

# SANAT TARİHİ TEMEL KAVRAMLARI DERS NOTLARI

SANAT TARİHİ TEMEL KAVRAMLARI DERS NOTLARININ HAZIRLANMASINDA SANAT TARİHİ (BAZİN, 2015), SANAT TARİHİ (DENİZ, 2014), DÜNYA SANAT TARİHİ (FLEMİNG, 2016), SANAT TARİHİ METODU (MÜLAYİM, 2011)'DEN YARARLANIMIŞTIR.

---

## ***SANAT NEDİR?***

İnsanoğlunun var oluşundan bu yana karşılaşılan sanat insanın duygu ve düşüncelerini ifade etme yollarından biridir.

İnsanın duygusunun, tasarımının ya da gözüne hoş gelenin ifadesinde kullanılan farklı yöntemlerin tümüdür sanat.

Hayal gücü, yaratıcılık ve yetenek gerektiren bir etkinlik olarak sanat anlayışı tarih öncesi çağlardan bu yana bir çok değişiklik göstermiştir.

Dr. Öğr. Üyesi Filiz KARAFAKI

---

Eski çağlarda sanat eserlerinin çıkış noktası bazı ihtiyaçları gidermek içindir. Mağara duvar resimleri bunlara örnek verilebilir.

Sanat anlayışında duygu-düşünce kimi zaman yetenekle birleşerek çeşitli biçimde ve çeşitli malzemeler kullanılarak sanat eserine dönüştürülür.

Bir açıdan sanat, göze hoş gelenin herkesin beğenisine sunulması sürecinin adıdır.

Dr. Öğr. Üyesi FİLİZ KARAFERAKİ

---

## **SANAT TARİHİ NEDİR?**

Tarih içinde değişim gösteren sanatın bu gelişimini inceleyen bilim dalına sanat tarihi denir. Farklı sanatlar arasındaki ilişkileri inceler, tarih içindeki dağılımını ve sanatın önemini ortaya koyar ve yorumlar.

Dr. Öğr. Üyesi Filiz KARAFAKI

---

Sanat eseri ise hissettiğimiz duygunun, hayal gücümüzün, düşüncelerimizin yaratıcılık yeteneğimizin farklı yöntemler kullanılarak bir anlatım biçimi haline dönüşmüş halidir.

Sanat eseri, hayal gücü, yetenek ve ustalık sonucunda ortaya çıkan eserlerdir.

Dr. Öğr. Üyesi Filiz KARAFERAKI

---

Sanat eserinde önemli olan bir nokta özgün ve eserin bir tane olmasıdır.

Taklit edilmiş bir ürün sanat eseri olamaz. O yüzden seri üretim ürünleri sanat eseri sayılamaz.

Dr. Öğr. Üyesi Filiz KARAFAKI

---

Marangozluk, dokumacılık vb. insan gereksinimlerini karşılamak için çalışmalara da **zanaat** adı verilir.

Sanatçı yaratıcılık becerisi olan bir kişinin yeteneğini eserine yansıtan güzel sanatların herhangi bir dalıyla ilgilenen kişidir.

Dr. đđr. yyesi Filiz KARAFERAKI

---

Sanatçı yaratıcılık becerisi olan bir kişinin yeteneğini eserine yansıtan güzel sanatların herhangi bir dalıyla ilgilenen kişidir.

Dr.Öğr.Üyesi Filiz KARAFERAKI