



# **GELENEKSEL TÜRK SÜSLEME SANATLARI**

- BU DERS NOTUNUN HAZIRLANMASINDA;
- TC MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI'NIN EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ, GELENEKSEL TÜRK SÜSLEME SANATLARI, 2012
- KİTABINDAN YARARLANILMIŞTIR.

# ANADOLU'DA TÜRK EL SANATLARI

- Günümüzdeki Türk dokuma yaygıları ile Peru'daki yaygıların benzerliği ve aynı devirlerde birbirine teknik bakımından çok benzeyen parçaların bulunması ilginçtir.

Dr. Öğr. Üyesi Filiz ÇETİNKAYA KARAFİAKI

# ANADOLU'DA TÜRK EL SANATLARI

- **1.1. Türk El Sanatlarını Besleyen Kaynaklar**

- El sanatları insanoğlu var olduğundan beri tabiat şartlarına bağlı olarak ortaya çıkmıştır. İnsanların ihtiyaçlarını karşılamak, örtünmek ve korunmak amacı ile ilk örneklerini vermiştir.

# ANADOLU'DA TÜRK EL SANATLARI

- **1.2. Türk El Sanatları**

- Geleneksel Türk el sanatları; halıcılık, kilimcilik, cicim, zili, sumak,

- kumaş dokumacılığı, yazmacılık, çinicilik, seramik-çömlek yapımıcılığı, hat, tezhip, minyatür, mine işçiliği, işlemecilik,

- oya yapımcılığı, deri işçiliği, müzik aletleri yapımcılığı, taş işçiliği, bakırcılık, sepetçilik, semercilik, maden işçiliği, keçe yapımcılığı,

- , örmecilik, taş işçiliği, ahşap ve ağaç işçiliği, arabacılık vb. olarak sıralanabilir.



# GELENEKSEL TÜRK SÜSLEME SANATLARI

- **1.2.1. Anadolu Selçuklu Sanatı**

- İlk Selçuklu Dönemi, kendinden önceki ve sonraki inanç dünyasını ritüelleri ile birlikte bünyesinde barındıran bir dönem olmuştur.



Tunç Davul

# GELENEKSEL TÜRK SÜSLEME SANATLARI

- **Maden sanatı**

- Maden, bu zengin ve karmaşık dönem içinde kullanılan malzemelerden bir tanesidir. Maden ile üretilen objeler gündelik hayatta kullanılan bir obje olmasının yanı sıra zengin bir simgesel anlam da taşımaktadırlar.