

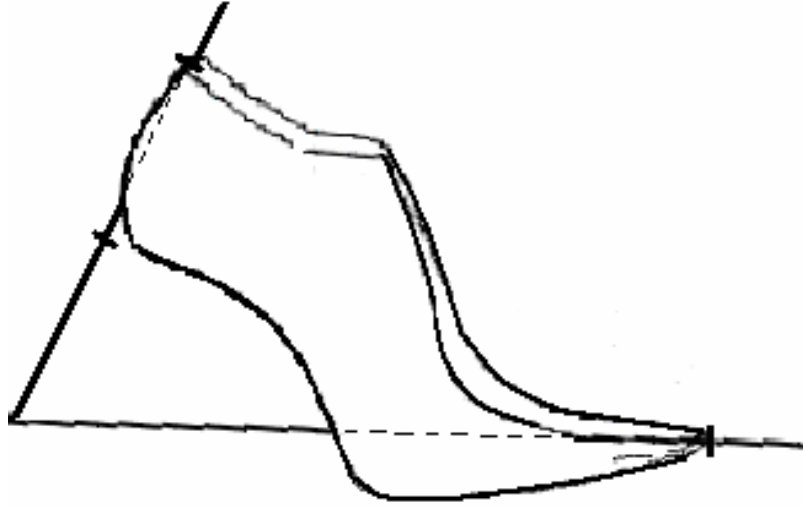
### 3. ÜÇ BOYUTLU ÇİZİM

**Tanımı:** Üç boyut, bakış noktasına göre yüksekliği ve genişliğinin yanı sıra derinliği de (Hacmi) olan formdur.



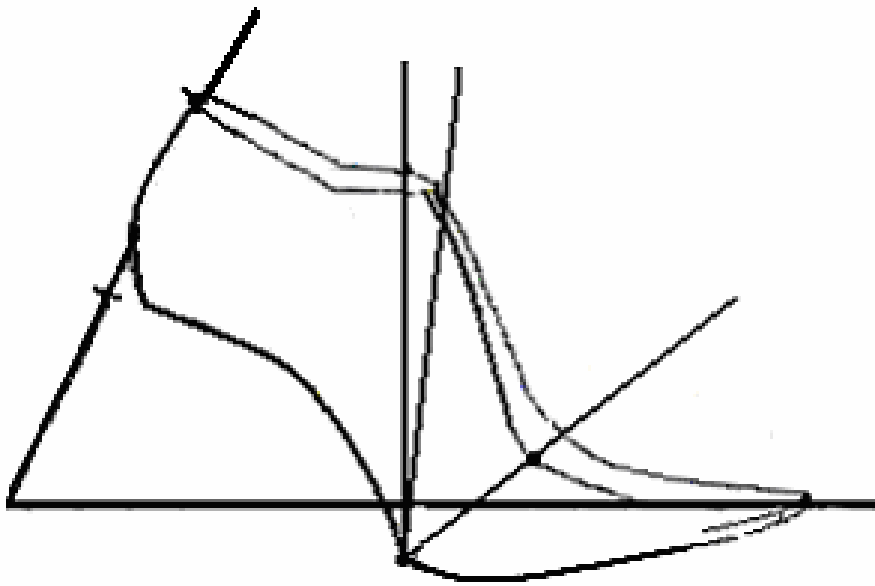
**Üç boyutlu çizim için hazırlanmış kalıp**

- Kalıp formu derinliği de görecekte şekilde yerleştirilir.
- Kalıbın yerleştirme şekline göre açı ölçüsü değişir. Kullanılacak açılar tekniğine uygun ölçü olarak belirlenir.
- Topuk yüksekliği ve arka yükseklik işaretlenir.
- Taban uzunluğu işaretlenir.
- Açı kolları kalıbın arka ve ön ortalarından geçmelidir.



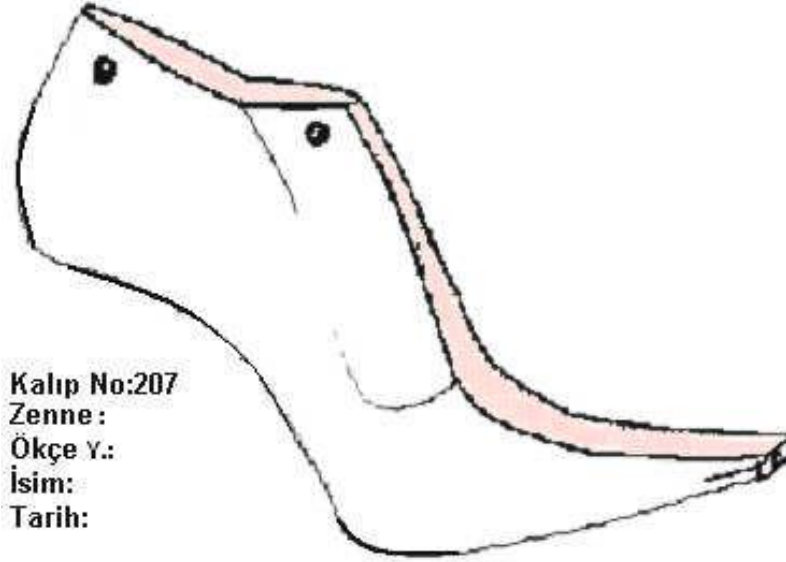
### Farklı yönlerden kalıp çizimi

- Belirli nokta ve ölçüler alınır.
- Milo başı işaretlenir
- Tarak çevresi belirlenir.
- Kalıp üzerinde ki diğer açılar çizilir.
- Oran-orantı kurulur.
- Ölçüler kontrol edilir.
- Ölçülere dikkat edilerek kalıp şekli çizilir

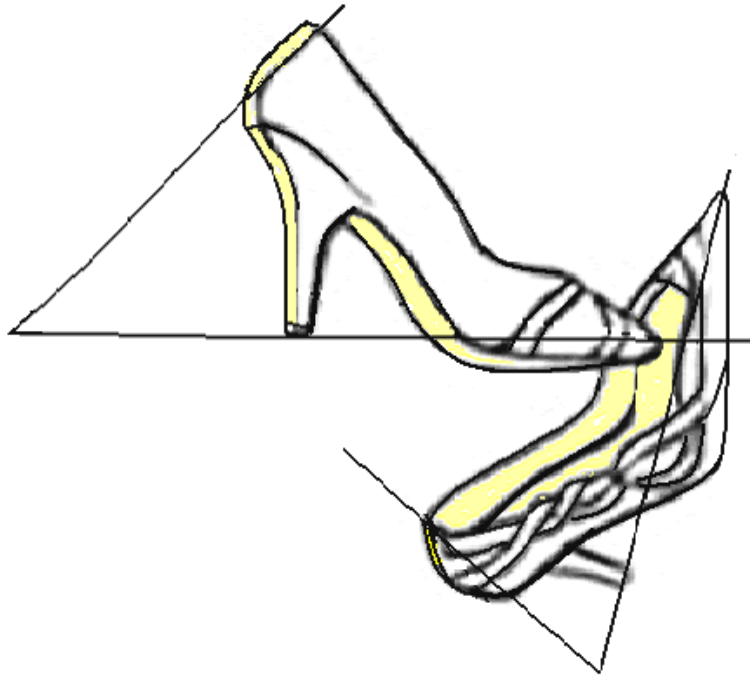


### Kalıp üzerinde açılarının belirlenmesi

- Referans çizgileri silinir.
- Kalıp kimlik bilgileri yazılır.
- Bu şekilde kalıp çizimi tamamlanır



**Üç boyutlu kalıp çizimi**



**Farklı yönlerden üç boyutlu çizim örnekleri**