1. Oturum

Öğrencilerden bilindik masalları bedenleri ile anlatmaları diğerlerinin ise hangi masal olabileceğini tahmin etmesi istenir.

* Bir ispanyol masalı Armadillo anlatılır..
* Sonunda ne olmuş olabilir, tamamlamaları istenir.
* Öykülerin finalleri doğaçlama çalışması yapılır
* Genel anlamda masallarda bilindik olanın aksine armadilo da klişenin dışına çıkılmıştır. Yaratıcı olmanın farklı olanı düşünebilmek önemlidir.