



Sub-departamento de Língua Portuguesa | Departamento de Língua e Literatura Espanhola | Área de Línguas Ocidentais

Faculdade de Línguas, História e Geografia | Universidade de Ankara

MÁRIO TIAGO PAIXÃO

ISP417 Ileri Duzey Portekizce

4 - Ouça os seguintes diálogos:

Check the audio pronunciation
https://www.youtube.com/watch?v=...



1. Com que *profissional* é que cada diálogo se passa?

Diálogo A	
Diálogo B	

2. Responda às perguntas sobre os diálogos.

Diálogo A:

1. De quem são os sapatos que a D. Luísa leva?
2. De que é que os sapatos precisam?
3. Quando é que a D. Luísa pode ir buscá-los?
4. Porque é que a D. Luísa tem tanta pressa de ter os sapatos arranjados?

Diálogo B:

1. Em que época é que se passa o diálogo?
2. O que é que o senhor compra?
3. Porque é que o número tem de terminar em 7?

C. Ortografia e Fonética: e ou i?

1 - Em algumas palavras os sons do *e* e do *i* podem confundir-se, dando origem a dúvidas na ortografia. Ouça as palavras e escreva a letra que lhe parece correta. Em seguida, repita-as.

sem__ar
ad__ar
prat__ado
nom__ar
def__uir
pass__ar
esqu__sito
estr__ar
l__ão
F__ilipe
cand__eiro
ól__o
__levado
r__al



Sub-departamento de Língua Portuguesa | Departamento de Língua e Literatura Espanhola | Área de Línguas Ocidentais

Faculdade de Línguas, História e Geografia | Universidade de Ankara

MÁRIO TIAGO PAIXÃO

ISP417 Ileri Duzey Portekizce

2 Substantivos coletivos

São palavras que se usam no singular, apesar de se referirem a um grupo de pessoas, animais ou coisas.

Exemplos:

- Uma enorme *multidão* encheu as ruas.
- A *assistência* aplaudiu o espetáculo.
- A *equipa* jogou muito bem.
- Os pescadores têm uma *frota* de dez barcos.
- A *tripulação* do avião desejou as boas-vindas aos passageiros.



MÁRIO TIAGO PAIXÃO

ISP417 Ileri Duzey Portekizce

SEMANA 13

Conhecer as pequenas diferenças entre Português Europeu e Brasileiro

A. Chegando no Rio de Janeiro

1. Ouça o texto.

Três amigos *se encontram*, depois de muitos anos separados, para fazer uma viagem ao Rio de Janeiro: Marina, Akira e William. Marina nasceu no Rio de Janeiro, mas já vive há muito tempo na Suécia. Ela é jornalista e vai ao Brasil fazer uma reportagem sobre as condições das mulheres. Akira nasceu em São Paulo, seus bisavós emigraram para o Brasil no início dos anos 20. Akira vive *atualmente* em Tóquio, onde trabalha numa ONG (Organização Não-Governamental) que desenvolve *projetos de proteção ambiental*. William é norte-americano e nasceu em Nova Iorque. O pai dele é brasileiro, por isso William tem muito interesse em conhecer e viver no Rio de Janeiro. Ele decidiu trabalhar por seis meses numa escola de línguas no Rio.

O Rio de Janeiro é a cidade brasileira mais conhecida no mundo. É uma cidade com mais de 5 milhões de habitantes. A beleza da cidade e a simpatia de seus moradores sempre encantaram os viajantes. Nossos amigos chegaram no início do *verão*, em *dezembro*.

Os três amigos estão muito animados por estarem no Rio de Janeiro. Afinal, é sempre bom poder viajar e conhecer outra realidade, diferente daquela à qual estamos habituados. A aventura *está começando* agora...



2. Responda às seguintes questões.

1. Quais são os interesses profissionais do Akira?
2. O que é que a Marina vai fazer no Brasil?
3. Na sua opinião, qual deles tem a profissão mais interessante?
4. Quais é que têm laços familiares com o Brasil?
5. Concorda com a afirmação de que "O Rio de Janeiro é a cidade brasileira mais conhecida no mundo"?



Sub-departamento de Língua Portuguesa | Departamento de Língua e Literatura Espanhola | Área de Línguas Ocidentais

Faculdade de Línguas, História e Geografia | Universidade de Ankara

MÁRIO TIAGO PAIXÃO

ISP417 Ileri Duzey Portekizce

3. Agora leia o texto e anote as diferenças encontradas, em relação à gramática entre o Português do Brasil e o Português Europeu. Gramática e ortografia

Português do Brasil	Português Europeu

4. Oralidade
1. Diga quais são as suas ideias sobre a cidade do Rio de Janeiro.
 2. Fale sobre as ideias positivas e negativas que tem sobre o Brasil.
 3. Conhece o trabalho de alguma Organização Não-Governamental? Fale um pouco aos seus colegas sobre aquilo que conhece e sobre a importância que considera que essas organizações têm.

- 2 - Diálogo: compreensão oral
1. Antes de ler, ouça o diálogo e responda às perguntas,

