

kini sen al. Kendini çok yorgun hissetmesine rağmen dinlenmeksizin çalışmaya devam etti. Beni unutmamış olduğunuzu ümit ediyorum. Herbirinizin tatili iyi geçirmiş olduğunu ümit ediyorum. Bu koşullar içinde orada daha fazla kalamayacağımı anlayınca hiç kimse farketmeden gizlice evden ayrıldım. Yapmaya başladıkları işin ne kadar güç olduğunu bildikleri halde cesaretlerini yitirmediler. Tatillerini geçirmek için gittikleri ülkeden, birçok yeni dostlar edinmiş olduklarından, çok memnun döndüler.

ÜNLEM

(Interiezione)

Ünlem cümle içindeki diğer kelime çeşitlerine bağlanmadan bağımsız olarak cümle yapısına giren kelime çeşididir. Latince *intericere* (ortaya atmak, içe sokmak) fiilinden türer. Ünlemler duyguları daha canlı bir biçimde ifade etmeye yararlar. Genellikle tek hecelidirler. İtalyancada her sesli harf bir ünlemi karşılar. Sesli harfin uzunluğunu belirtmek için (h) harfi eklenir. Ünlemleri genellikle ünlem işareti (!) izler. Bu işaret ünlemden sonra konulduğu gibi bazen cümlenin sonuna da konulabilir. İtalyancadaki başlıca ünlemler şunlardır:

Neş'e bildiren ünlemler: ah!, oh!

Üzüntü bildiren ünlemler: ah!, ahi!, ohi!, ahimè!, ohimè!

Hayret bildiren ünlemler: ah!, ih!, ohi!, oh!, uh!

Sabırsızlık bildiren ünlemler: auf!, uff!

Yalvarma bildiren ünlemler: oh!, deh!

Hor görme, aşağılama bildiren ünlemler: poh!, puh!, uhm!, puah!

Tehdit bildiren ünlemler: ehm!, ehi!

Diğer kelime çeşitlerinden bazılarını da ünlem gibi kullanmak mümkündür. Bu çeşit ünlemlere *interiezioni improprie* adı verilir:

Nomi: coraggio!, diavolo!, peccato!, guai!, Gesù!, misericordia!, aiuto!

Aggettivi: bravo!, zitto!, giusto!

Avverbi: bene!, ecco!, presto!, via!, avanti!

Verbi: viva!, evviva!