



TÜRKMEN TÜRKÇESİ



TÜRKMEN
TÜRKÇESİ

TÜRKMEN TÜRKÇESİ

TÜRKMENCE OKUMA VE ANLAMA İLE İLGİLİ DERSLER

TL 2043 TÜRKMEN TÜRKÇESİ OKUMA-ANLAMA I
(TÜRKMEN TÜRKİSH READING COMPRHENSION I)



TL 2048 TÜRKMEN TÜRKÇESİ OKUMA-ANLAMA II
(TÜRKMEN TÜRKİSH READING COMPRHENSION II)





TÜRKMEN TÜRKÇESİ

TÜRKMENCE OKUMA VE ANLAMA İLE İLGİLİ DERSLER

DÜŞÜNMEK
ÜÇİN

OKAP BİLMELİ

DİÑLÄP BİLMELİ

AÑLAP BİLMELİ



TÜRKMEN TÜRKÇESİ

Ders Kodu	Yarıyı	Ders Adı	T/U/L	Tür ü	Öğrenim Dili	AKT S
TL 2043	1	Türkmen Türkçesi Okuma-Anlama I	2		Türkmence	3

Dersin amacı,

- *öğrencinin kendisiyle,*
- *ailesiyle,*
- *çevresiyle ve*
- *özel günlerle*

ilgili metinleri okuma anlama becerilerini geliştirmektir.





EDEBİYATLAR VE DİĞER KAYNAKLAR

- BABAYEV, K., (1972) Türkmen Diliniň Praktiki Stilistikası. Aşgabat.

BABAYEV, K., (1982) Resmi Dokumentleriň ve İş Kagyzlaryň Dil Medeniyeti. Aşgabat.

BABAYEV, K., (1983) Diliň Obrazlı Şerişdeleri. Aşgabat.

BABAYEV, K., (1983) Dokumentleriň ve İş Kagızlarınıň Türkmen Dilinde Yazılışı. Aşgabat.

BABAYEV, K., (1983) Türkmen Diliniň Stilistikası. Aşgabat.

BABAYEV, K., (1989) Türkmen Diliniň Stilistikası. Aşgabat.

GELDİMİRADOV, A., (1983) Türkmen Edebi Dilinde Variantlaşma. Aşgabat: llım.

NEPESOV, G., (1993) Türkmen Edebi Diliniň Publisistik Stili. Aşgabat.

NIYAZOV, S., (1994) Stilistikani Övretmegiň Esasları. Aşgabat.

ŞİHIYEVA, O., (1996) Türkmen Dili ve Sözleyiş Sungatı.

TÄÇMİRADOV, T., (1976) Türkmen Edebi Diliniň Orfografiyasınıň Sovet Dövründe Formirlenişi. Aşgabat.

TÄÇMİRADOV, T., (1978) Türkmen Diliniň Orfoepik Sözlüğü. Aşgabat.

TÄÇMİRADOV, T., (1979) . Dil Medeniyetiniň Meseleleri. Aşgabat.

TÄÇMİRADOV, T., (1979) Türkmen Sözleyiş Medeniyeti Boyunça Ocerkler. Aşgabat.

TÄÇMİRADOV, T., (1980) Sözleyiş Medeniyetiniň Aktual Meseleleri. Aşgabat.

TÄÇMİRADOV, T., (1988) Türkmen Sözleyiş Medeniyetiniň Käbir Meseleleri. Aşgabat.

JANOS SİPOŞ (2012) TÜRKMEN KÜLTÜREL ARAŞTIRMALARI CD-I,II

TÜRKMEN RADİYO OYUNLARI (2011) Türkmen Türkçesinde CD-I,II

GARABAYEV, B., (1994) Türkmençe-Türkçe Gepleşik Sözlüğü. Aşgabat: Gözyetim.

GÜCÜKOV, S., (1997) Alkışlar-Dilegler Sözlüğü. Aşgabat.

DURDIYEV, H., (1993) Gözelliğ: Estetiki Söhbet. Aşgabat: Magarif.

SARIYEV, B., (1994) Türkmen Sözleyşiniň Altın Sözlüğü. Aşgabat: Magarif.



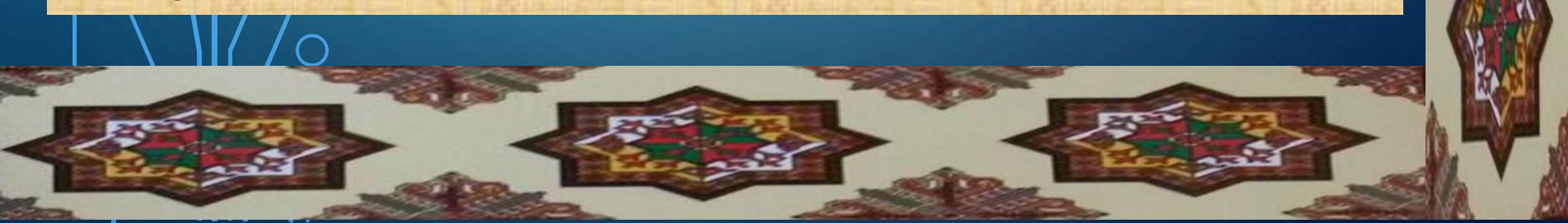
OKUMA-ANLAMA

**6-njy hepde üçin tekstleri tapyň:
«TÜRKMEN AÝNA ÖNÜMÇILIGINIŇ TARYHYNDAN»**



Farap şypahanasy

Türkmenleriň ýurdy giňdir hem gözeldir. Onuň her bir künjeginiň özüne mahsus bolan aýratynlyklary bar. Gadymy Jeýhunyň kenarlary Gün dogan wagty juda hoştap, kenaryaka görnüşleri bolsa gaýtalanmajak öwüşgine eýe bolýar. Derýanyň üstünden gaýdýan şemal töweregiň howasyna täsir edip, diýseň, jana ýakymly bolýar. Derýanyň suwunyň ähli tenekarlyklaryny özünde jemleýän tolkunlaryň gerşini sypap geçýän şemaldan soň dem almak, diýseň, ýakymly. Daş-töwerekdäki aňyrsyna-bärsine göz ýetmeýän gara baglar Amyderýanyň tebigy jeňnellikleri bilen utgaşyp, üýtgeşik bir gözellik döredýär.





TÜRKMEN TÜRKÇESİ



Hut şu ýerde Amyderýanyň kenarlarynda ýene-de bir belli şypahana ýerleşyär. “Farap” şypahanasy ýurdumyzda ırki döwürden bări mälimdir. Uzak ýyllaryň dowamynnda adamlaryň öz derdine şypa gözländiklerine garamazdan, bu ýerde hiç hili şert bolmandyr. “Arçman”, “Ýylysuw”, “Baýramaly” şypahanalaryndan soň “Farap” şypahanasy hem ýurdumyzyň raýatlary üçin öz gapysyny giňden açdy.



TÜRKMEN TÜRKÇESİ



Amyderýanyň sag kenarynda gurlan bu şypahananyň binalar toplumynyň ulanylmaǵa berilmeginiň Saglygy goraýyş we derman senagaty işgärleriniň günü bilen gabat gelmeginiň özboluşly simwoliki manysy bardyr.



TÜRKMEN TÜRKÇESİ



Şypahananyň binasy özünde Ýewropanyň we Aziýanyň häzirki zaman binagärçilik usullarynyň sazlaşygyny jemleýär. Bu ýerde iň kämil inžener kommunikasiýalary, täze elektrogeçirijiler, 150 kubometr suw saklamaga niýetlenen ýapyk görnüşli howuz we ýasaýyşdurmuş üpjünçiliginiň beýleki desgalary guruldy.



TÜRKMEN TÜRKÇESİ



Mugallym, esger, ilhalar ynsan

Obada köp jaýlar ýykyldy, köp heläkçilik boldy. Biziň jaýymyzyň ýokarsy ýykyylman, ara oklary ýykylypdyr. Şonda ara oklaryň kerpiçleri kakamyň üstüne gaýdypdyr. Bize ilki kömege gelen goňşymyz Nurça Garaja boldy. Ol kakamyň ozalky okuwçysydy, şol döwürde kolhoz başlygynyň orunbasarydy.



Kakamyň olmeziniň öň ýanynda ýene bir aýdany: “Nurça, gyzym, indi meniň ýagdaýym ýagşy, sen Mälikgulyny al-da, mektebe ylga. Ol ýerde ýaş mugallym ýaşaýandyr, şoňa kömek ediň” diýdi. Biz mekdebe baryp, ýykylan jaýy gazyp ugranymyzda, beýleki mugallymlaram kömege geldi, ýöne, arman, ýaş mugallymam, gelnem, bir ýaşyna ýetmedik çagajygam diri däl-de, öli çykarmaly bolduk.



TÜRKMEN
TÜRKÇESİ



Kitapsöýüji Gully

Gully özünde bar bolan kitaplary öýlerinde tertipleşdiripdi. Olaryň köpüsini okap çykyrypdy, ýöne olaryň arasynda onuň entek okamadyk kitaplary-da bardy. Kakasynyň kitaplarynyň-a köpüsini ol heniz okamandy.



TÜRKMEN TÜRKÇESİ



Paýtagtymyz Aşgabat şäheri hem günden gözelleşýär. Biz her ýylyň 25-nji maýynda Aşgabat şäheriniň gününü belleýäris. Paýtagtymyz Ginnesiň rekordlar kitabyna “Ak mermere beslenen şäher” hökmüne girdi. Bu bolsa biziň ata Watanymyzyň dünýädäki mertebesini, atabramaýny barha belende göterýär.

