**Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **ART129/ART131/GUS129/GUS131** |
| Dersin Sorumlusu | Öğr. Gör. Dr. İhsan Metinnam  |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 1 |
| Dersin Türü | Seçmeli |
| Dersin İçeriği | 1. Tanışma-İletişim Çalışmaları/ Dersin Tanıtımı, 2.İletişim- Etkileşim Çalışmaları, 3. Kuramsal Çalışma ( yaratıcı dramada temel kavramlar: Yaratıcılık, drama, Yaratıcı Drama, Oyun ve Tiyatro Pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama, eylem, dramatik oyun, çocuk tiyatrosu vb.), 4. Güven- Uyum Çalışmaları, 5. Kuramsal Çalışma ( yaratıcı dramanın aşamaları, boyutları, öğeleri), 6. Ara sınav, 7. Rol Oynama ve Doğaçlamaya Giriş, 8. Rol Oynama ve Doğaçlama, 9. Kuramsal Çalışma (Yaratıcı Dramanın Tarihçesi), 10. Yazınsal Türler ve Yaratıcı Drama İlişkisi, 11. Plastik Sanatlar ve Yaratıcı Drama, 12. Dans Devinim ve Yaratıcı Drama, 13. Genel Değerlendirme, 14. Dönem sonu sınavı. |
| Dersin Amacı | 1. Yaratıcı drama alanının öğretimine yönelik olarak olumlu tutum geliştirmek, 2. Yaratıcılık, drama, Yaratıcı Drama, Oyun ve Tiyatro Pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama, eylem, dramatik oyun, çocuk tiyatrosu vb. temel kavramları kavrama, 3. Yaratıcı dramanın eğitimde kullanımına yönelik gelişimine ve Türkiye’deki uygulamalara yönelik bilgileri kavrama 4. Yaratıcı dramanın kültürel ve sanatsal gelişime yaptığı katkıyı kavrama |
| Dersin Süresi | 1 saat |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | - |
| Önerilen Kaynaklar | Adıgüzel, Ö. (2018). Eğitimde Yaratıcı Drama. Yapıkredi Yayınları.Tülay Üstündağ, "Yaratıcı Drama Öğretmenimin Günlüğü", Pegem Yayıncılık, Ankara, 2016.İnci San, "Drama ve Öğretim Bilgisi, Naturel Yayıncılık, Ankara, 2000İnci San, "sanat ve Eğitim", Ütopya Yayınları, Ankara, 2003. |
| Dersin Kredisi (AKTS) | 1 |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |