**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **BMD204 Giysi Tasarımı ve Üretimi** |
| Dersin Sorumlusu | Öğretim Görevlisi Mehtap UĞUR |
| Dersin Düzeyi | Ön Lisans |
| Dersin Kredisi | 4 |
| Dersin Türü | Zorunlu |
| Dersin İçeriği | 1. Öğrencinin konuyla ilgili bilgi düzeyinin öğrenilmesi ve ders müfredatı hakkında bilgi verilmesi 2. Tema belirlemek 3. Tema belirlemek 4. Tasarım panosu hazırlamak 5. Tasarım panosu hazırlamak 6. Model geliştirme ve modelden model geliştirme 7. Model geliştirme ve modelden model geliştirme 8. Modele uygun aksesuar çizimi yapmak 9. Seçilen modelin artistik çizimini yapmak 10. Seçilen modelin kalıbını hazırlamak 11. Seçilen modelin kalıbını hazırlamak 12. Örnek ürün hazırlamak 13. Gerçek ürün hazırlamak 14. Sunum dosyası hazırlamak |
| Dersin Amacı | Güncel ve çağdaş konulara ilişkin bilgi birikimini, mesleki uygulamaları estetik bakış açısı ile eşleştirerek özgün giysi tasarımları oluşturmak. |
| Dersin Süresi | 4. Yarıyıl (Haftada toplam 5 saat) |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Yok |
| Önerilen Kaynaklar | * ‘9 HEADS’ A Guide to drawing fashion by Nancy Riegelman,2006 * FİGURE DRAWİNG FOR FASHİON DESİGN, The Pepin Press, Elisabetta Drudi- Tızıana Pacı * Colors for modern fashion, Drawing Fashion With Colored Markers- Nancy Rıegelman Nine Heads Media * Fashion İllustratör – Bethan Morris- Portfolio – Laurence King * Fashion Concept to Catwalk- Pageone 2008 * Fashion Reinvented 2007 Pageone * Textile Designs- Meller Elffers – Abrams |
| Dersin Kredisi (AKTS) | 4 |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |