1. Oturum

* Leo Lionni’nin Frederick adlı kitabı üzerinde durulacaktır.
* Öğrencilerin gözü kapalı bir şekilde öğretmenin söylediklerini hayal

etmezi istenir.

* Öykü tüm sınfa cümle cümle okutulur. Vurgulama ve tonlamanın önemi vurgulanır. Türkçe2yi kullanırken yapılan bazı diksiyon hatalarına yer verilir. Öykü bir yerde yarım bırakılır ve sınıf gruplara ayrılarak kendilerinin devam etmesi istenir.
* Daha önce benzeri yapılan çalışmada olduğu gibi klişeden kaçınmak

önemlidir.

* Öykünün sonunu doğaçlamaları istenir.
* Öykünün sonu okunur.
* Frederik üstüne konuşulur.
* Frederik farklı düşünen, sanatçı formundadır.
* Herkes aynı olamaz farklılıklar gözönünde bulundurulması gerekir. Kendimizi tanımamız kendi farklılıklarımızı bilmemiz de bu anlamda önemlidir