

Harappa

elif h

orunan eser

HARAPPA

- Afganistan'da bölgesel bir başkent olan Mundigak kenti İndüs Vadisi'ndeki Harappa Uygarlığı ile bakır ve lapis lazuli ticareti yapıyordu. Yarı değerli bir taş olan lapis lazuli, Mezopotamya, Mısır ve Anadolu'da Troya'ya kadar ithal mamül eşya şeklinde karşımıza çıkan ve ipek yolu'ndan önce lapis lazuli yolu olarak adlandırılan hatta önemli bir ticaret ürünüdür.

- Türkmenistan'da bulunan Altıntepe kenti, Harappa kültürü ile bağlantılar kurmuş ve yine ticaret yapmıştır. Pişmiş toprak Harappa tarzı ilmek kulplu yerli ve ithal geometrik desenli damga mühürler bunu kanıtlar.

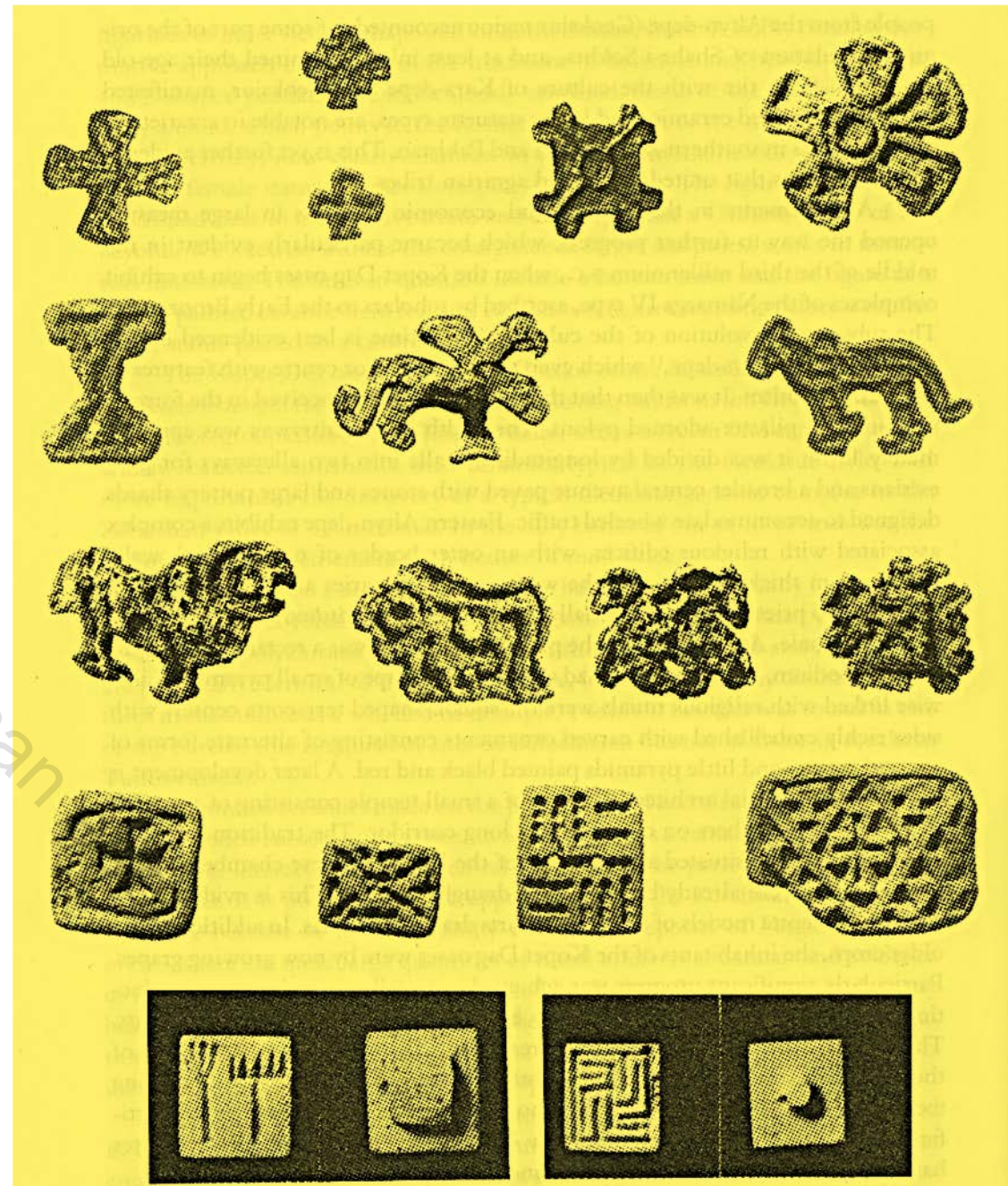


FIG. 3. Native and Harappa-like seals from Altyn-depe (2300–2000 B.C.).



KAZAKHSTAN

Aral Sea

UZBEKISTAN

KYRGYZSTAN

Caspian Sea

AZERBAIJAN

TURKMENISTAN

TAJIKISTAN

Alтын-Depe

AFGHANISTAN

Harappa

IRAN

PAKISTAN

Mohenjo-Daro

NEPAL

Persian Gulf

INDIA

Telif hakki korunan eser

- Altıntepe'de yerel kültür Elam ve Mezopotamya etkileri ile gelişmiş ve eserlerde açıkça bu görülmektedir.
- Çark yine bu ilişkiler sonucu ortaya çıkmaktadır.
- Gümüş ayna, çark yapımı kaplar, bronz silahlar ve pişmiş toprak kadın figürünü karakteristiktir.

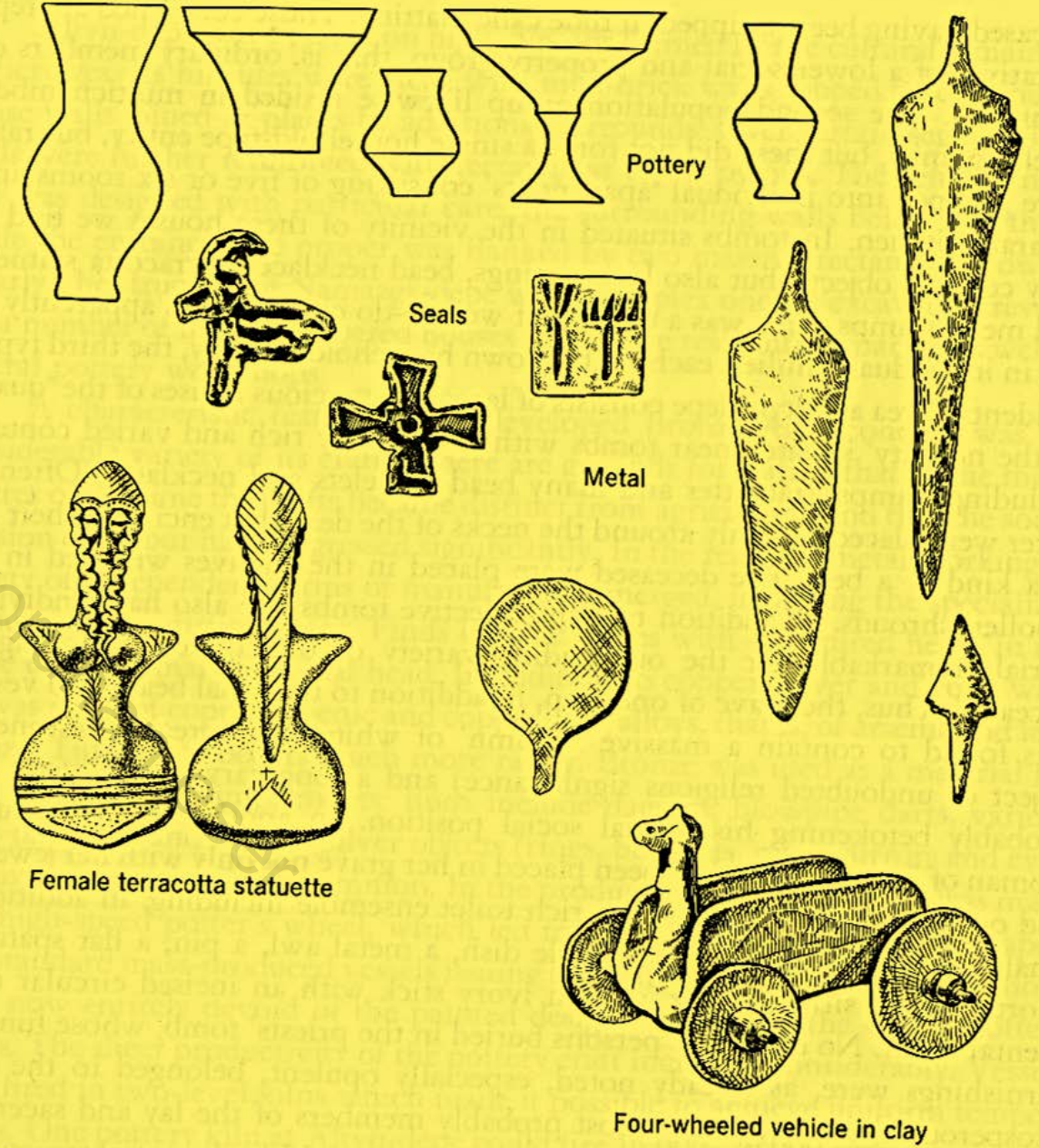
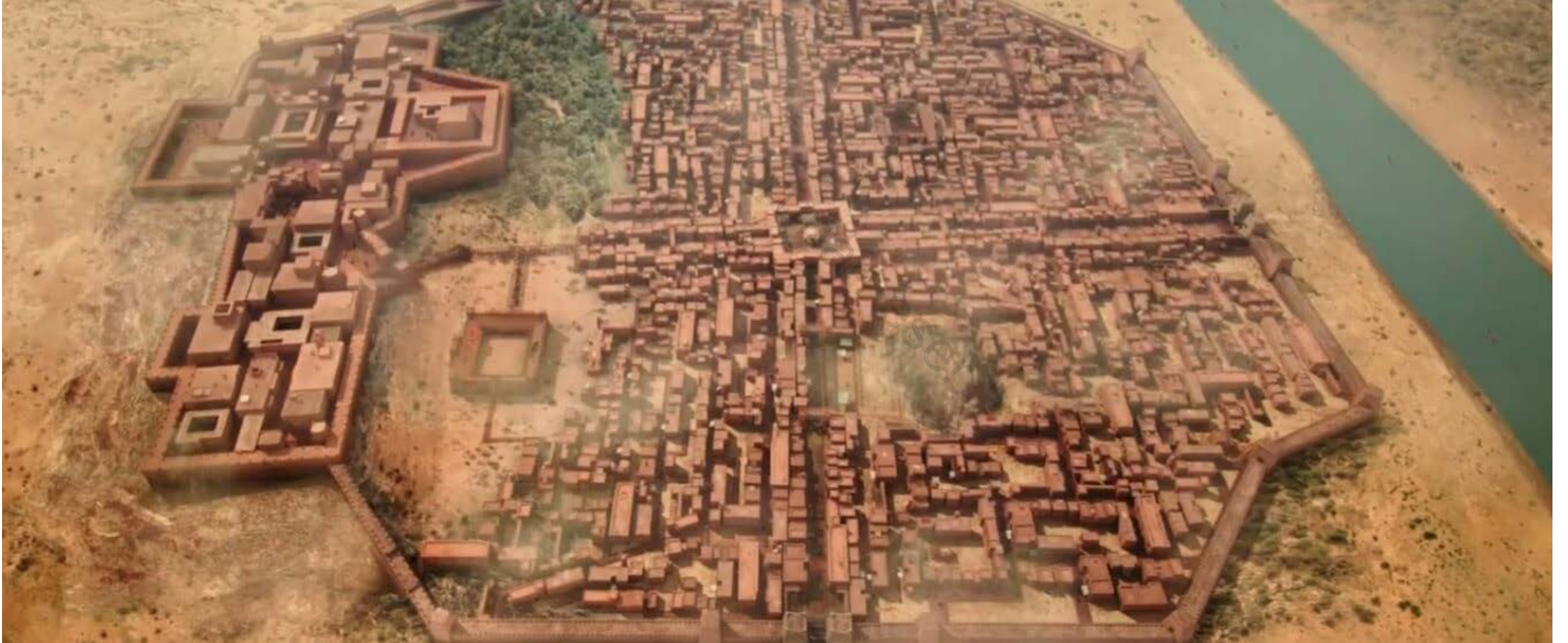
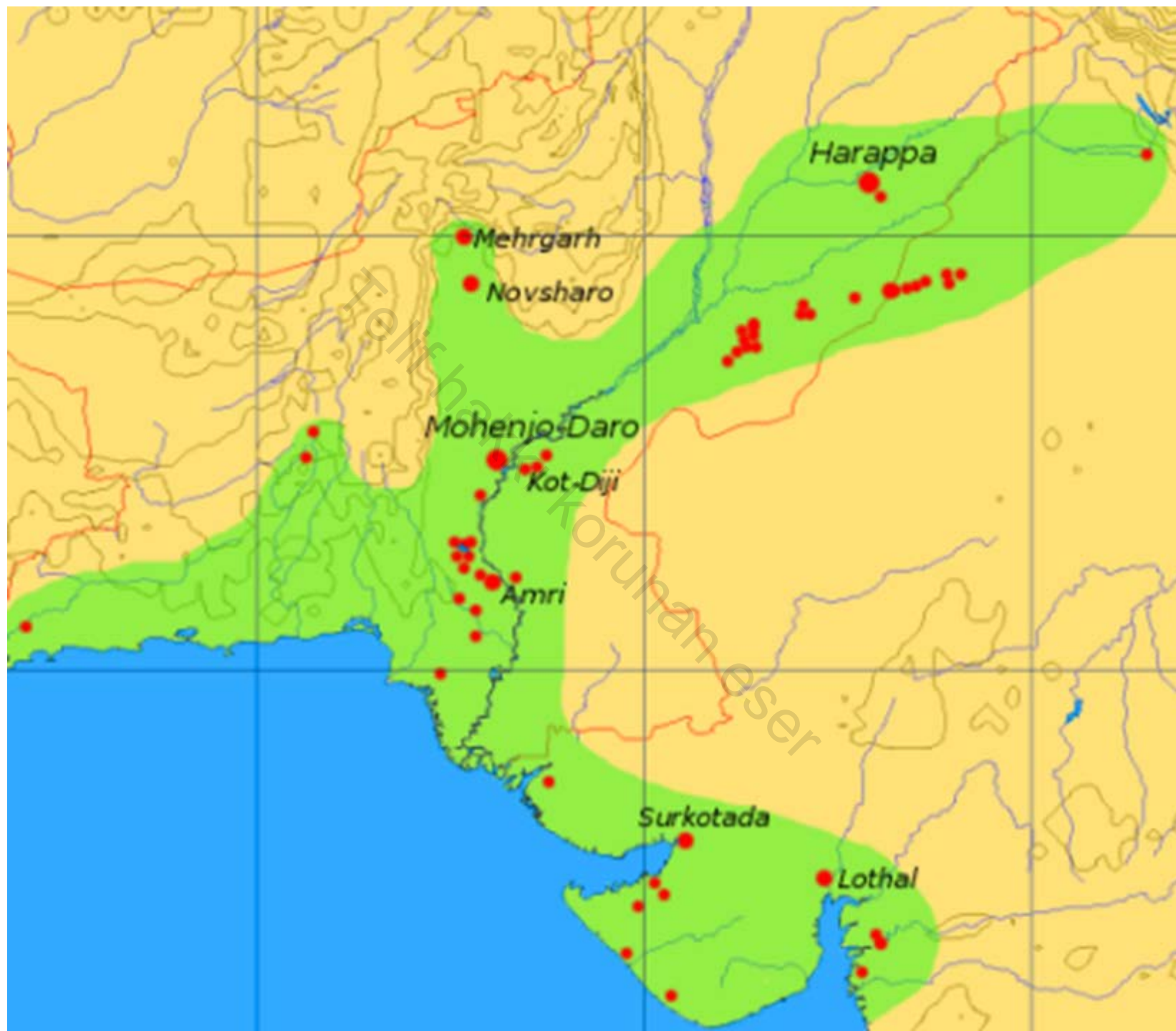


FIG. 5. Culture of Altyn-depe (2300-2000 B.C.).

MOHENJO- DARO

- Mohenjo-daro, Pakistan'ın Sind şehrinde bulunan bir arkeolojik alandır. MÖ 2500 civarında inşa edilmiş, antik İndus'un en büyük yerleşim yerlerinden biriydi.

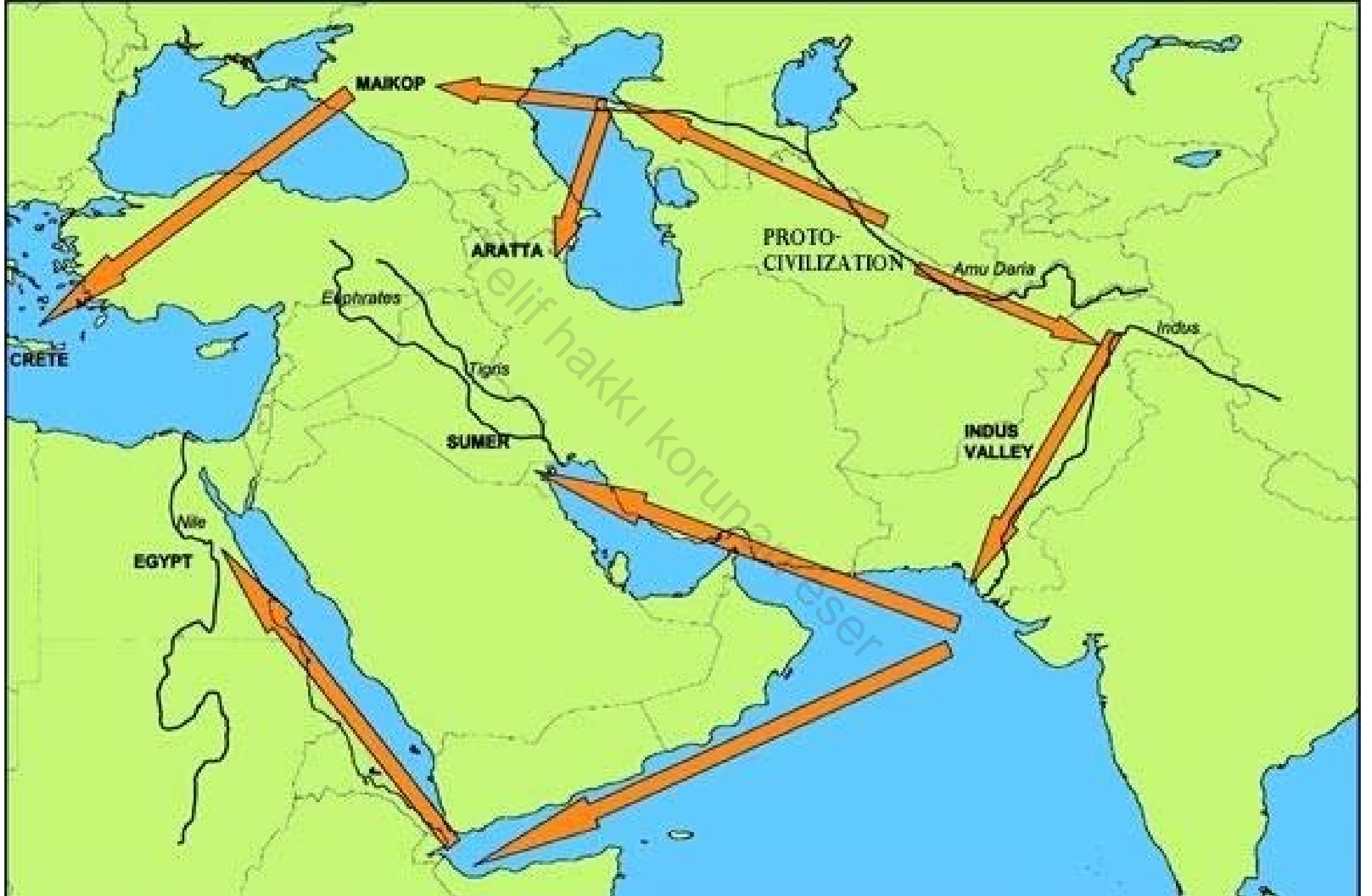




Ticaret için arabalar ve su yollarında gemiler kullanılmış olmalıdır. Buradaki pişmiş topraktan bir oyuncak araba modeline benzer örnekler tüm Önasya'da M.. III. Binde yaygın bir Őekilde karşımıza çıkmaktadır. Ulaşımda bir standart oluşmaya başlamıştır.



Copyright hakkı korunan eser



Mohenjo Daro Güney doğu sitadel kapısı



Major Neolithic sites and the Indus Valley Civilization in Pakistan, India, Afghanistan, and Iran

Drawn By John C. Huntington

(based, in part, on maps at Harappa.com)



Copyright 2009 © by John C. Huntington. Freely distributed for personal use only. For any form of publication contact the author at: <huntington.2@osu.edu>

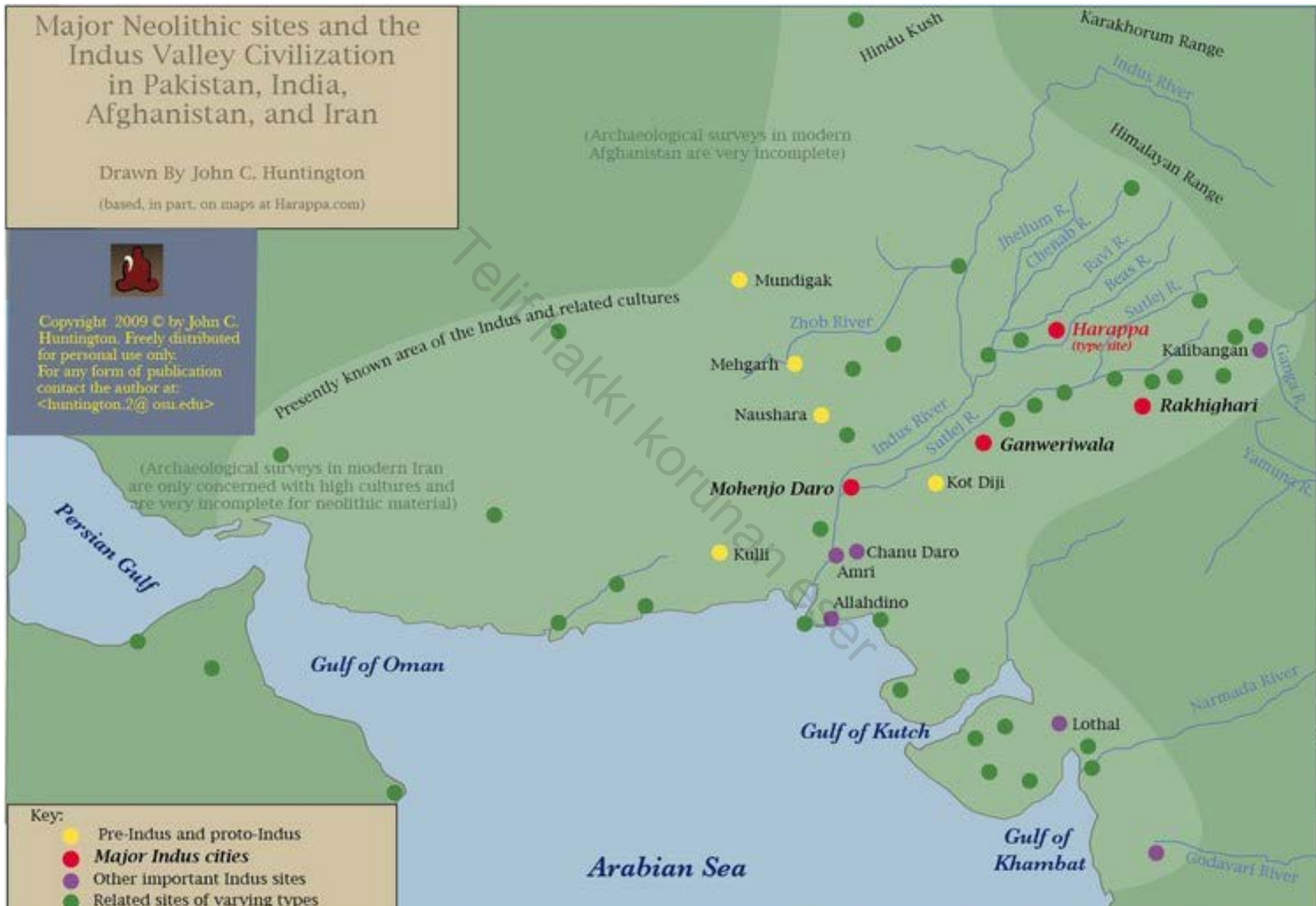
(Archaeological surveys in modern Afghanistan are very incomplete)

(Archaeological surveys in modern Iran are only concerned with high cultures and are very incomplete for neolithic material)

Presently known area of the Indus and related cultures

Key:

- Pre-Indus and proto-Indus
- Major Indus cities
- Other important Indus sites
- Related sites of varying types



- Mohenjo-daro, 1922 yılında, kuzeydeki 590 km kuzeydeki Harappa'da büyük kazılar başlatılmasından iki yıl sonra, Hindistan Arkeoloji Araştırmaları'ndan bir subay olan R. D. Banerji tarafından keşfedildi. Sahada, 1930'larda John Marshall, K.N. Dikshit, Ernest Mackay ve diğer birçok yönetmen yönetiminde büyük ölçekli kazılar yapılmıştır.
- 1950 ler yine İngiliz arkeolog Sir Mortimer Wheeler tarafından kazılar yapılır.
- Sahadaki son büyük kazı projesi, 1964-65 yıllarında Dr. G. F. Dales tarafından yürütülmüştür. Daha sonra, maruz kalan yapıların hava koşullarından korunması sorunları nedeniyle kazılar yasaklanmıştır.
- 1980'lerde kapsamlı mimari dokümantasyonu, ayrıntılı yüzey araştırmaları ile birlikte, Dr. Michael Jansen (RWTH) ve Dr. Maurizio Tosi (IsMEO) liderliğindeki Alman ve İtalyan araştırma ekipleri tarafından yapıldı.



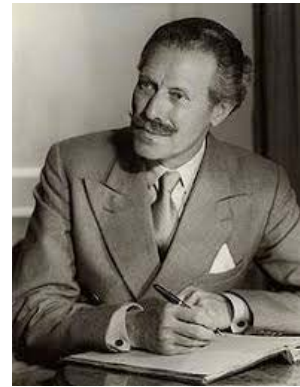
R. D. Banerji, Hint arkeolog



John Marshall,
İngiliz arkeolog



Ernest Mackay,
İngiliz arkeolog



Sir Mortimer Wheeler,
İngiliz arkeolog

Mahenjo-daro kazı ekibi, Sir mortimer Wheeler 1950



Hava görüntüsü Mohenjo-daro



1968 Wheeler'in kent planı mohenjo daro

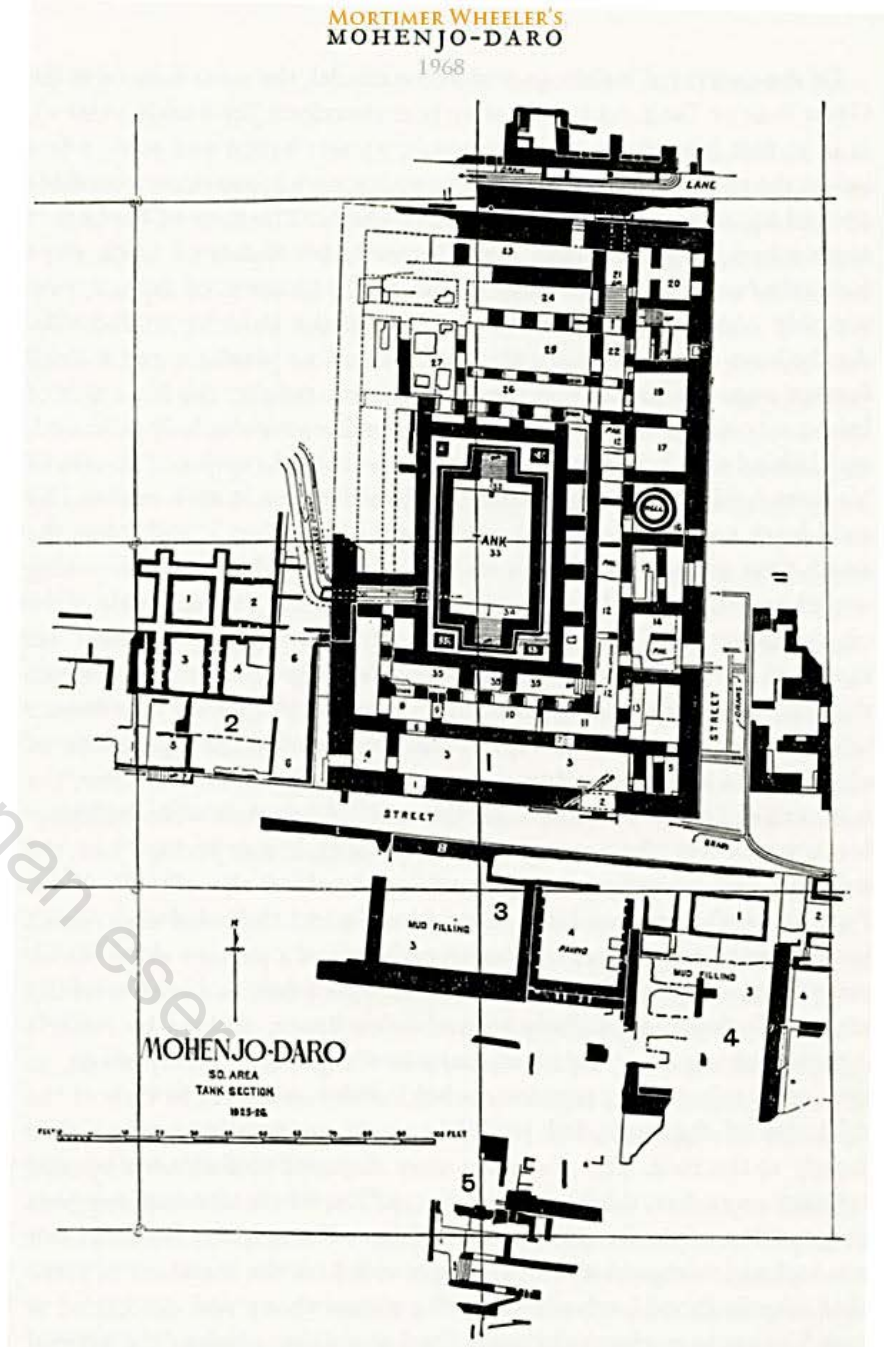
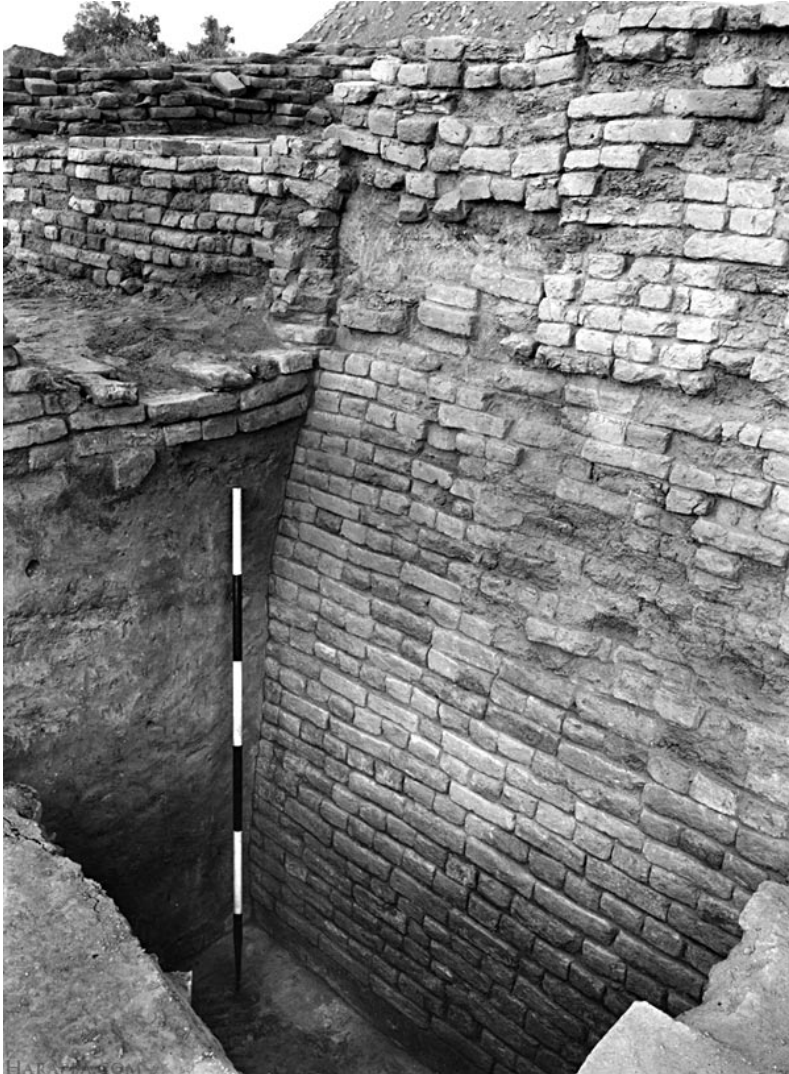
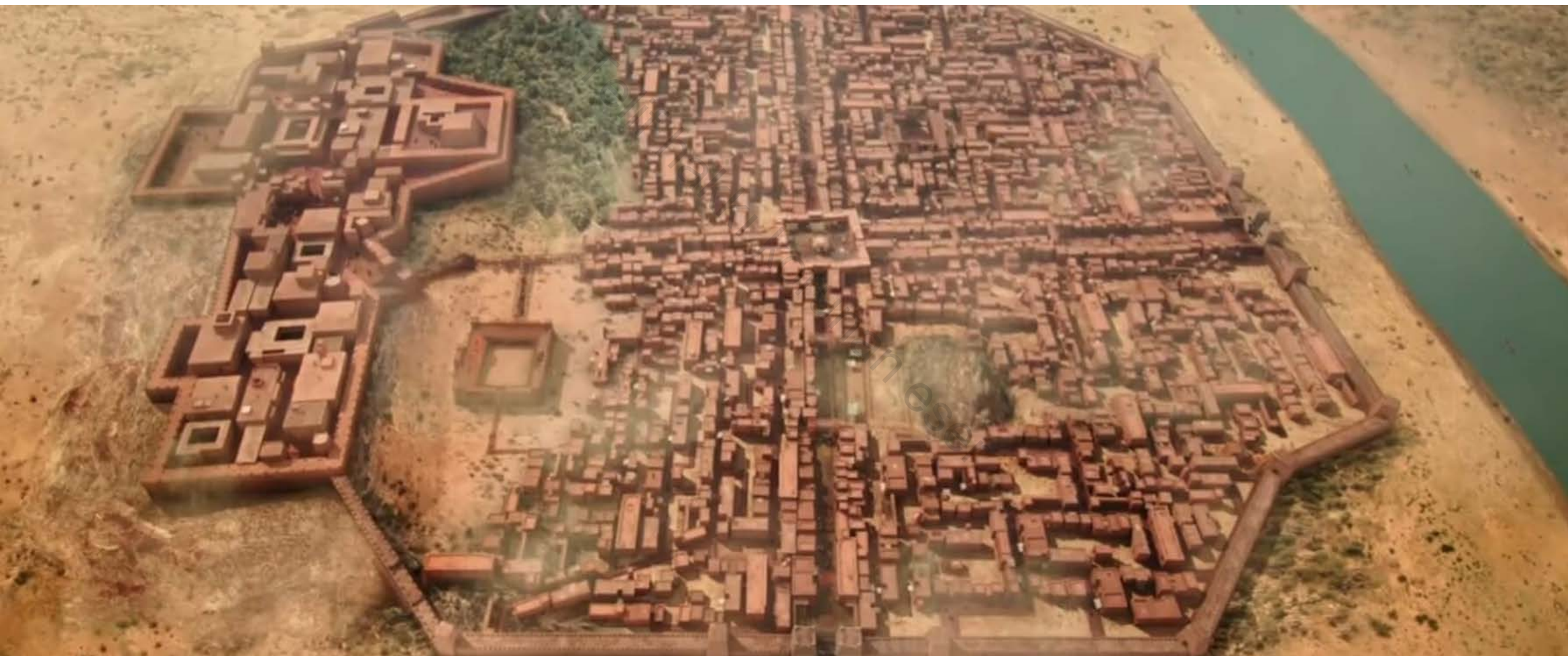


Fig. 8. Plan of the Great Bath, Mohenjo-daro. (1 and 2, on the west, form a part of the Great Granary.)

Citadel sur duvari





Sokak, mohenjo daro



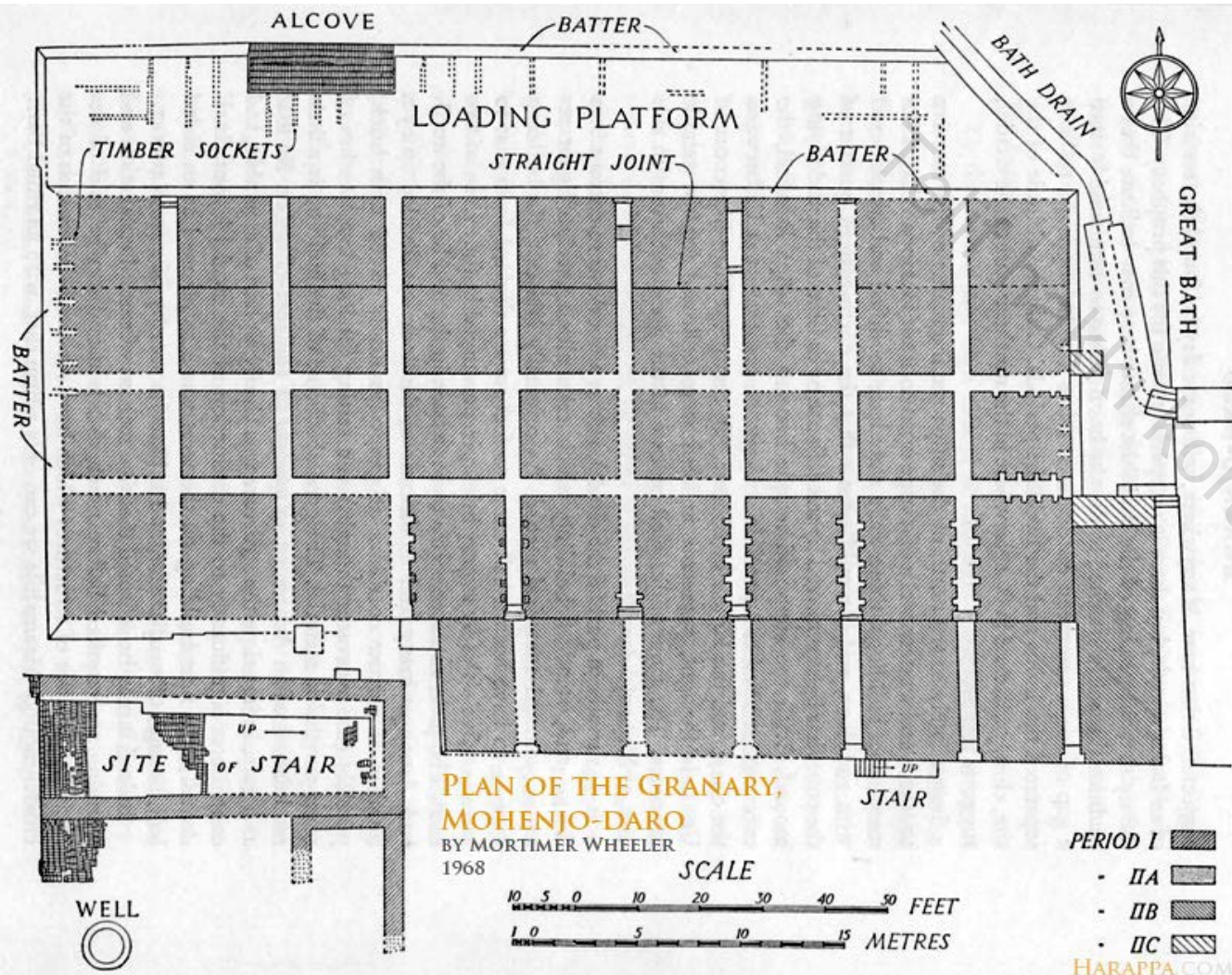
Deve iskeleti



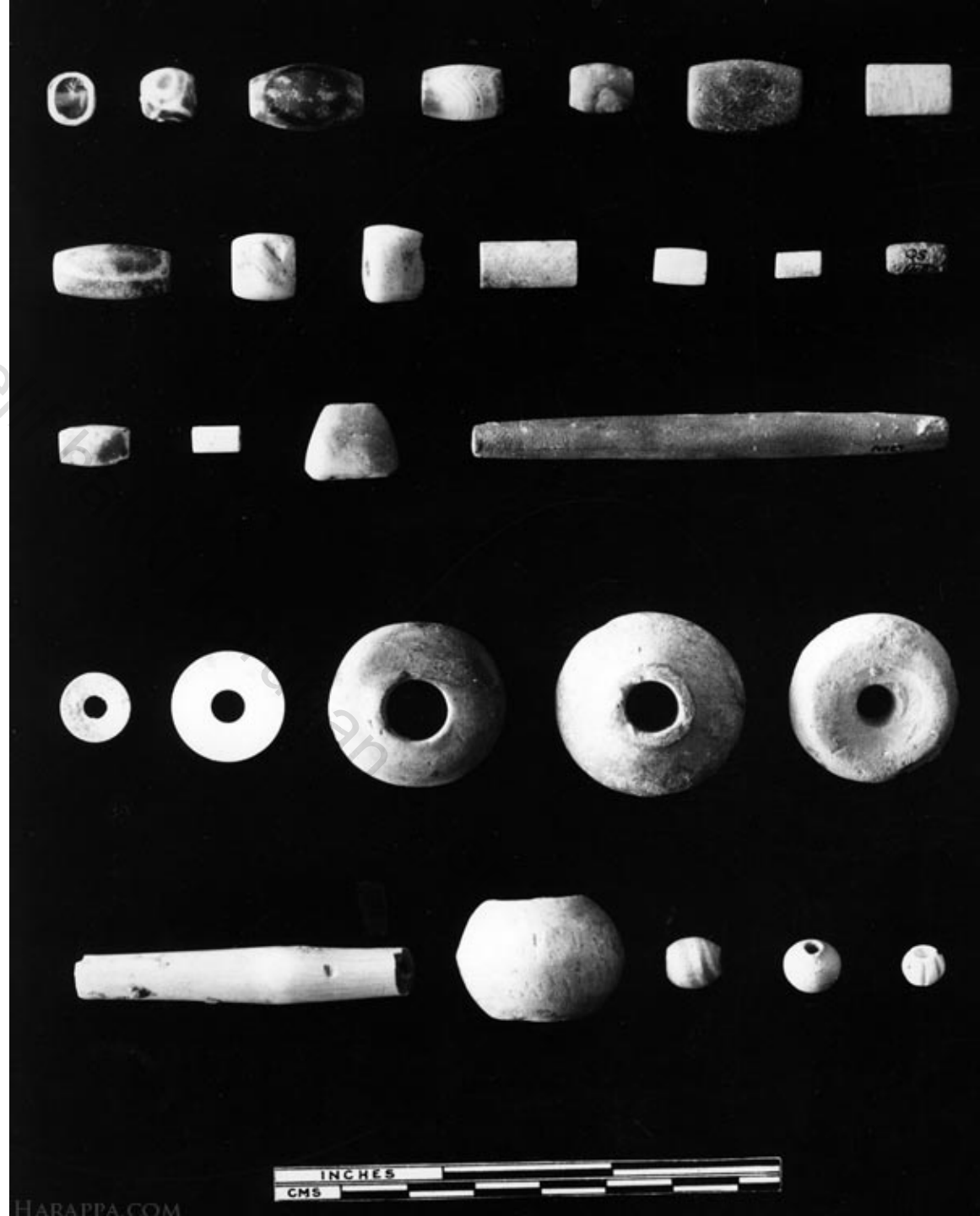
Mohenjo Daro Müzesi



Tahıl deposu kazısı ve planı



Taş ve pt. Boncuklar Mohenjodaro



İndus-Harappa süs eşyaları



Harappa ve Mohenjo Daro'dan ss eşyaları

Diğer sslerde bilezikler, gerdanlık, uzun kolye kolyeler, yüzükler, küpeler, konik sağ süsleri ve broşlar. Bu tür ss eşyaları asla ölülerle birlikte gmlmedi, ancak bir nesilden diğerine geğti. Bu süsler varlıklı tüccarların veya kuyumculukların evlerinde tabanların altına gizlendi.



- 1 nolu hazineden: Gümüş kap içinde bulunan kolye.
- Altın, akik, kuartz, steatit ve yeşil taştan yapılmış Mohenjo-daro'dan kolye. Altın boncuklar oyuktur ve kolye akik ve jasper boncuklar kalın altın tel ile tutturulur. Bu kolye parçası, 1947'de Hindistan ile Pakistan arasında bölünmüş olan orijinal kolyenin sadece yarısı.





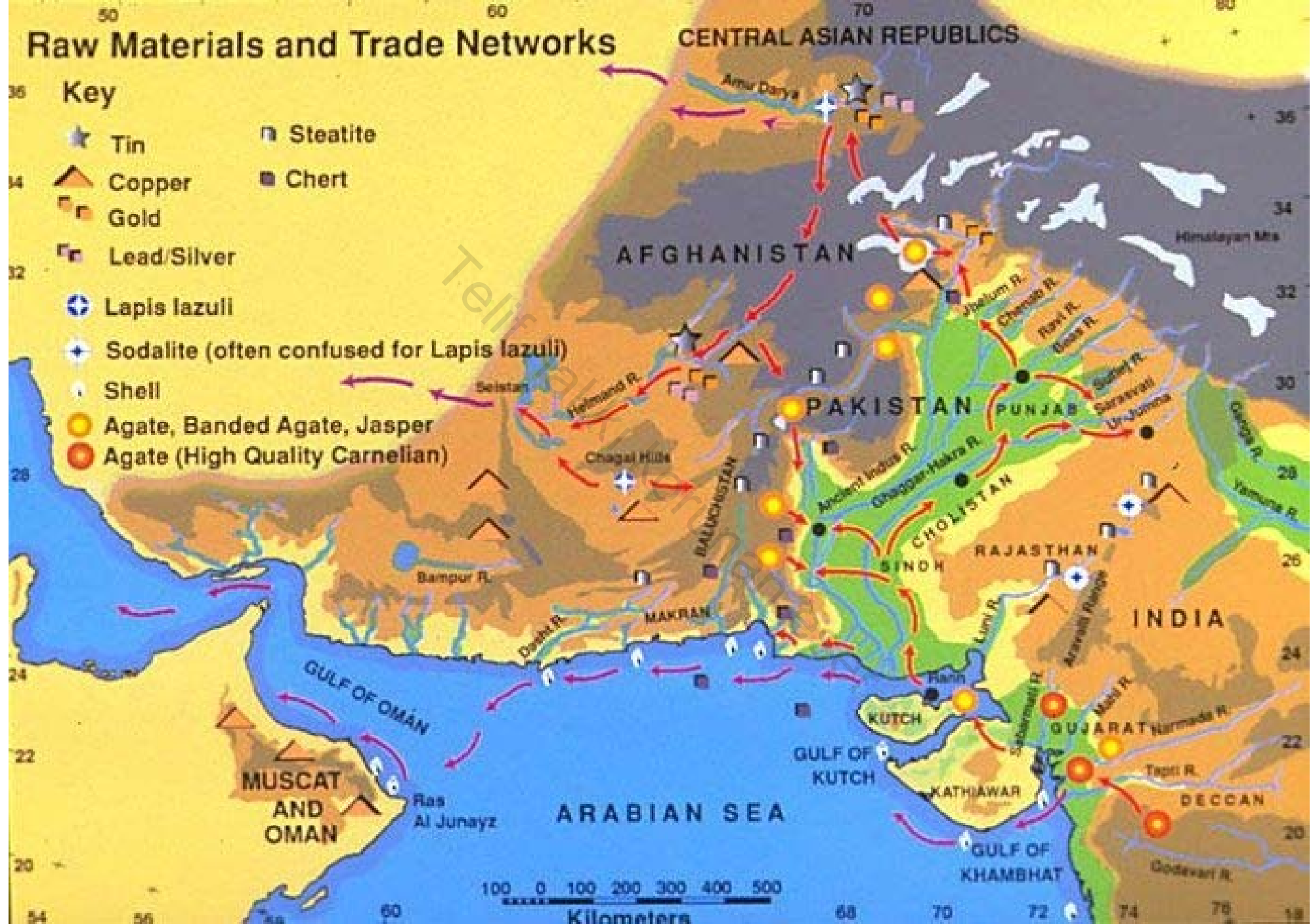
Harappa ticareti nehir ve deniz aracılığıyla



Raw Materials and Trade Networks

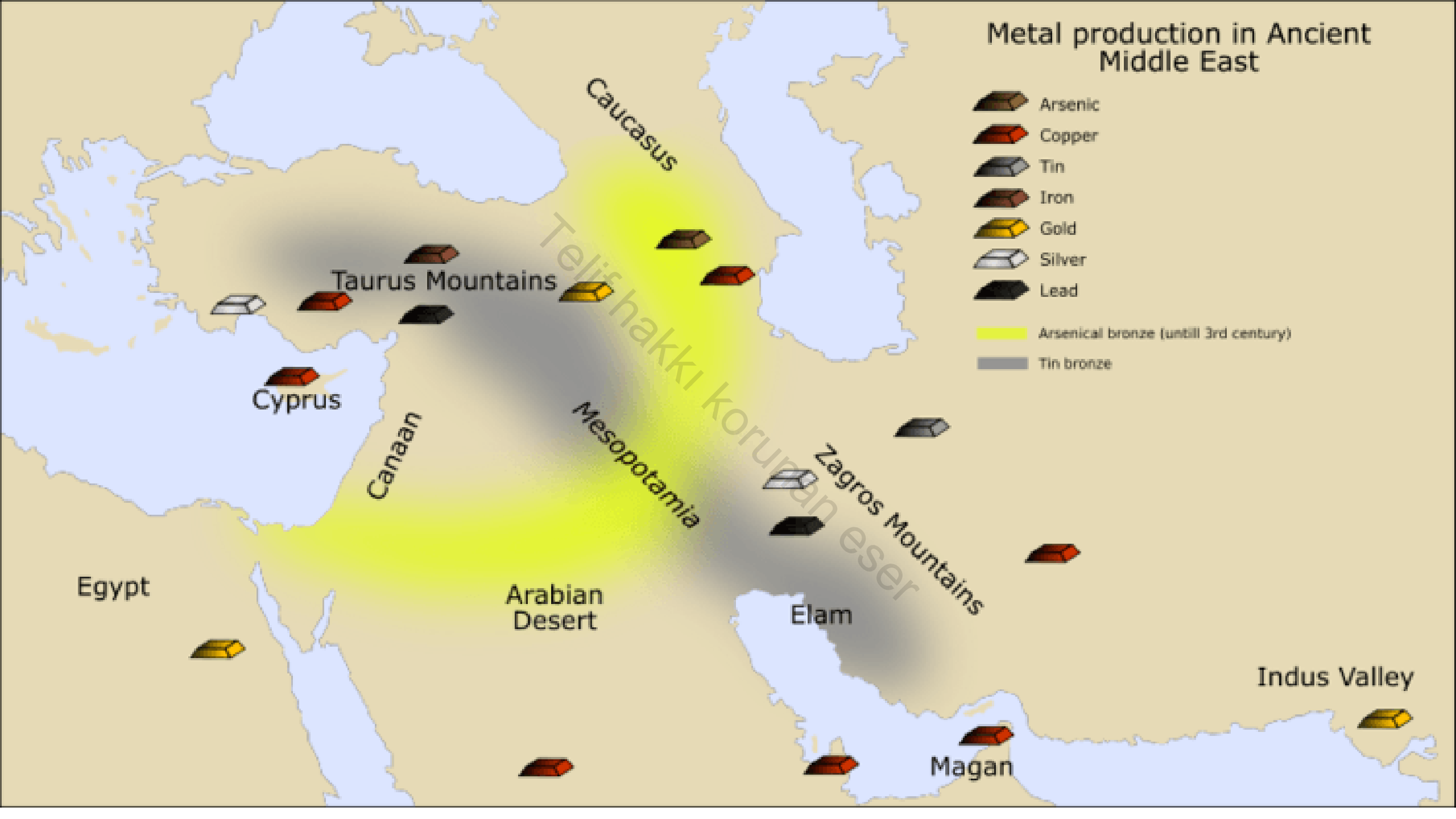
Key

- ★ Tin
- ▲ Copper
- Gold
- Lead/Silver
- Lapis lazuli
- ⊕ Sodalite (often confused for Lapis lazuli)
- Shell
- Agate, Banded Agate, Jasper
- Agate (High Quality Carnelian)
- Steatite
- Chert



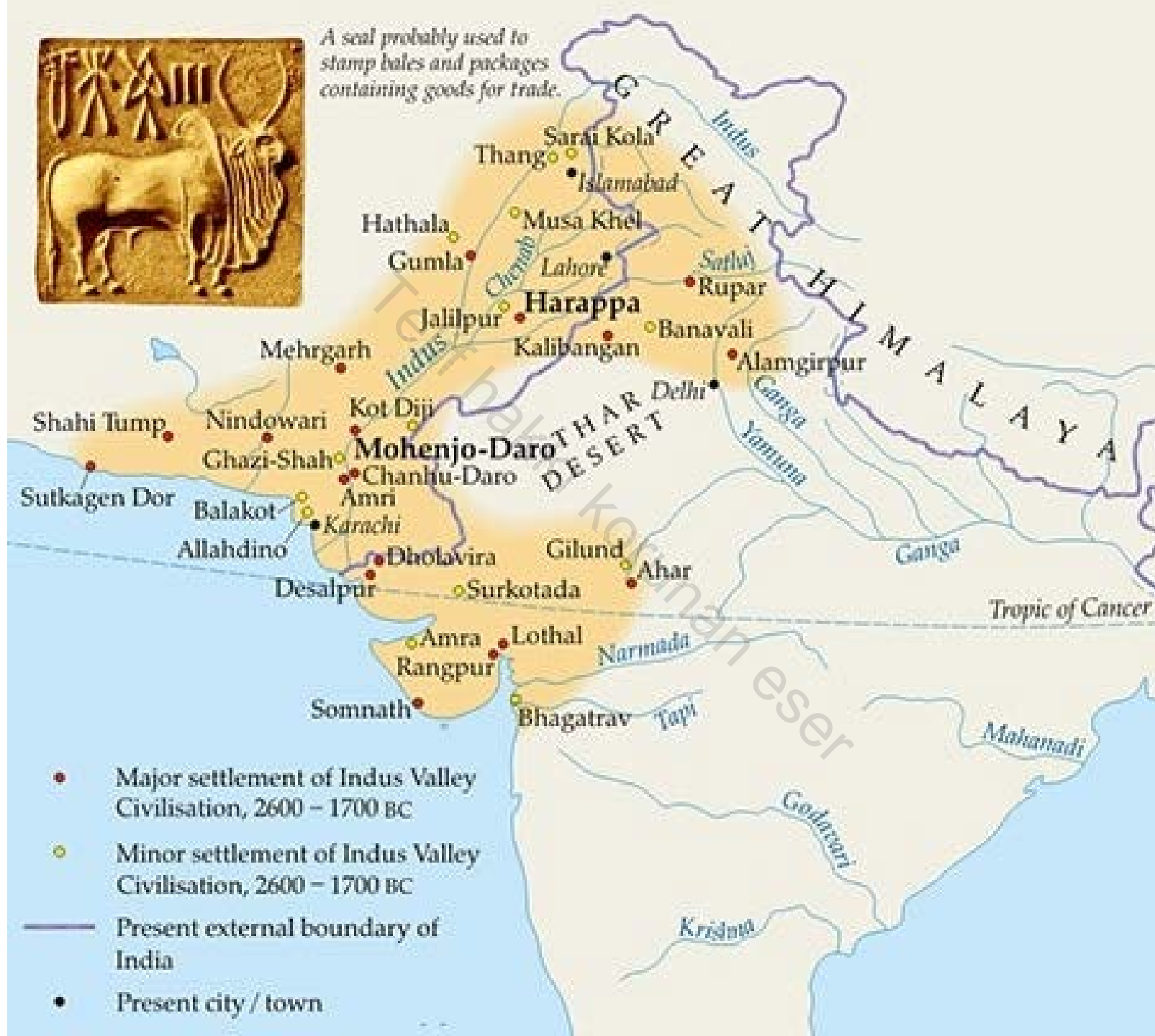
Metal production in Ancient Middle East

-  Arsenic
-  Copper
-  Tin
-  Iron
-  Gold
-  Silver
-  Lead
-  Arsenical bronze (untill 3rd century)
-  Tin bronze





A seal probably used to stamp bales and packages containing goods for trade.



The current chronology is:

Dates	Phase	Era
7000 – 5500 BCE	Mehrgarh I (aceramic Neolithic)	Early Food Producing Era
5500-3300	Mehrgarh II-VI (ceramic Neolithic)	Regionalisation Era 5500-2600
3300-2600	Early Harappan	
3300-2800	Harappan 1 (Ravi Phase)	
2800-2600	Harappan 2 (Kot Diji Phase, Nausharo I, Mehrgarh VII)	
2600-1900	Mature Harappan (Indus Valley Civilization)	Integration Era
2600-2450	Harappan 3A (Nausharo II)	
2450-2200	Harappan 3B	
2200-1900	Harappan 3C	
1900-1300	Late Harappan	
1900-1700	Harappan 4	Localisation Era
1700-1300	Harappan 5	
1300-300	Northern Black Polished Ware (Iron Age)	Indo-Gangetic Tradition

KAYNAKÇA

- Crawford, H., 1998, *Dilmun and Its Gulf Neighbours*, Cambridge University Press, Cambridge. [Bilkent](#)

Dani, A.H.; Masson, V.M., 1992, *The History of Civilizations of Central Asia, Volume I, The Dawn of civilization: earliest times to 700 B.C.*, UNESCO Publishing, Paris. [Bilkent Kütüphanesi](#)

Parpola, A. 2015, *The Roots of Hinduism: The Early Aryans and The Indus Civilization*, Oxford University press.

- Kenoyer, J.M., 1998, *Ancient Cities of the Indus Valley Civilization*, Oxford. [Bilkent](#)

Possehl, G. (Edt.), 1982, *Harappan Civilization*, Aris&Philips Ltd –Warminster-England. [Bilkent](#)

Baumer, C., 2012, *The History of Central Asia, The Age of the Steppe Warriors*, I.B. Tauris&Co Ltd., London. [Bilkent](#)

Marshall, J., 1931, *Mohenjo-Daro and the Indus civilisation: Being and official account of archaeological excavations at Mohenjo-daro carried out by the government of India between the years 1922 and 1927*, London. [DTCF Kütüphanesi](#)