**Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **TL3048 Çağdaş Kırgız Edebiyatı** |
| Dersin Sorumlusu | PROF.DR.GÜLZURA CUMAKUN |
| Dersin Düzeyi | LİSANS |
| Dersin Kredisi | 2 |
| Dersin Türü | SEÇMELİ |
| Dersin İçeriği | 19. yüzyılın sonu ve 20. yüzyılın başından itibaren çağdaş Kırgız edebiyatının oluşum ve gelişim aşamaları anlatılır. Kırgız edebiyatında şiir, roman, öykü ve tiyatro türünde eserler veren yazar ve şairlerin edebî kişilikleri hakkında bilgi verilerek eserlerinden örnekler okutulur. |
| Dersin Amacı | Çağdaş Kırgız edebiyatının oluşum ve gelişim aşamalarının kavranması. |
| Dersin Süresi | 14 |
| Eğitim Dili | TÜRKÇE |
| Ön Koşul | YOK |
| Önerilen Kaynaklar | KIRGIZ SOVYET ADABİYATI TARIHI (1990). Frunze.ASANALİEV, K. (1960). Kırgız Sovyet Prozasının Oçerki. Frunze.ARTIKBAEV, K. (1982). Kırgız Sovyet Adabiyatının Tarıhı. Frunze:MektepBOGDANOVA, M. (1947). Kirgizskaya Literatura. MoskvaCİGİTOV,S. (1972). Irlar Cana Cıldar. Frunze:KırgızstanCİGİTOV, S. (1984). 20-Cıldardagı Kırgız Adabiyatı. Frunze:İlimTOKOMBAEV, A. (1962). Tan Aldında.Frunze : KırgızstanBAYALİNOV, K. (1928). Acar. FrunzeELEBAEV, M. (1936). Uzak Col. Frunze-Samarkand.SIDIKBEKOV, T. (1969).Çıgarmalar. 4 Tomduk. Frunze:KırgızstanOSMONOV. А. Ömürü Cana Çıgarmaları.(1958). FrunzeGAÇEV,G. (1982). Çıngız Aytmatov i Mirovaya Literatura. Frunze.ARAGON, L. (1956). Samaya Prekrasnaya na Svete Povest O Lyubvi./ Kultura i Jizn. No 7.AYTMATOV, Ç. (). Çıgarmalar Cıynağı. 8 Tomduk. Bişkek: Ruhaniyat.KASIMBEKOV, T. (1971). Sıngan Kılıç. Frunze. |
| Dersin Kredisi (AKTS) | 3 |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |