**Türk Düşünce Tarihi Çalışmalarının Doğuşu II**

Selçuklu, Altın Orda ve Osmanlı dönemine ait düşünce tarihi çalışmaları henüz yeterli seviyede olmadığından, bu konuda her geçen yıl yeni bilgilerin ortaya çıkması muhtemeldir.

Osmanlı sahası dışında, çağdaş dönemle ilgili olarak İdil-Ural ve Türkistan bölgelerine ait oldukça önemli Türk Düşünce Tarihi çalışmaları mevcuttur. Bunlardan ilki, son İbn Halduncu tarihçilerimizden Şehabeddin Mercani (ö. 1889)’nin kaleme aldığı ve halen tek nüshası yazma olarak Kazan Federal Üniversitesi Kütüphanesi’nde saklanan yedi ciltlik *Vefiyetü’l-Eslâf* adlı Arapça eserdir. Bu eserin Mukaddime kısmı ilimler sınıflamasına aittir ve yalnızca bu cilt Kazan’da XIX. yüzyılın sonlarında basılmıştır. Öte yandan özellikle yedinci cilt İdil-Ural ve Türkistan’daki Türk uleması ve meşâyihinin hayatı, ilmi çalışmaları ve görüşlerine tahsis edilmiştir. Bu eser de, biyografi niteliği yanında, dönemin ilim ve düşünce hayatını aksettiren çok önemli bilgiler barındırmaktadır. Yine bu sahada yazılmış çok önemli bir başka eser, Rızaeddin b. Fahreddin (ö. 1937)’in 4 cilt olarak ve İstanbul Türkçesi’ne yakın bir Tatar Türkçesi ile kaleme aldığı *Âsâr* adlı biyografik eserdir. Bu eserin ilk iki cildi, fasiküller halinde, XX. yüzyıl başlarında (1900-1907) Orenburg’da basılmıştır. Diğer iki cilt ise, 1930’larda kaleme alınmıştır ve yazma olarak Başkurdistan İlimler Akademisi Rızaeddin b. Fahreddin arşivinde saklanmaktadır. Bu eserde de İdil-Ural ve Türkistan’dan çok sayıda Türk düşünürünün biyografileri, düşünceleri, dönemin ilmî hayatı zengin bir arşiv malzemesi eşliğinde sunulmaktadır (Maraş, 2002: 89-91, 314). Bu iki eser dışında Türkistan sahasında ve diğer sahalarda; Güney ve Kuzey Azerbaycan, Balkanlar, Kerkük, Erbil, Suriye, Mısır ve Kuzey Afrika gibi, bu konuda yazılmış, özellikle de tasavvuf alanındaki meşâyihe tahsis edilmiş, henüz bilinen ve bilinmeyen başka eserler elbette mevcuttur. Ancak giriş mahiyetindeki bu yazıda bunlara yer verilemeyecektir.

Cumhuriyetin ilk yıllarında Türk Düşünce Tarihi çalışmalarına büyük bir önem verilmiş ve Atatürk’ün direktifleri doğrultusunda 15 Nisan 1931’de kurulan Türk Tarihi Tetkik Cemiyeti’nin idare ettiği önemli çalışmalara imza atılmıştır. İçlerinde Hilmi Ziya Ülken, Yusuf Ziya Yörükan, Mehmet Ali Ayni, Şemseddin Günaltay, İzmirli İsmail Hakkı, Orhan Sadettin, Ferit Kam, Nevzat Ayas ve Mustafa Şekip Tunç gibi önemli isimlerin bulunduğu bir grup düşünür, İslam öncesi Türk düşüncesi ve Türk İslam düşüncesi hakkında çeşitli çalışmalar yapmışlardır. Bu çalışmalar meyanında; İzmirli İsmail Hakkı’nın (ö. 1946) *Türk İslam Filozofları (1933), Müslüman Türk Filozofları*(1936), *Müslüman Türk Hukuku ve Dini*(1936), ve *Şark Kaynakları'na Göre Müslümanlık'tan Evvel Türk Kültürü'nün Arap Yarımadası'nda İzleri* (1937) adlı kitapları, Mehmet Ali Ayni’nin (ö. 1945) oldukça erken bir dönemde, 1928’de, *Darülfünun İlahiyat Fakültesi Mecmuası*’nda ve *Felsefe ve İçtimaiyat Mecmuası*’nda yayımladığı “Türk Mantıkçıları” (1928) makalesi, *Türk Ahlakçıları* (1939) adlı eseri, Yusuf Ziya Yörükan’ın (ö. 1954) *Heyakilü'n-Nur Tercümesi ve Şeyh Sühreverdi'nin Felsefesi*(1924) adlı eseri ileAtatürk’ün isteği üzerine 1932’de Türk Dinleri ve Mezhepleri Tarihi kapsamında kaleme aldığı *Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri* ve *Müslümanlıktan Sonra Türk Mezhepleri* (1932) adlı iki ciltlik döneminde basılmamış çalışması, Nevzat Ayasbeyoğlu’nun (ö. 1966) *Hindistan’da Türk Düşüncesi* (1933) isimli eseri ve nihayet Mustafa Şekip Tunç’un (ö. 1958) *Çin Felsefesinin Kaynakları* (1933) kitabı örnek olarak zikredilebilir. Bunların dışında Fuad Köprülü’nün *Türk Edebiyatı’nda İlk Mutasavvıflar* (1918), Bernard Lewis’in *Modern Türkiye’nin Doğuşu* (1961), Niyazi Berkes’in The Development of Secularism in Turkey (1964), *Türkiye’de Çağdaşlaşma* (1973) ve *Türk Düşününde Batı Sorunu* (1975) vb. eserleri, Şerif Mardin’in *The Genesis of The Young Ottoman Thought* (1962), *Türkiye’de İktisadi Düşünce’nin Gelişmesi* (1962) başta olmak üzere 1950’li yılların başlarından itibaren yazdığı makaleler ve Kurtuluş Kayalı’nın çalışmaları zikredilebilir. Bu eserlerden başka elbette birçok çalışma söz konusudur, ancak burada bunların bir kısmı, metin içerisinde belirtilmiş, diğerleri ise makalenin sınırlarından dolayı başka bir çalışmaya bırakılmıştır.

     Bu çalışmalar dikkatlice incelendiğinde, her ne kadar dönemin “Türk Tarih Tezi” düşüncesinin etkisi kısmen görülse de, aslında esas amacın, Osmanlı’nın son dönemlerinde ortaya çıkmaya başlayan, Türk İslam düşüncesinin özgünlüğünü ortaya koymak, hatta kaynaklara yeniden dönüş hamlesini gerçekleştirebilmek olduğu söylenebilir. Ancak bu dönemde yapılan çalışmaların, bir başlangıç olması noktasında önem arz etmesi bir kenarda tutulacak olursa, yukarıda işaret edilen yaygın kanaatlerden/önyargılardan ve problemlerden arınmış olduğunu söylemek mümkün değildir.

Bu çalışmalar kapsamında bir ilk olarak Hilmi Ziya Ülken, “Türk hikmeti ve Türk mistisizmi”nin yazılması sorumluluğunu üstlenmiş ve bu doğrultuda yazılar yazmış ve nihayet ilk sistematik Türk Düşünce Tarihi kitabı olma özelliği taşıyan iki ciltlik *Türk Tefekkürü Tarihi* (İstanbul Ebuzziya Mat., I. Cilt 1933, II. Cilt 1934) adlı eseri ortaya çıkmıştır. Ancak Ülken’in konu hakkındaki çalışmaları bununla sınırlı değildir. Ülken, gerçekte, hem Türk Tarih Kurumu’nun kuruluşu ve Türk Tarih Tezi’nden daha önceki yıllarda, hem de sonraki dönemlerde aynı minvalde yazılar yazmıştır. Meselâ, 1920’li yıllarda benzer çalışmaları içeren makaleler kaleme alan Ülken, *Mihrap*’ta Türk sûfi geleneğinden ve meşhur Türk sûfilerinden bahsetmiştir (Ülken, 2003). Dönemin diğer aydınları da, Ülken gibi, daha eski tarihlerde Türk düşüncesi konusunda çalışmalar yapmışlardır. Aynı şekilde, yukarıda zikri geçen Mehmet Ali Ayni’nin ve Yusuf Ziya Yörükan’ın 1920’li yıllardaki çalışmaları bu meyanda zikredilebilir. Bu açıdan dönemin bütün çalışmalarını sadece Türk tarih teziyle ilişkilendirmek pek mümkün görülmemektedir. Bu durum, Osmanlı son dönemde ortaya çıkan bir eğilimin ürünü olarak değerlendirilebilir.

Hilmi Ziya Ülken, *Türk Tefekkürü Tarihi*’nden sonraki dönemlerde; *Uyanış Devirlerinde Tercümenin Rolü* (1935), *Türk Feylesofları Antolojisi* (1935), *Türk Mistisizmini Tetkike Giriş* (1935), *Farabi* (Kıvameddin Burslan’la birlikte-1940), *İslam Düşüncesi* (*Türk Düşüncesi Tarihi Araştırmalarına Giriş*) (1946) ve *Türkiye’de Çağdaş Düşünce Tarihi* (2 c., 1966) gibi önemli eserler ve pek çok makaleler yazmış ve böylece Türk düşüncesi alanında belirli bir çerçeve ve külliyat ortaya çıkmaya başlamıştır. Ülken, sadece çalışmaları açısından değil aynı zamanda Türk Tefekkürü Tarihi Doçentliği görevini üstlenmesi açısından da ilk olma özelliğini taşımaktadır. Nitekim kendi naklettiğine göre, Atatürk’ün emri ile 1933’te önce Edebiyat Fakültesi Türk Medeniyeti Tarihi Profesörlüğü’ne atanmış bir süre sonra, dönemin bazı siyasi olayları yüzünden kadro dışı bırakılmış, fakat tekrar Doçentlik görevine getirilmiştir. Daha sonra kendi isteğiyle bu doçentlik, “Türk Tefekkürü Tarihi” doçentliğine çevrilmiştir (Erdem, 2002/174: 7). Muhsin Balakbabalar onun bu kadrodaki görev tarihlerini 1933-1936 arası olarak vermektedir (Balakbabalar, 1975/20: VI). İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'nde 1933-1942 arasında Doç. Hilmi Ziya Ülken tarafından ilk kez verilen Türk Tefekkürü Tarihi dersleri, aynı fakültede 1942'den itibaren Felsefe Tarihi Kürsüsüne bağlı olarak "Türk-İslam Felsefesi Tarihi", 1971 yılından başlayarak da Türk-İslam Düşüncesi Tarihi adını almış ve böylece bir kürsü kurulmuştur. 1971’de kurulan bu kürsüde verilen sertifikada ise, Türk İslam Felsefesi isimlendirmesi yer almıştır. Mahmut Kaya, söz konusu kürsü ve sertifikada kullanılan isimlerin ilham kaynağının yine Hilmi Ziya Ülken olduğunu belirtmektedir (Söyleşi, 2011: 385-386). İlahiyat Fakültelerinde 1990 sonrasında, İslam Felsefesi alanı içerisinde bir Bilim Dalı kabul edilen ve bazı fakültelerde seçmeli bazılarında da zorunlu olarak okutulan Türk Düşünce/si Tarihi, günümüzde, bir takım Felsefe bölümlerinde ve diğer fakültelerde; Türk-İslam Düşüncesi Tarihi, Çağdaş Türk Düşüncesi, Klasik Dönem Osmanlı Düşüncesi ve Türk Dünyası Fikir Akımları adlarıyla okutulmakta, ayrıca, Felsefe bölümlerinde, artık, Yüksek Lisans ve Doktora yapılabilen bir alan vasfını kazanmış bulunmaktadır. Meselâ Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi’nde hâlen İslam Felsefesi altında Türk Düşünce Tarihi Bilim Dalı adına Doçentlik ve Profesörlük kadrosu bulunmaktadır.