

**Ankara Üniversitesi**  
**Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**  
**Açık Ders Malzemeleri**

**Ders izlence Formu**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Dersin Kodu ve İsmi</b> | KLA 216 Arkaik ve Klasik Dönem Yunan Seramiği   |
| <b>Dersin Sorumlusu</b>    | Prof. Dr. Veli Köse   |
| <b>Dersin Düzeyi</b>       | 4. Arayıl   |
| <b>Dersin Kredisi</b>      | 4   |
| <b>Dersin Türü</b>         | Zorunlu   |
| <b>Dersin İçeriği</b>      | Dersin içeriğini boyalı seramiklerin üretimi, formları ve işlevleri yanında üzerlerindeki sahnelerin ikonografisi ve vazoların üretilmesi oluşturur.  |
| <b>Dersin Amacı</b>        | Arkaik ve Klasik Dönemlerde Atina kentinin Siyah ve Kırmızı Figür tekniğinde üretilmiş olduğu kaliteli seramiklerin nasıl ele alınacağı ve değerlendirilmesi gerektiğini öğretmektir.   |
| <b>Dersin Süresi</b>       | 4   |
| <b>Eğitim Dili</b>         | Türkçe  |
| <b>Ön Koşul</b>            | Yok   |
| <b>Önerilen Kaynaklar</b>  | B. A. Sparkes & Talcott, L., Black and Plain Pottery of the 6th, 5th and 4th centuries B.C., The Athenian Agora XII, (1967).<br>C. H. E. Haspels, Attic Black-figure Lekythoi (1936).<br>C. H. E. Haspels, Eski Yunan Boyalı Keramiği (1946).<br>D. Williams, Greek Vases, Londra 1999.<br>G. M. A. Richter, The craft of Athenian Pottery (1923).<br>J. Boardman, Athenian Black Figure Vases (1974).<br>J. Boardman, Athenian Red Figure Vases: the Archaic Period (1975).<br>J. Boardman, Athenian Red Figure Vases: the Classical Period (1989).<br>J. Boardman, Early Greek vase painting: 11th-6th centuries BC, Londra 1998.<br>J. Boardman, Kırmızı Figürlü Atina Vazoları: Arkaik Dönem (2002).<br>J. Boardman, Yunan Sanatı (2005).<br>J. D. Beazley, Attic Black-figure Vase-painters (1956).<br>J. D. Beazley, Attic Red-figure Vase-painters (1963).<br>J. D. Beazley, Attic Red-figured Vases in American Museums (1918).<br>J. D. Beazley, The Development of Attic Black-figure, (rev. ed. by D. von Bothmer and Mary Moore, 1986).<br>M. Akurgal, Korint Seramiği, İzmir 1998.<br>M. B. Moore & M. Z. P. Philippides, Attic Black-figured Pottery, The Athenian Agora XXIII (1986).<br>P.A. Arias – M. Hirmer, A History of 1000 Years of Greek Vase Painting, New York 1962.<br>R. M. Cook, - P. Dupont, East Greek Pottery, London-New York, 1998. |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | R. M. Cook, Greek Painted Pottery, London 1960.<br>T. B. L. Webster, Potter and Patron in Classical Athens (1972). |
| <b>Dersin Kredisi (AKTS)</b> | 4  |
| <b>Laboratuvar</b>           | /  |
| <b>Diğer-1</b>               | /  |