

TURİSTİK ALANLARDA MEKAN TASARIMI 12. HAFTA

Doktor Öğretim Üyesi Filiz
ÇETİNKAYA KARAFAKI

TARİHİ MEKANLARDA YENİ FONKSİYONLAR

- Tarihi mekân kavramı, kültürel varlık olarak da ifade edilmektedir. 1983 yılında çıkarılan 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'na göre "Kültürel Varlık" kavramı; "değişik uygarlıkların sanat anlayışı, bilim ve teknik düzeyi, sosyal yaşamı hakkında somut veriler sağlayan ve korunmalarında kamu yararı görülen eşya ve yapıtları kapsamaktadır"

TARİHİ MEKÂN KAVRAMI, TÜRLERİ VE KORUMA ÖLÇÜTLERİ

- GEÇMİŞTEN GELECEĞE MİRAS
- KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
- EKONOMİ KAYNAK
- ÇAĞDAŞ KENTLEŞME
- DOĞAL AFETLER
- ULAŞIM SORUNLARI
- KORUMA KARARLARI
- DENETİMLER

TARİHİ MEKÂN TÜRLERİ

- ANITSAL MEKAN
- ÇEVRESEL DEĞERİ YÜKSEK MEKAN

Doktor Öğretim Üyesi Filiz
ÇETİNKAYA KARAFAKI

TARİHİ MEKÂNLARIN TURİZM SEKTÖRÜNDEKİ YERİ

- KÜLTÜR TURİZMİ
- KÜLTÜRLERİN TANITIMI
- GELENEKLER
- TARİHİ YAPILAR
- SOYUT VE SOMUT MİRAS

Doktor Öğretim Üyesi
ÇETİNKAYA KARAFAKI

KÜLTÜR TURİZMİ

- Kültür turizmi;

Festival

Fuar

Folklor

Tiyatro

Sergi

Sanatsal faaliyetler

Müzeler

Savaş alanları vb.

KÜLTÜR-TARİH-MEKAN

- TARİHİ ESER KAVRAMI;
- Kervansaray, Külliye, Cami, han, hamam, türbe, su kemeri, tescilli yapı-sokak, çeşme, saat kulesi, köprü vb.
- Arkeolojik kalıntılar, Antik kent, kale, sur, tiyatro, hamam, su kemeri, nekropol, akropol, anıt mezar, tapınak, kilise vb.
- Cami, türbe, kümbet, manastır, kilise, sinagog vb.
- Müzeler: Etnografya müzeleri, arkeoloji müzeleri, açık hava müzeleri vb.

- KAYNAK: Turistik Alanlarda Mekân Tasarımı, Anadolu Üniversitesi Yayını No: 2469,
- Editör: B. Yelda Uçkan, Anadolu Üniversitesi Web-Ofset Tesisleri, 1. Basım
- Mayıs 2012, Eskişehir

Doktor Öğretim Üyesi Filiz
ÇETİNKAYA KARAFAKI