

A.Ü. ZİRAAT FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜ
2019-2020 BAHAR YARIYILI

PEYZAJ MİMARLIĞINDA İLETİŞİM VE TARTIŞMA TEKNİKLERİ DERSİ

Dersin Sorumlusu: Prof. Dr. Aysel USLU

ELEŞTİREL/YARATICI DÜŞÜNME PRATİKLERİ

AMAÇLAR

Verilen “gerçek” meselelerden/ konulardan hareketle;

- Farklı görüşleri analiz etme,
- Savunulan görüşü destekleyecek bilgiyi araştırma,
- Yaratıcı düşünme,
- Eleştirel düşünme becerisi geliştirme,
- Oluşturulan fikri/görüşü sunma,
- Sunulan görüşü savunma (Karşıt görüşlere ve sorulara yanıt oluşturma),
- Temel bilgiye sahip olma

Eleştirel Düşünme

- Karar verme
- Problem çözme
- Alternatifleri değerlendirme
- Olasılıkları düşünme
- Seçim yapma
- Hayal etme
- Dalma
- Konsantre olma
- Sabır
- Bilgi sahibi olma
- Sorgulama

- Analitik düşünme

Eleştirel düşünme için örnek araştırmalar;

1. Tarım toprakları, tarım amaçlı kullanılmadığından (yetersiz iş gücü, göç, yaşlı nüfus vb. sebeplerle) bu alanlar turizm yatırımı için kullanılmalıdır.
2. Orman alanlarında salep, kekik vb. tıbbi amaçlı kullanılan bitkiler gelir amaçlı olarak yerel halk tarafından toplanılmasına teşvik edilmelidir.
3. Mezarlıklar yeşil alan olarak kullanılmalı; yaşayanların kullanacakları bisiklet parkurları, koşu ve yürüme yolları ayrılmalıdır.

1.ADİM: Konu ile ilgili araştırma yap

2.ADİM: Zıt görüşleri bul

3.ADİM: Benimsediğin fikrin nedenlerini açıkla

4.ADİM: Destekler ve deliller bul

5.ADİM: Her görüşten yola çıkarak kendi görüşünü oluştur

KONU 5: Yenice Şeker Kanyonu'na HES yapılması

KONU 6: Bir mezarlık alanı rekreasyonel yeşil alan olarak da değerlendirmek isteyen belediye proje yarışması açmaktadır. Ancak (başka bir partiye ait olan meclis) mezarlıların matem yerleri olduğunu, rekreasyonel amaçlı kullanıma uygun olamayacağını savunmaktadır. Sizin görüşünüz nedir? Görüşünüzü destekleyen sunumu yapınız.