

# BASINDA CEZA SORUMLULUĞU (*BASIN CEZA HUKUKU*)

# BASIN SUÇLARI

## BASILMIŞ ESERİN İÇERİĞİNE İLİŞKİN SUÇLAR

*DAR ANLAMDA BASIN SUÇLARI*  
*BASIN YOLUYLA İŞLENEN SUÇLAR*

Küçüktaşdemir

## BASIN DÜZENİNE KARŞI SUÇLAR

*YAYIN ÖNCESİ DÜZEN*  
*YAYIN SIRASINDAKİ DÜZEN*  
*YAYINDAN SONRAKİ DÜZEN*

# BASIN SUÇUNUN ÖĞELERİ

BASIN SUÇLARININ  
OLUŞTUĞU DURUMLARDA  
SORUMLULUĞUN  
BELİRLENMESİ İÇİN BASIN  
KANUNU'NUN 11.MADDESİ  
UYGULANIR.

BASILMIŞ ESERİN  
İÇERİĞİNE İLİŞKİN  
SUÇLARIN ÖĞELERİ:

BASILMIŞ ESERİN  
DÜŞÜNSEL  
İÇERİĞİ

Küçüktaşdemir

BASILMIŞ ESERİN  
YAYINLANMASI

DÜŞÜNSEL İÇERİK  
İLE KANUNİ TİP  
ARASINDAKİ  
İLİŞKİ

# BASIN SUÇUNUN ÖĞELERİ

## DÜŞÜNSEL İÇERİK

- «Basın suçlarının özel bir ceza sorumluluğu rejimine bağlanmasının nedeni basının kitleler üzerindeki *düşünsel etkinliğinin* etkili bir biçimde denetlenmesidir.»
- Aleniyeti veya yayını unsur ya da ağırlaştırıcı neden olarak kabul eden suçlara ek olarak teşvik, tahrik, propaganda, övme, telkin, ifşa hareketleri ile işlenen suçlar, şartları oluştuğu takdirde dolandırıcılık, şantaj gibi suçlarda da basın araç olabilir.

Küçüктаşdemir

## YAYINLANMAYA İLİŞKİN İCRA HAREKETİ

- *HERHANGİ BİR BİÇİMDE KAMUYA SUNULMA (MD.2/1,B)*
- *GÖSTERİLME, ASILMA VE DİNLETİLMEDE ALENİYET BULUNMALI*
- *YÖNELDİĞİ OKUYUCU KİTLESİNİN BELİRLİ OLMAMASI GEREKİR!!*

# YAYININ GERÇEKLEŞME ANINA İLİŞKİN TEORİLER

«Basın Kanunu Madde 11- Basılmış eserler yoluyla işlenen suç yayım anında oluşur.»

ESERİN  
MUHATABININ  
EGEMENLİK ALANINA  
SOKULMASI  
DURUMUNDA YAYININ  
GERÇEKLEŞECEĞİ

Küçüktaşdemir

ESERİN DAĞITANIN  
EGEMENLİK  
ALANINDAN ÇIKMASI  
HALİNDE YAYININ  
GERÇEKLEŞECEĞİ

# BASINDA CEZA SORUMLULUĞU SİSTEMLERİ

GENEL  
KURALLARA  
GÖRE  
SORUMLULUK  
SİSTEMİ

ÖZEL SORUMLULUK SİSTEMLERİ

Küçüktaşdemir

KANUNİ  
SORUMLULUK  
SİSTEMİ

BASAMAKLI  
SORUMLULUK  
SİSTEMİ

TAKSİRDEN  
DOĞAN  
SORUMLULUK  
SİSTEMİ

KARMA SORUMLULUK  
SİSTEMLERİ

GENEL  
SORUMLULUK-  
KANUNİ  
SORUMLULUK

GENEL  
SORUMLULUK-  
TAKSİR  
SORUMLULUĞU

# BASIN KANUNU

## (Md. 11)

- *Sürelî yayınlar ve süresiz yayınlar yoluyla işlenen suçlardan eser sahibi sorumludur.*
- **Sürelî yayınlarda** eser sahibinin belli olmaması veya yayım sırasında ceza ehliyetine sahip bulunmaması ya da yurt dışında bulunması nedeniyle Türkiye'de yargılanamaması veya verilecek cezanın eser sahibinin diğêr bir suçtan dolayı kesin hükümlle mahkûm olduğu cezaya etki etmemesi hallerinde, sorumlu müdür ve yayın yönetmeni, genel yayın yönetmeni, editör, basın danışmanı gibi sorumlu müdürün bağılı olduğu yetkili sorumlu olur. **Ancak bu eserin sorumlu müdürün ve sorumlu müdürün bağılı olduğu yetkilinin karşı çıkmasına rağmen yayımlanması halinde, bundan doğan sorumluluk yayımlatana aittir.**

Küçüktaşdemir
- **Süresiz yayınlarda** eser sahibinin belli olmaması veya yayım sırasında ceza ehliyetine sahip bulunmaması ya da yurt dışında olması nedeniyle Türkiye'de yargılanamaması veya verilecek cezanın eser sahibinin diğêr bir suçtan dolayı kesin hükümlle mahkûm olduğu cezaya etki etmemesi hallerinde yayımcı; yayımcının belli olmaması veya basım sırasında ceza ehliyetine sahip bulunmaması ya da yurt dışında olması nedeniyle Türkiye'de yargılanamaması hallerinde ise basımcı sorumlu olur.
- Yukarıdaki hükümler, sürelî yayınlar ve süresiz yayınlar için **bu Kanunda aranan şartlara uyulmaksızın yapılan yayınlar hakkında da uygulanır.**

# BASIN HUKUKUNDA CEZA SORUMLULUĞU

**İSTİSNA:** Ancak bu eserin sorumlu müdürün ve sorumlu müdürün bağlı olduğu yetkilinin karşı çıkmasına rağmen yayımlanması halinde, bundan doğan sorumluluk yayımlatana aittir.

Eser sahibinin belli olmaması  
(ANONİMLİK HAKKI)

Yayım sırasında ceza ehliyetine sahip bulunmaması

Yurt dışında bulunması nedeniyle Türkiye'de yargılanamaması

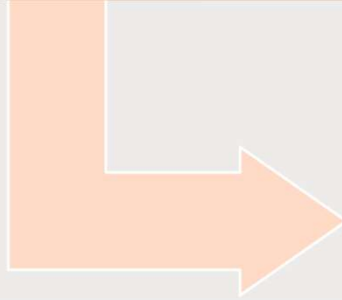
Verilecek cezanın eser sahibinin diğer bir suçtan dolayı kesin hükümle mahkûm olduğu cezaya etki etmemesi hallerinde

*Küçüktaşdemir*



# DÖNEMSEL YAYINLARDA CEZA SORUMLULUĞU

BASIN  
SUÇLARININ ASLİ  
FAİLİ ESER  
SAHİBİDİR.



Küçüktaşdemir

SORUMLU  
MÜDÜR



SORUMLU  
MÜDÜRÜN BAĞLI  
BULUNDUĞU  
YETKİLİ

- YAYIN YÖNETMENİ
- GENEL YAYIN YÖNETMENİ
- EDITÖR
- BASIN DANIŞMANI

# SÜRESİZ (DÖNEMSEL OLMAYAN) YAYINLARDA CEZA SORUMLULUĞU

*Süresiz yayınlarda yazı  
işleri müdürünün işlevini  
icra eder.*

**YAYINCI**

**ESER  
SAHİBİ**

**BASIMCI**

Küçüktaşdemir

- Yayımcının belli olmaması
- Basım sırasında ceza ehliyetine sahip bulunmaması
- Yurt dışında olması nedeniyle Türkiye'de yargılanamaması hallerinde

# YARGILAMA REJİMİ

## ■ ACELE İŞLERDEN SAYILIR

## ■ ÖZEL SÜRELER KOYULMUŞTUR

- *Basılmış eserler yoluyla işlenen veya bu Kanunda öngörülen diğer suçlarla ilgili ceza davalarının bir muhakeme şartı olarak, günlük süreli yayınlar yönünden dört ay, diğer basılmış eserler yönünden altı ay içinde açılması zorunludur.*

- Bu süre eserin Cumhuriyet savcısına teslimiyle başlar. Küçüktaşdemir
- Teslim söz konusu değilse, savcı tarafından öğrenildiği tarih esas alınır.
- Kovuşturulması şikâyete bağlı suçlarda dava açma süreleri, suç için kanunun öngördüğü dava zamanaşımı süresini aşmamak şartıyla, suçun işlendiğinin öğrenildiği tarihten başlar.

## ■ CEZA DAVALARINDA YER YÖNÜNDEN YETKİ İÇİN BKZ. CMK md.12

## ■ Mahkemenin birden fazla dairesi varsa, davalar iki numaralı mahkemede görülür.



# TANIKLIKTAN ÇEKİNME HAKKI

(Basın Kanunu md. 12)

## SÜRELİ YAYININ

- SAHİBİ
- SORUMLU MÜDÜRÜ
- ESER SAHİBİ

BİLGİ, BELGE  
DAHİL HER  
TÜRLÜ HABER  
KAYNAĞINI

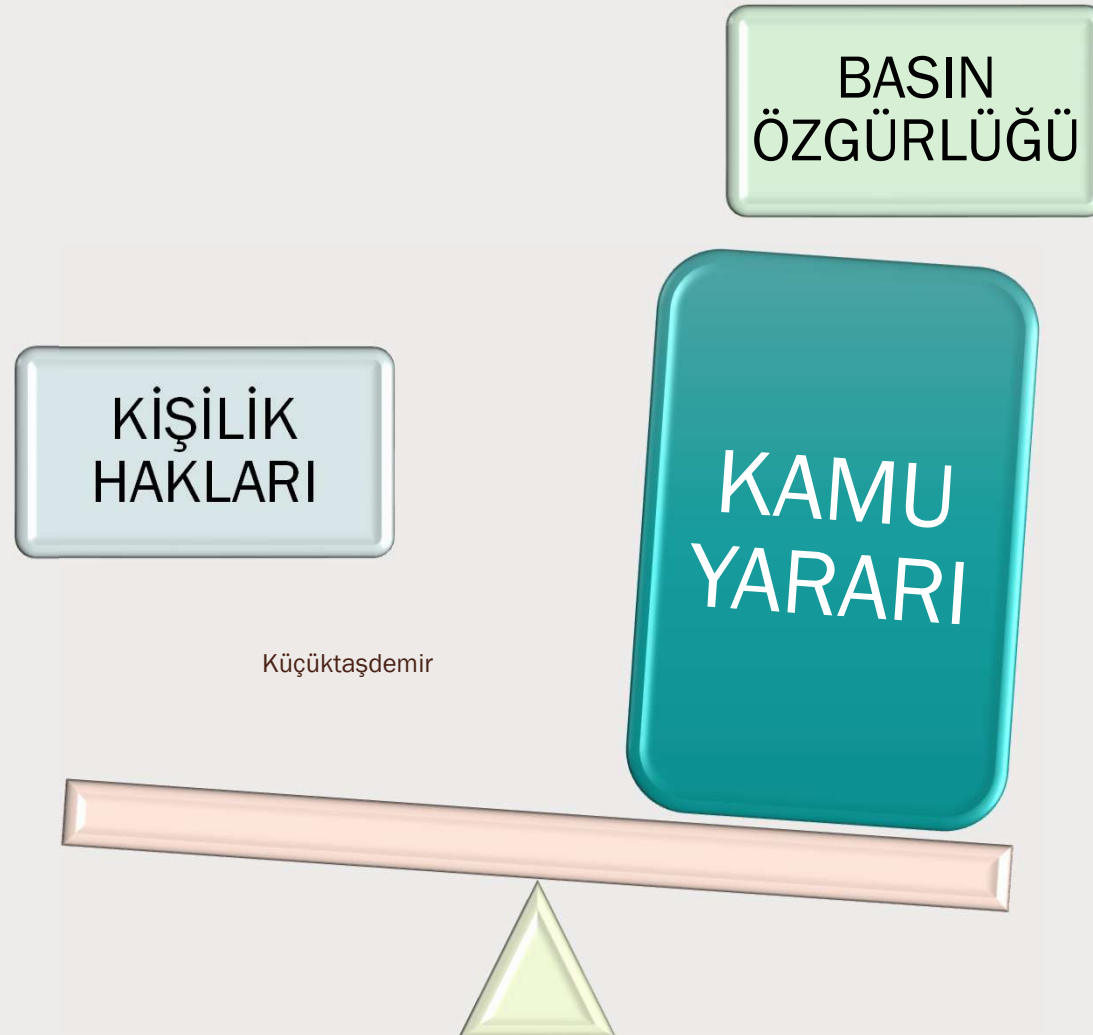
Küçüktaşdemir

AÇIKLAMAYA  
VE BU KONUDA  
TANIKLIK  
YAPMAYA  
ZORLANAMAZ.

## HABER KAYNAĞINI AÇIKLAMAMA

# KİTLE İLETİŞİM ÖZGÜRLÜĞÜNÜN SINIRLANDIRILMASI

# KİTLE İLETİŞİM ÖZGÜRLÜĞÜNÜN SINIRLANDIRILMASI



# KİŞİLİK HAKLARI DOLAYISIYLA SINIRLAMA



# ÖZEL HAYAT





# HABER VERME VE ELEŞTİRİ HAKKI

## HABERİN GERÇEK OLMASI

- *MADDİ GERÇEKLİK DEĞİL GÖRÜNÜRDEKİ GERÇEKLİK*
- *ANA KONU X TALİ KONU*
- *RESMİ MAKAMLAR*

## HABERİN GÜNCEL OLMASI

- *SİYASİLER*
- *GEÇMİŞTE MEYDANA GELMİŞ BİR OLAYIN GÜNÜMÜZLE BAĞLANTISI*

## HABERİN VERİLMESİNDE KAMU İLGİ VE YARARININ BULUNMASI

- *İLGİLİ KİŞİNİN TOPLUM İÇİNDE YERİ*
- *HABER VEYA ELAŞTİRİNİN GEREKLİLİĞİ*
- *HABER VEYA ELEŞTİRİNİN İÇERDİĞİ BİLGİ*
- *HEDEF KİTLE*

Küçüktaşdemir

## HABERİN VERİLİŞ ŞEKLİNİN HABERİN ÖZÜNE UYGUN OLMASI

- *ORTALAMA BİR BİREYİN HABERE VERECEĞİ ANLAM*
- *ÖZLE BİÇİM ARASINDA ÖLÇÜLÜLÜK (eserin bütünü göz önüne alınır.)*<sub>102</sub>