|  |  |
| --- | --- |
| DATA | **TEMI** |
| I. SETTIMANA |  Le idee religiose del Cinquecento. La storiografiaStoriografi e viaggiatori |
| II. SETTIMANA | Giordano Bruno e Tommaso Campanella |
| **III. SETTIMANA** | Galileo GalileiLa prosa e la lingua di Galileo Galilei |
| **IV. SETTIMANA** | Scienziati e viaggiatoriL’Accademia dei Lincei |
| **V. SETTIMANA** | Storiografi, eruditi, antiquari e politici |
| **VI. SETTIMANA** | Paolo Sarpi |
| **VII. SETTIMANA** | Critica e trattatistica del BaroccoLa critica barocca nell’ultimo Seicento |
| **VIII. SETTIMANA** | Teatro, prosa, poesia |
| **IX. SETTIMANA** | Teatro europeo e teatro italianoLa commedia dell’arte |
| **X. SETTIMANA** | ProsaIl romanzo Il romanzo latino: l’Eritreo |
| **XI. SETTIMANA** | PoesiaIntroduzione |
| **XII. SETTIMANA** | Giovan Battista Marino |
| **XIII. SETTIMANA** | Il poema eroicoLa poesia satirica |
| **XIV. SETTIMANA** | Ripasso Generale |