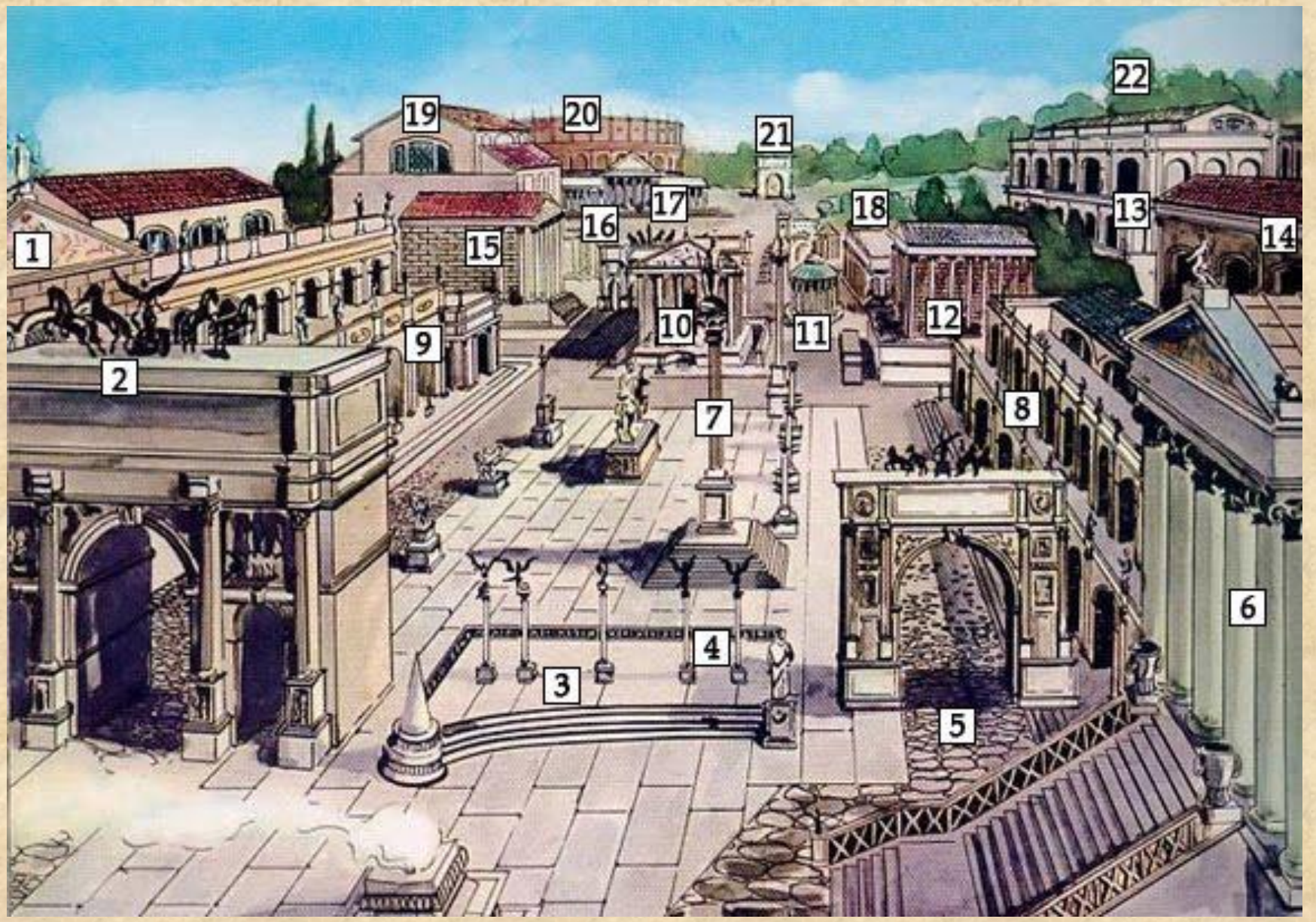


Kutsal Alanlar, Tapınaklar



Bu sunum "Roma Kenti" dersi kapsamında kullanılmak üzere eğitim amaçlı hazırlanmıştır. Sunum içinde kullanılan resim, çizim, fotoğraf, harita gibi görseller muhtelif internet kaynaklarından ve kitaplardan temin edilmiştir. Bu imgelerin tamamının yayın hakları, fotoğrafları çeken kişilere aittir; eğitim amaçlı olarak kullanımı uluslararası kanunlarla serbesttir, ancak ticari ve benzeri kullanımları için fotoğraf sahiplerinden izin alınması gerekmektedir.

This presentation was prepared for educational purposes to be used during the lectures of the course 'The Roman City'. The visual material like paintings, drawings, photographs and maps are acquired through various internet resources and different books. All the copyrights of the indicated visual material belong to the related artists, writers and researchers who had conducted these works of art, books and the visual designs. The use of these materials for education purposes are under the protection of international laws, but for commercial uses the necessary permissions should be taken from the copyright holders of the works.



1

2

9

15

19

3

16

20

10

17

7

21

4

11

18

5

8

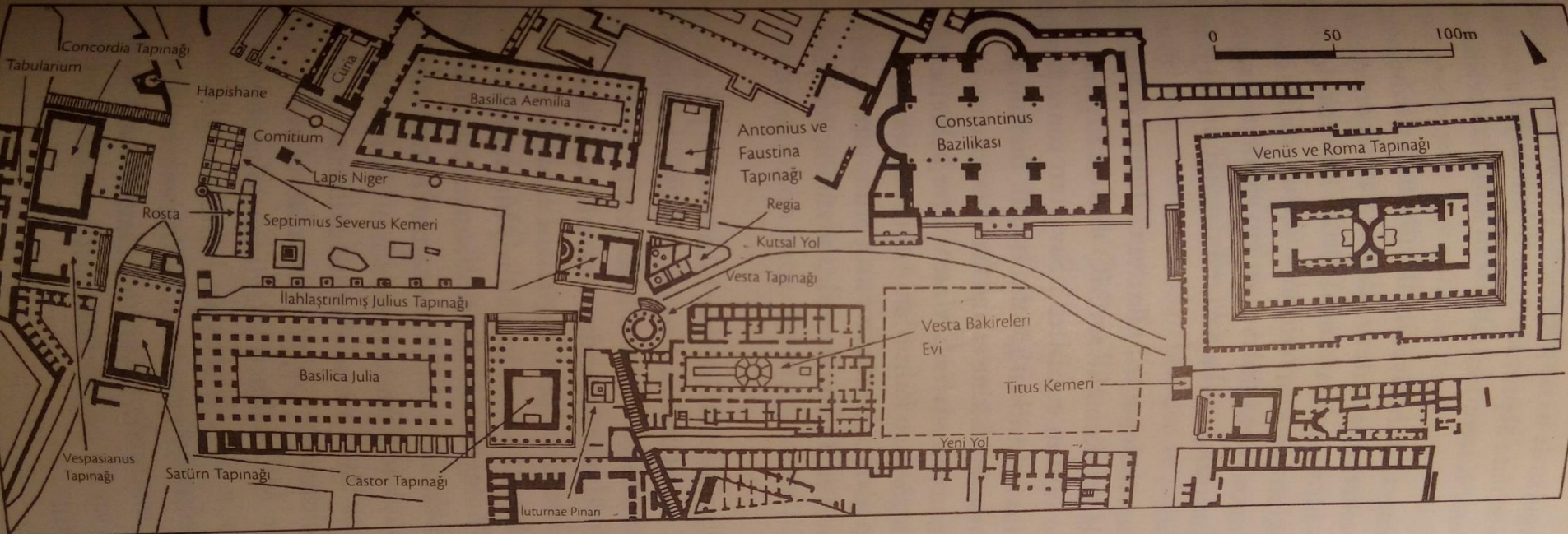
12

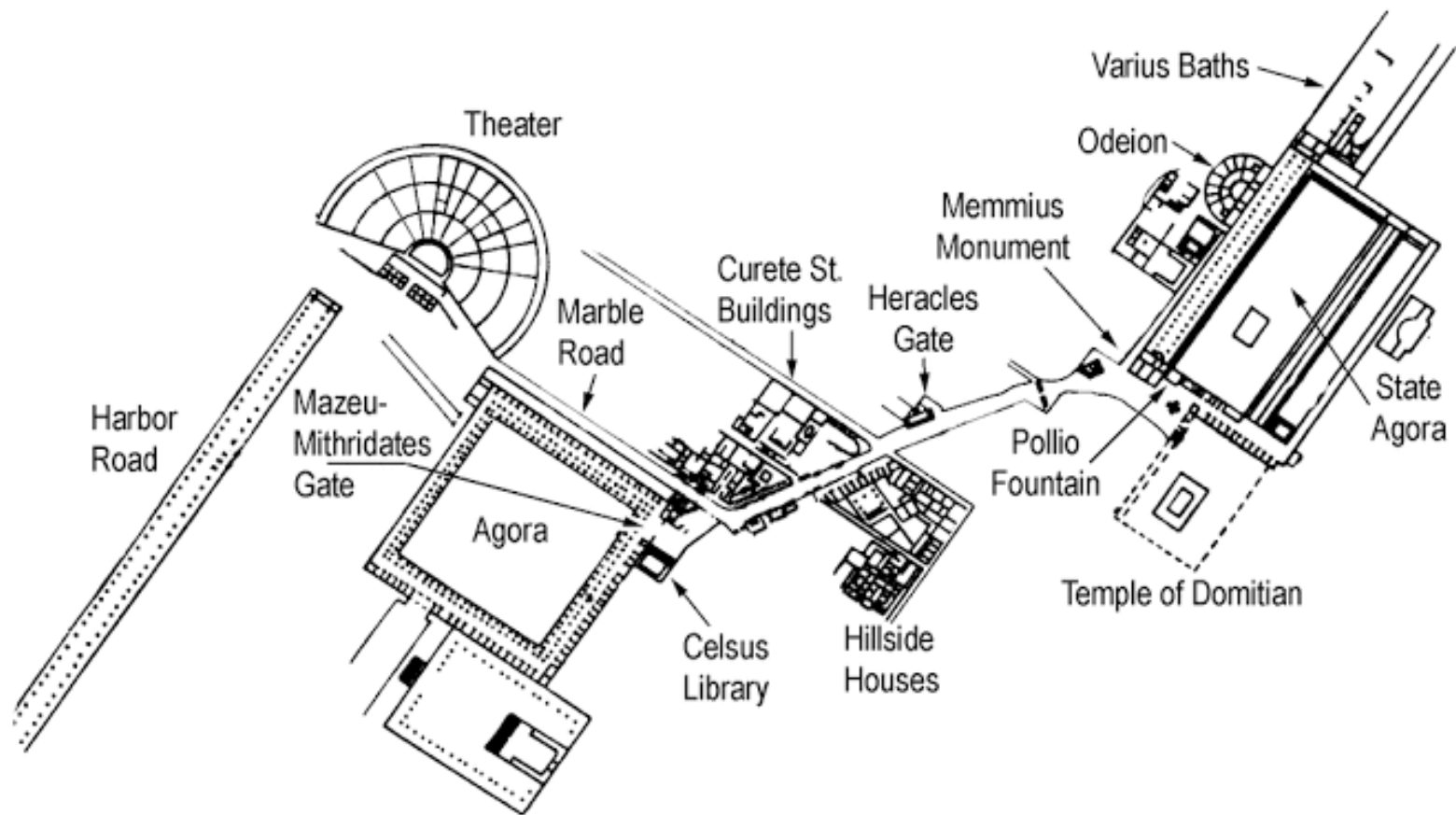
22

13

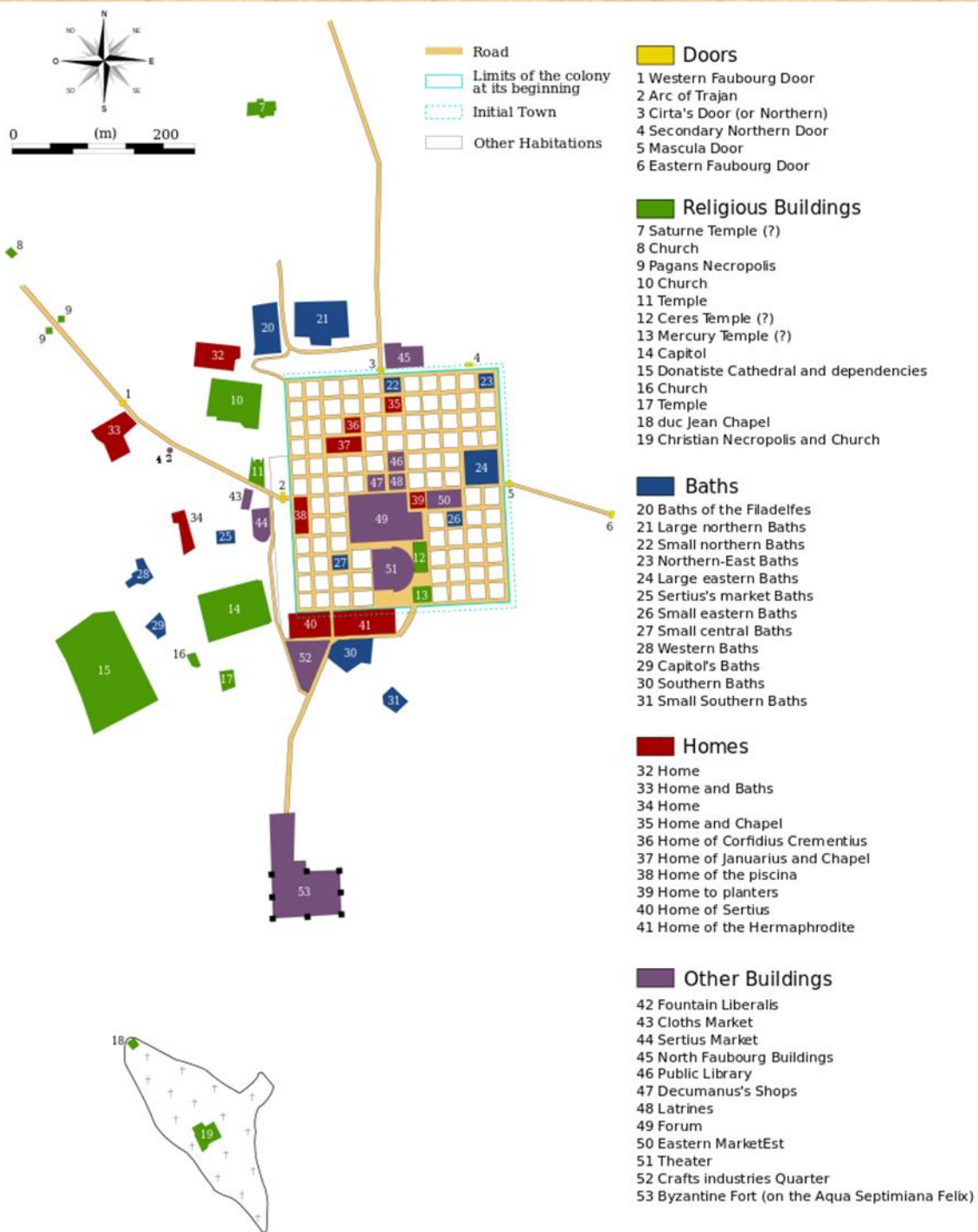
6

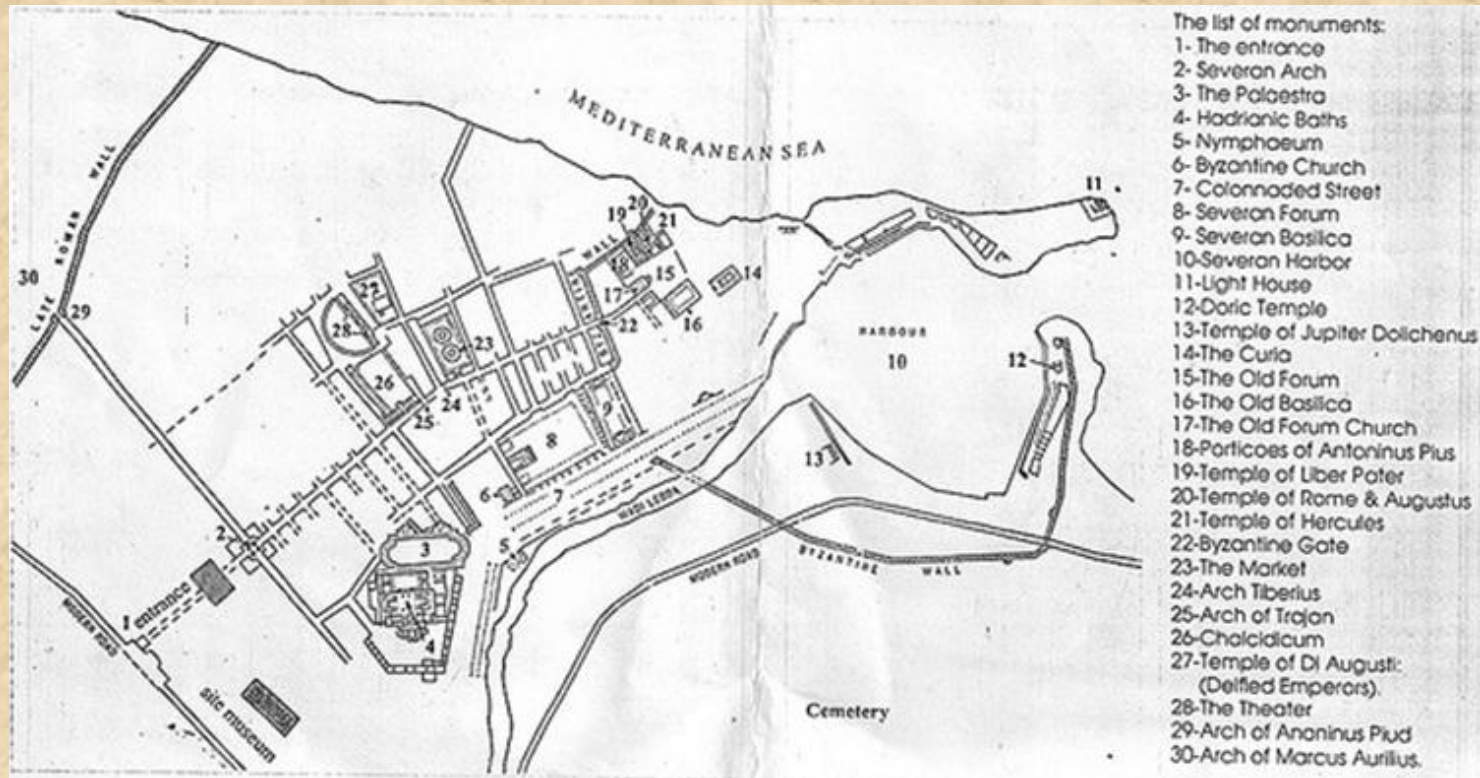
14





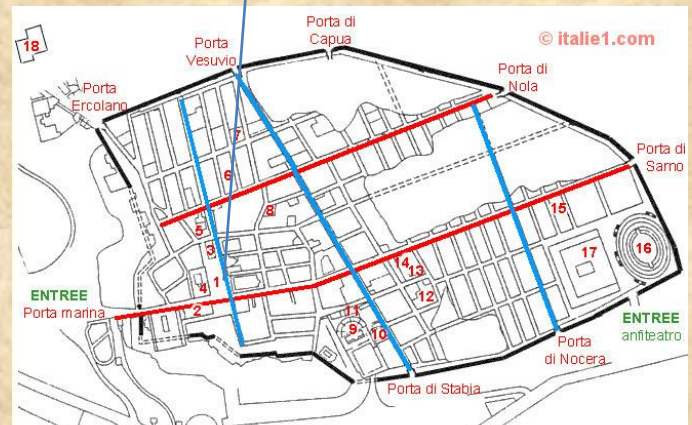
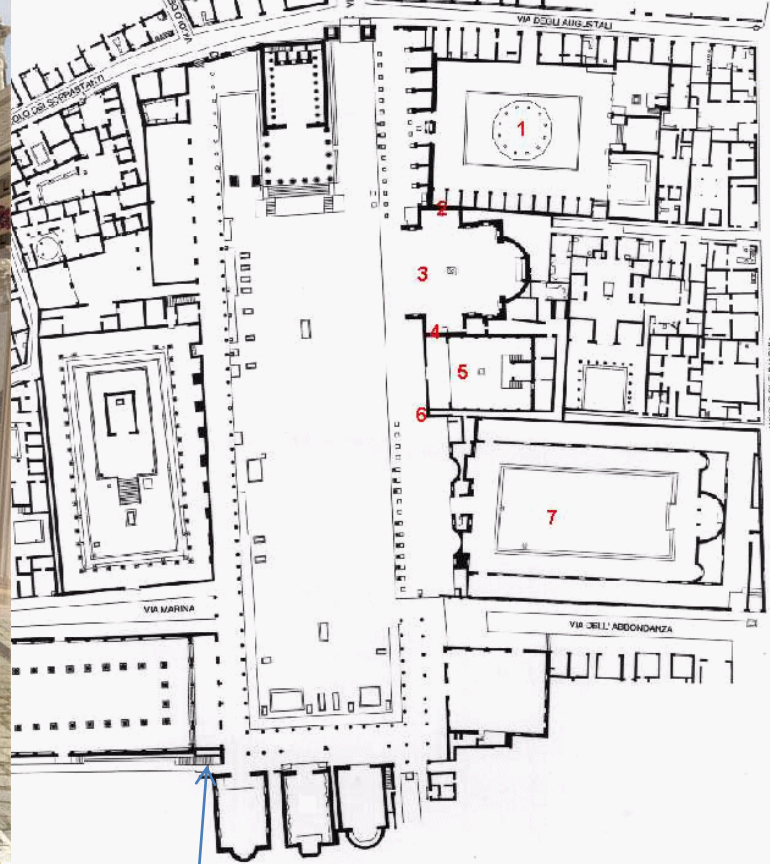
TIMGAD, (CEZAYIR)





LEPTIS MAGNA (Libya)

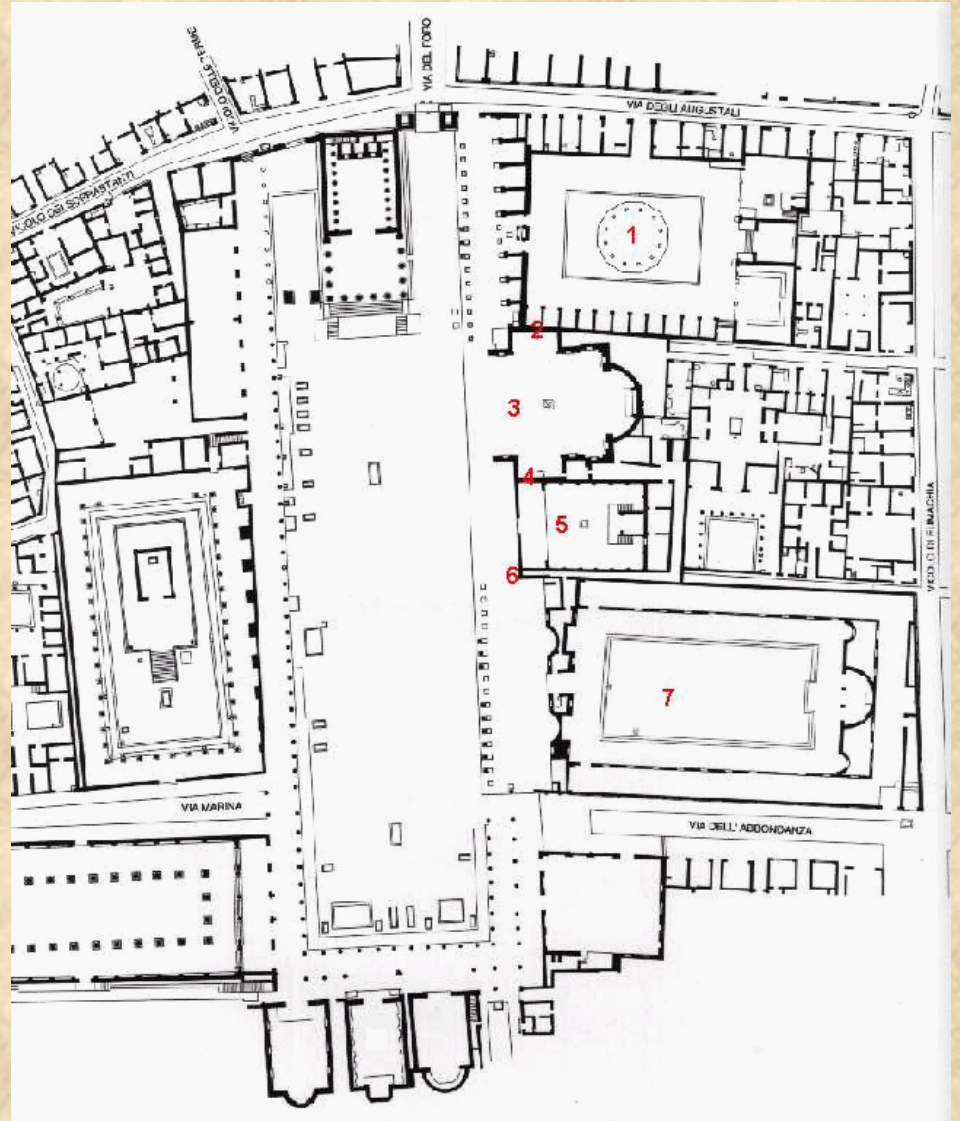




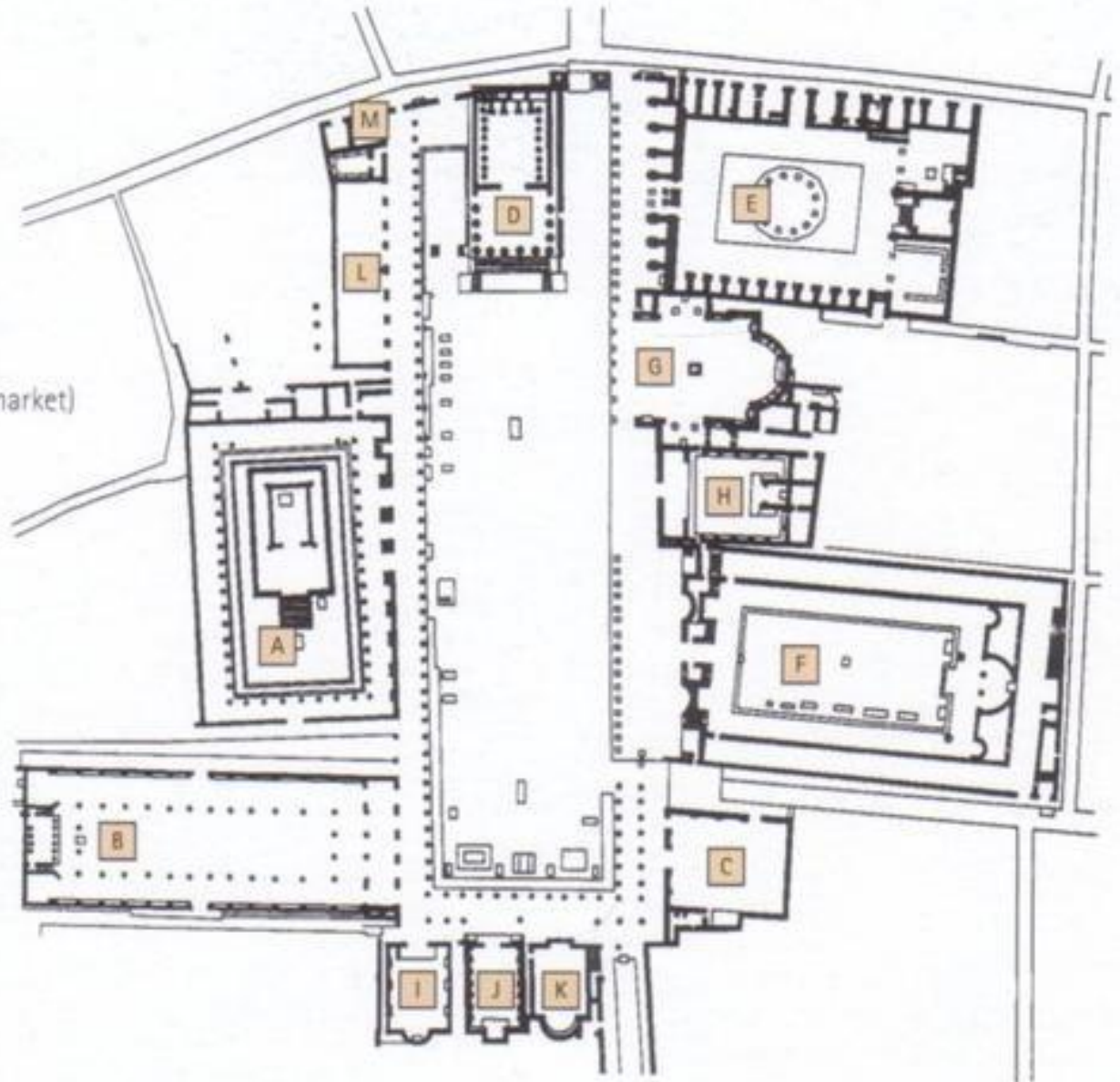
- | | | |
|---------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 1 Forum | 8 Boulangerie | 15 Maison de Vénus au coquillage |
| 2 Basilique | 9 Grand théâtre | 16 Amphithéâtre |
| 3 Temple de Jupiter | 10 Odéon | 17 Grande palestres |
| 4 Temple d'Apollon | 11 Temple d'isis | 18 Villa des mystères |
| 5 Thermes du forum | 12 Maison de Ménandre | |
| 6 Maison du faune | 13 Maison des Ceii | |
| 7 Maison des Vettii | 14 Follonica de Stephanus | |

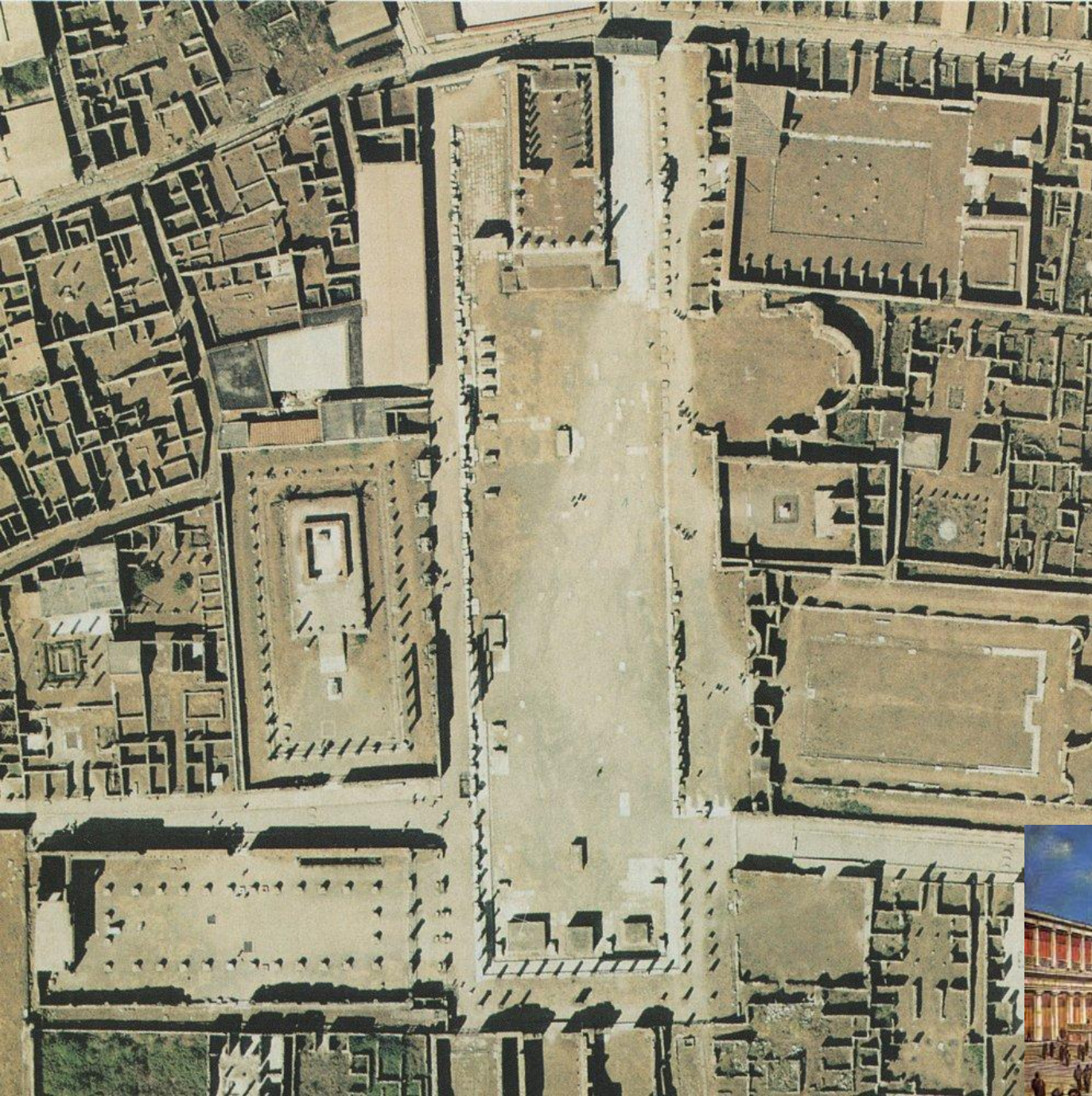
143m. Uzunluğunda olan alan, normalden daha dar ve uzundur. Alan etrafında, kentin en önemli kamu yapıları ile karşılaşılıyor. Kısa Kenarda, Jüpiter Tapınağı (M.Ö. 2.yy)

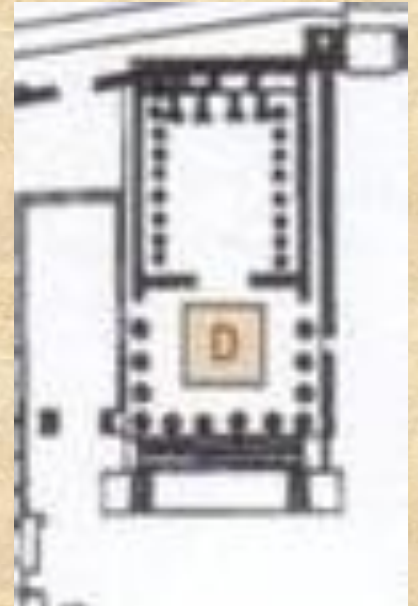
Alana bakan iki tapınak daha bulunmaktadır. Apollon (M.Ö.2.yy.) ve Vespasian tapınakları.



- A. temple of apollo
- B. *basilica*
- C. *comitium* (voting hall)
- D. temple of jupiter
- E. *macellum*
- F. building of eumachia
- G. sanctuary of the city lares
- H. temple "of vespasian"
- I-J-K. municipal offices
- L. *forum olitorium* (vegetable market)
- M. latrines

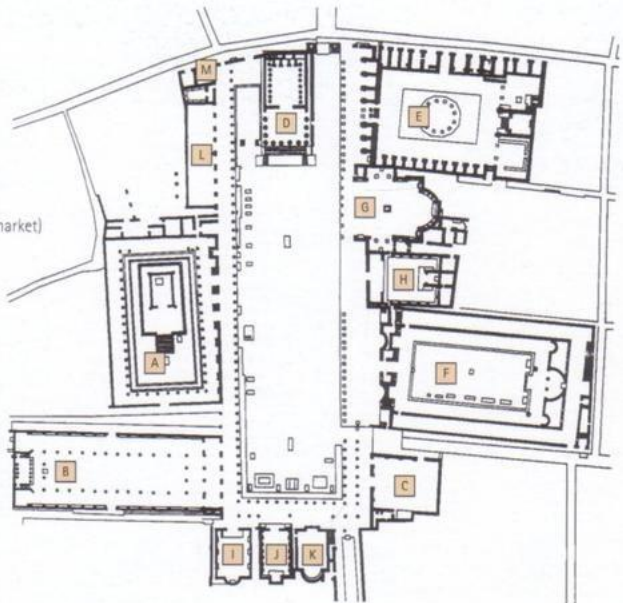








- A. temple of apollo
- B. basilica
- C. comitium (voting hall)
- D. temple of jupiter
- E. macellum
- F. building of eumachia
- G. sanctuary of the city lares
- H. temple "of vespasian"
- I-J-K. municipal offices
- L. forum olitorium (vegetable market)
- M. latrines





Latin halkının aileye bağılılığı ve sadaketi üzerinde temellenen aile dininin ön plana çıktığı ve ailenin yaşadığı evin kutsallığı bulunmaktaydı.

Bir tapınak gibi görülen evin en önemli merkezi evin ocağının bulunduğu yerd.

VESTA bu ocağın koruyucu tanrıçası idi.

-Ailenin sürekliliğini sağlayan **LARES**

-Kilerin koruyucusu **PENATES**

-Evin kapısının bekçisi **IANUS**

-Ailenin kutsal gücünü simgeleyen **GENIUS**



Evin babası **PATER FAMILIAS** aynı zamanda evin dini yöneticisiydi. Evdeki dini törenlerde sunulacakları hazırlayan evin hanımı, evin ocağının sönmemesini sağlayanlar ise evin genç kızlarıydı.



LARARIUM

