**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **SİN 414 Çin Sanatı II** |
| Dersin Sorumlusu | Yab. Uyr. Öğr. Gör. Tao Longchao |
| Dersin Düzeyi | 4. Sınıf 8. Dönem |
| Dersin Kredisi | 3 Kredi/Hafta |
| Dersin Türü | Teorik |
| Dersin İçeriği | • Çin bronz eserleri hakkında ki bilgilerin derlenmesi ve incelenmesi •Çin bronz eserleri hakkında ki bilgilerin derlenmesi ve incelenmesi •Çin'de heykelcilik sanatının incelenmesi •Çin heykenlciliğinin tarihsel gelişimi ve ünlü heykeltraşlar hakkında bilgi edinme •Çin bronz eserleri hakkında ki bilgilerin derlenmesi ve incelenmesi/Çin heykenlciliğinin tarihsel gelişimi ve ünlü heykeltraşlar hakkında bilgi edinme /Çin'de heykelcilik sanatının incelenmesi konularının tekrarı •Pekin operasının oluşumu ve gelişme dönemi •Pekin operasındaki yüz makyajarının önemi ve anlamlarının açıklanması •Çin sinemasının gelişimi • Ünlü aktör ve yönetmenler hakkında bilgi edinmek • Pekin operasının oluşumu ve gelişme dönemi/ Pekin operasındaki yüz makyajarının önemi ve anlamlarının açıklanması/ Çin sinemasının gelişimi/ Ünlü aktör ve yönetmenler hakkında bilgi edinmek konularının tekrarı •Çin kağıt kesme sanatı üzerinde araştırma yapmak • Çin tiyatrosu ve batı tiyatroları arasındaki farklar ve benzer yönler hakkında bilgi edinmek, tartışmak •Sunzi'nın Savaş Sanatı eserinin incelenmesi • Sunzi'nın Savaş Sanatı eserinin toplum üzerindeki etkileri • Sunzi'nın Savaş Sanatında yer alan yöntemlerin Çin'in modern sanat anlayışı ve toplum yapısı üzerindeki etkileri •Çin kağıt kesme sanatı üzerinde araştırma yapmak/ Çin tiyatrosu ve batı tiyatroları arasındaki farklar ve benzer yönler hakkında bilgi edinmek, tartışmak/ Sunzi'nın Savaş Sanatı eserinin incelenmesi/ Sunzi'nın Savaş Sanatı eserinin toplum üzerindeki etkileri/ Sunzi'nın Savaş Sanatında yer alan yöntemlerin Çin'in modern sanat anlayışı ve toplum yapısı üzerindeki etkileri konularının tekrarı |
| Dersin Amacı | Çin kültür ve sanatı hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olmak. |
| Dersin Süresi | 14 Hafta |
| Eğitim Dili | Çince/Türkçe |
| Ön Koşul | Yok |
| Önerilen Kaynaklar | Liu, Xun (Ed.), Xin Shiyong Hanyu Keben (Yeni Pratik Çince Ders Kitabı), 2002, Pekin. |
| Dersin Kredisi (AKTS) | 4 |
| Laboratuvar | - |
| Diğer-1 | - |