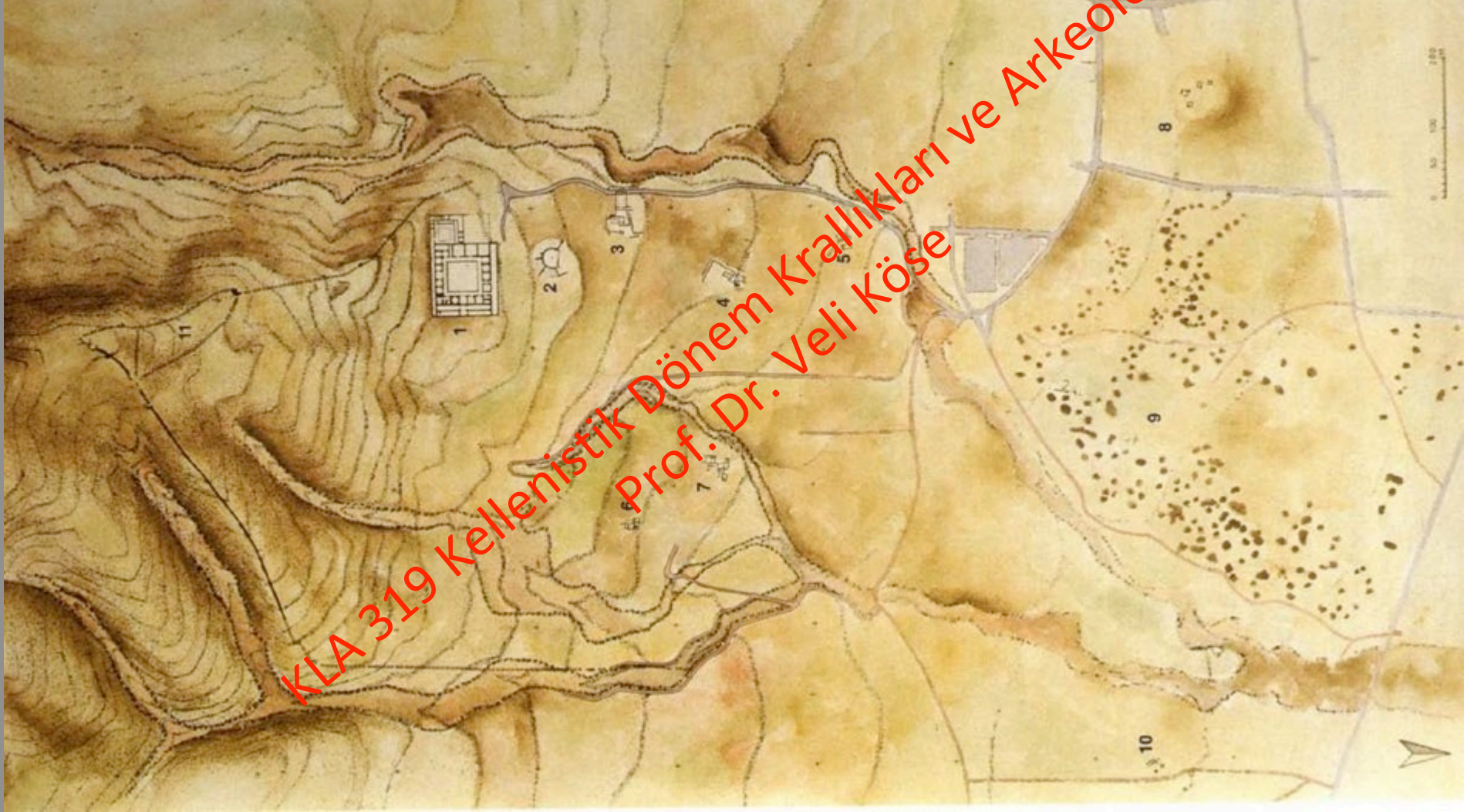


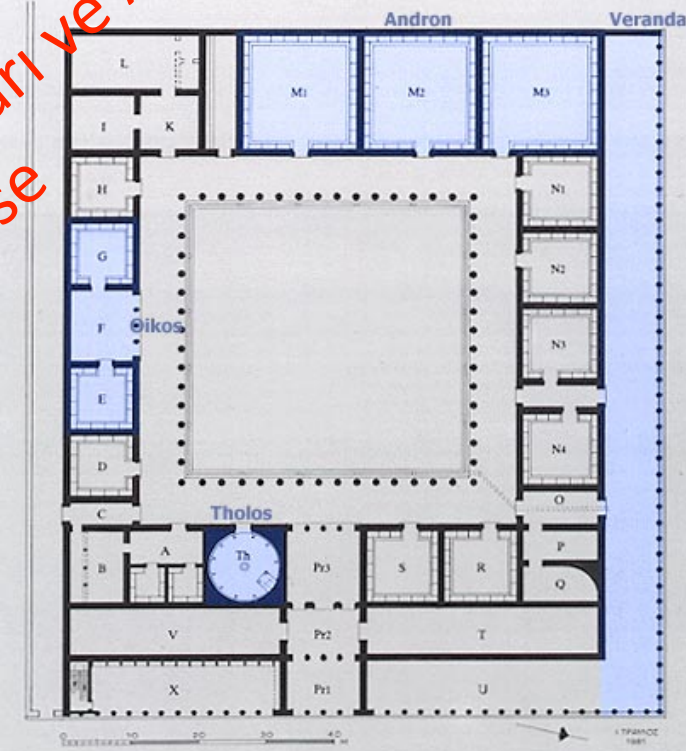
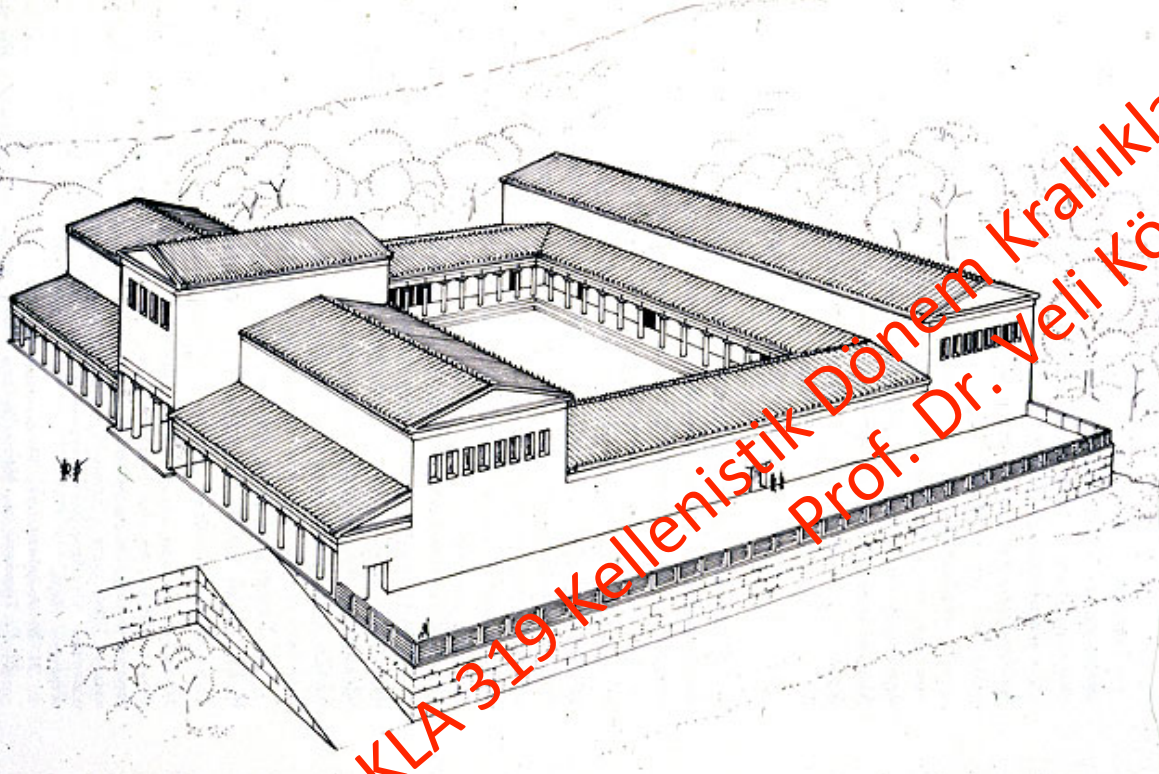
Aigae (Vergina)

KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



Philip'In Sarayı

KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse





KLA 319 Kellenistik Dönem Kralıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



Eurydike Mezarı

Bella Mezarı

Buyuk Tumulus



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse

VERGINA Büyük Tümölüs

KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



Mezar II (Philip II), VERGINA



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse

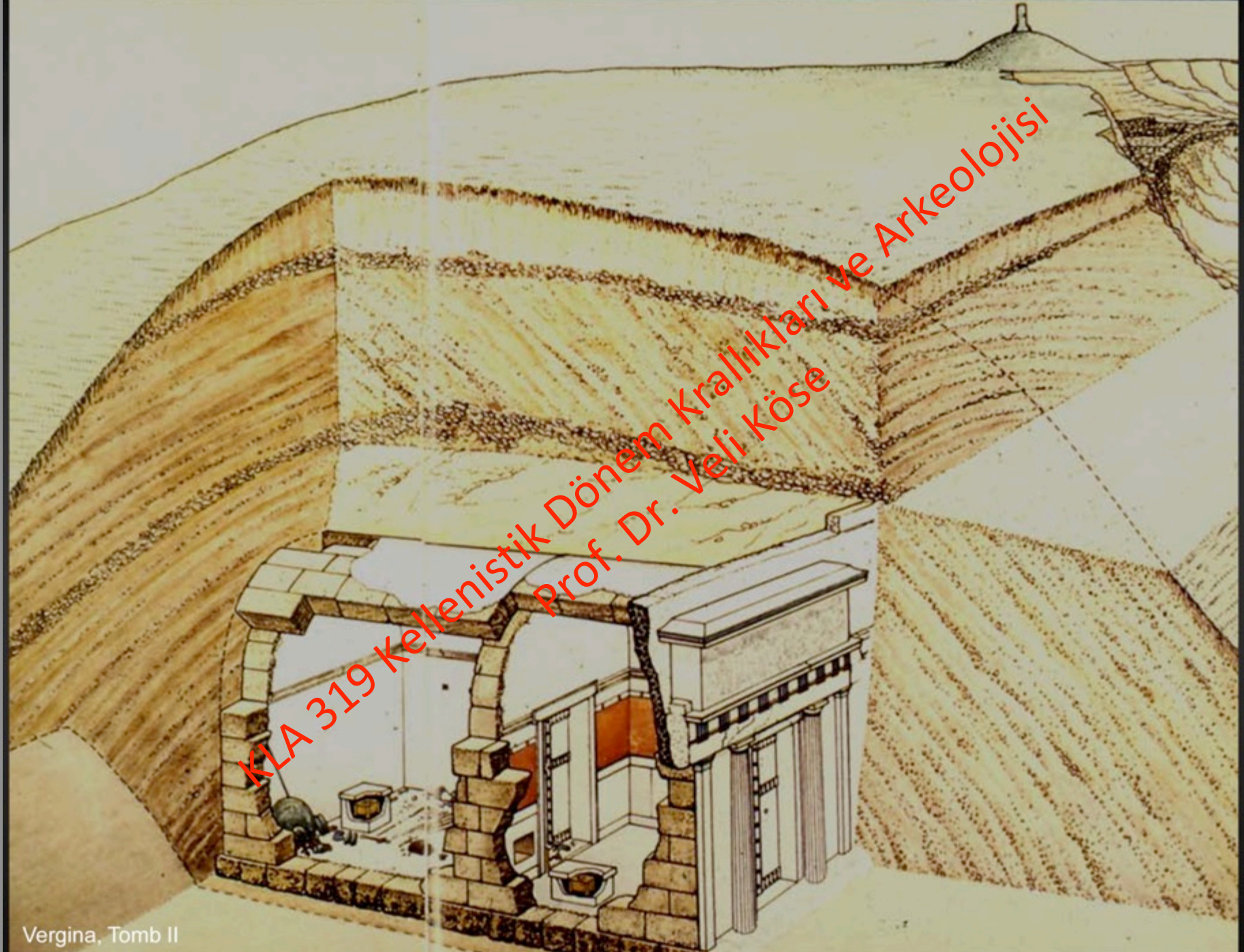


KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



Mezar II (Philip II), VERGINA





KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse

Vergina, Tomb II



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



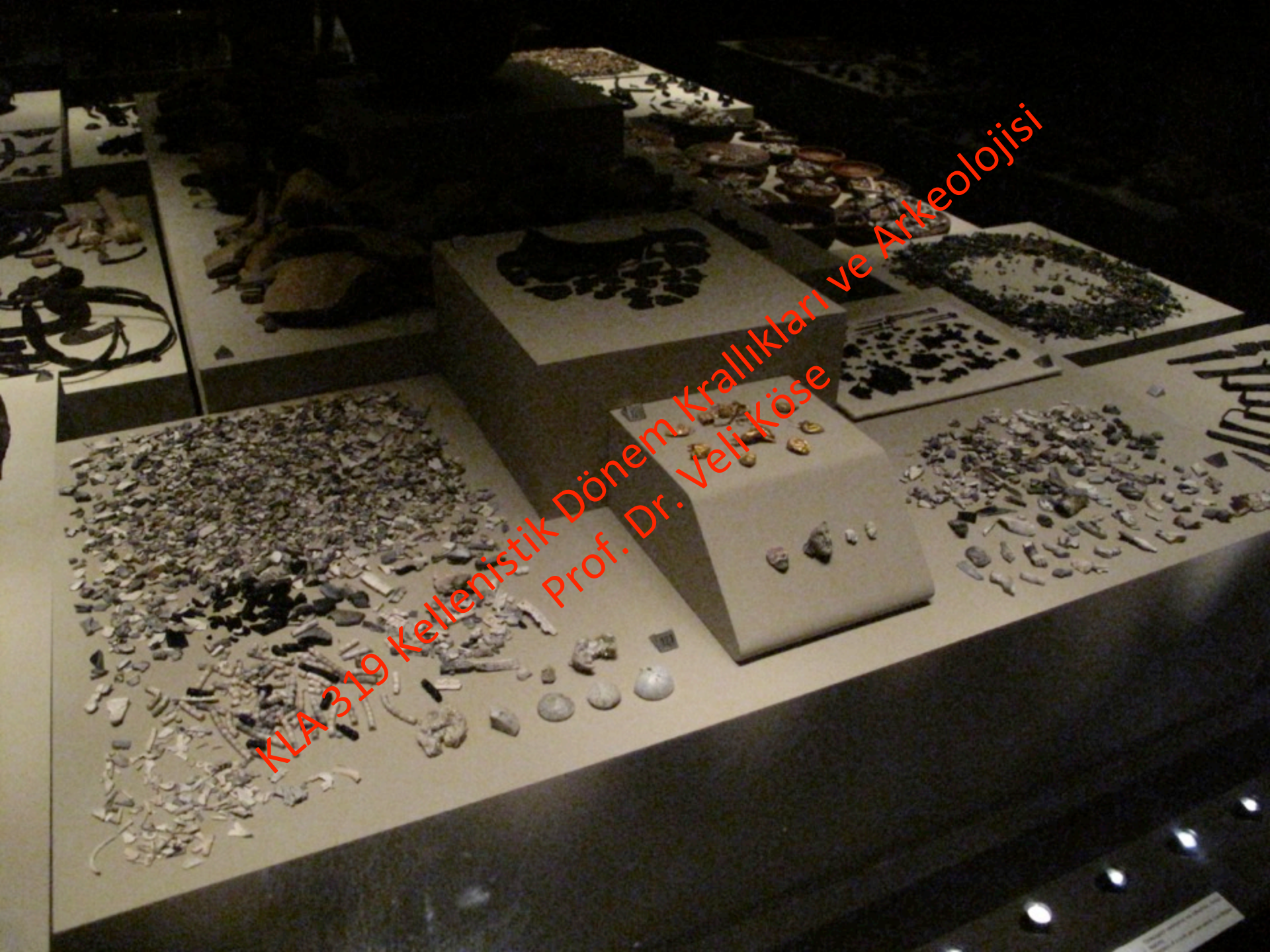
KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse

KLA 319 Kellenistik Dönem Kralıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse





KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse

KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse





KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



Eurydike Mezarı

Bella Mezarı

Buyuk Tumulus



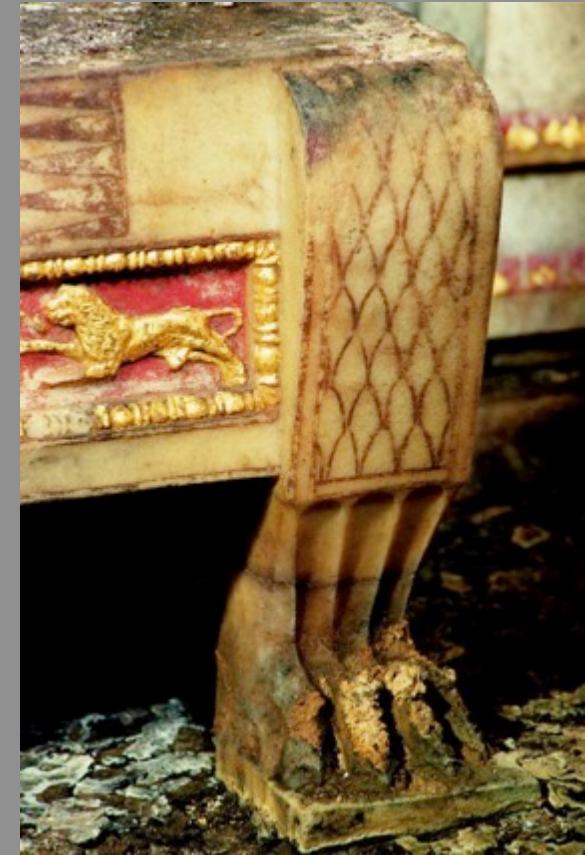
KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



Eurydice Mezarı, MÖ. c. 340



TECHNIQUE Pigments applied directly onto the marble, over a thin layer of gum Arabic.



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse





KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse

Throne back: Hades and Persephone





KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse



KLA 319 Kellenistik Dönem Krallıkları ve Arkeolojisi
Prof. Dr. Veli Köse

Incised outlines. Paint applied directly onto the marble. Tempera technique, with Arabic gum as medium. Form and volume achieved by tonal variation in single colours. Lead white used pure (background, highlights) or mixed with other pigments

Renkler: Beyaz, Siyah, sarı, kırmızı



Hades - Persephone