

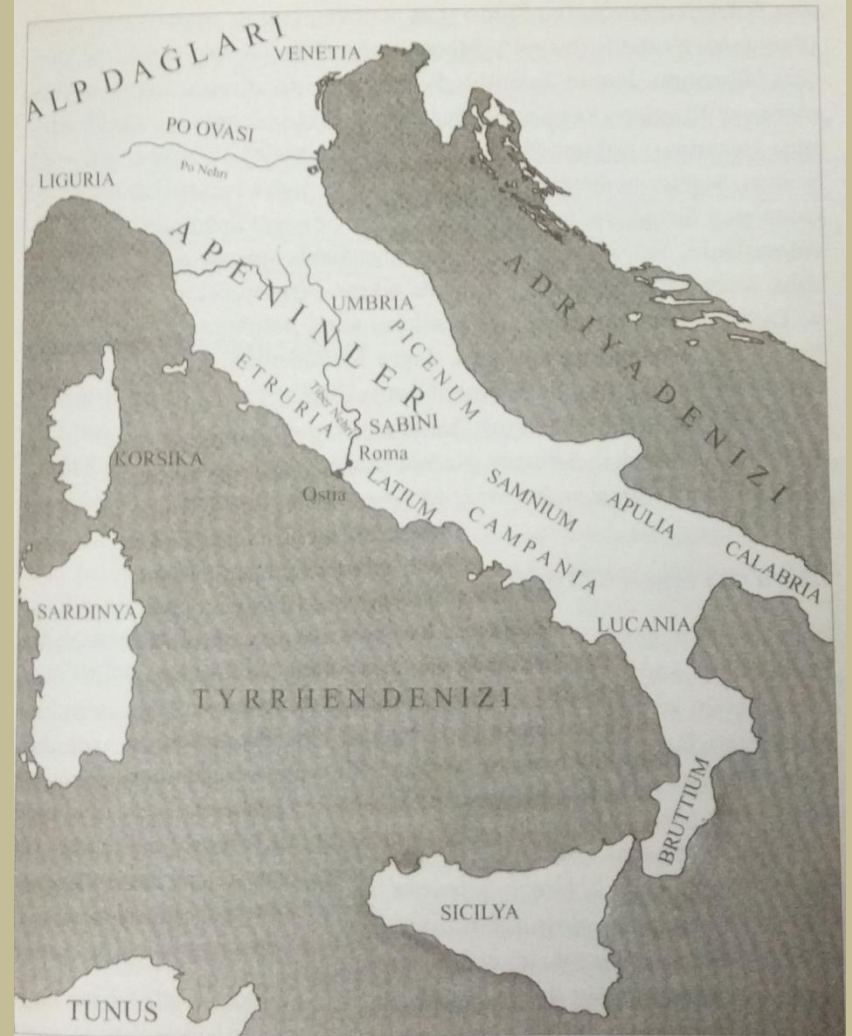
# İmparatorluk Öncesi Roma Arkeolojisi

Bu sunum "İmparatorluk Öncesi Roma Arkeolojisi" dersi kapsamında kullanılmak üzere eğitim amaçlı hazırlanmıştır. Sunum içinde kullanılan resim, çizim, fotoğraf, harita gibi görseller muhtelif internet kaynaklarından ve kitaplardan temin edilmiştir. Bu imgelerin tamamının yayın hakları, fotoğrafları çeken kişilere aittir; eğitim amaçlı olarak kullanımını uluslararası kanunlarla serbesttir, ancak ticari ve benzeri kullanımları için fotoğraf sahiplerinden izin alınması gerekmektedir.

This presentation was prepared for educational purposes to be used during the lectures of the course "Roman Archaeology Before Principatus". The visual material like paintings, drawings, photographs and maps are acquired through various internet resources and different books. All the copyrights of the indicated visual material belong to the related artists, writers and researchers who had conducted these works of art, books and the visual designs. The use of these materials for education purposes are under the protection of international laws, but for commercial uses the necessary permissions should be taken from the copyright holders of the works.

# İTALYA

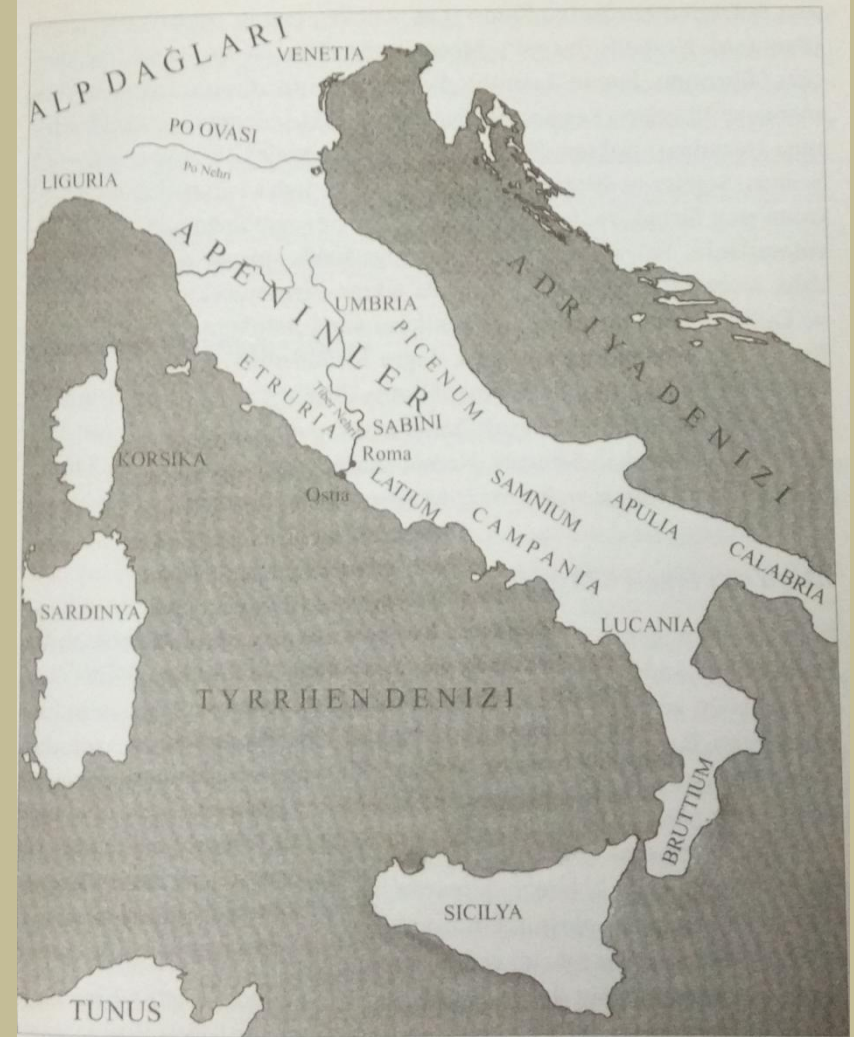
- Yaklaşık 1000 km. uzunluğunda ve 240km. Genişliğindeki İtalya çizmeyi andırır şekilde Akdeniz'e uzanmaktadır. Yarımadanın doğusunda Adriyatik Denizi, batısında ise Tiren Denizi bulunmaktadır. İtalya'ya en yakın adalar, batıda Korsika ve Sardinya, güney ucunda ise Sicilya'dır.
- Yarımadanın kuzeyini Alp Dağları sınırlamakta. Kuzey-Güney doğrultusunda ise Apeninler sıralanmaktadır. Kıyı boyunca da ovalık alanlar bulunur. En büyük ova, Alp Dağlarının eteklerinde yer alan Po Ovasıdır.
- Yarımadanın en önemli nehirleri, Po, Arnus ve Tiber nehirleridir.



- İtalya, Kuzey, Orta ve Güney olmak üzere üç bölüme ayrılır.
- İtalya'nın en önemli bölgeleri orta ve güneydir.
- Orta İtalya'da:
  - Etruria
  - Umbria
  - Picenum
  - LatiumBu bölgede Sabin ve Mars halkları da yaşamaktadır.

### Güney İtalya'da:

- Campania
- Samnium
- Apulia
- Lucania
- Bruttium
- Calabria



## İtalya'nın Erken Dönemleri: Paleolitik Dönem

- İtalya'da yaşama dair izler en eski PALEOLİTİK DÖNEM'e kadar gitmektedir.



*Venus of Savignano*

## NEOLİTİK DÖNEM

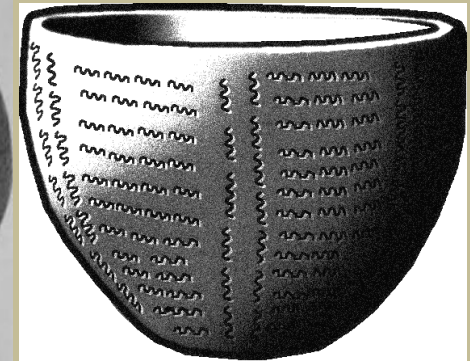
*M.Ö. circa 6,400— circa5,500*

İtalya'nın NEOLİTİK DÖNEMİ, "Cardium Seramik Kültürü" olarak da tanımlanır. Bu şekilde tanımlanmasındaki başlıca neden, seramiklerin üzerine "Cardium" adı verilen deniz kabuğuyla bezemenin yapılmasıdır. Kimi araştırmacılar "Impressed Ware" olarak da tanımlamaktadırlar. Çünkü seramiklerde sadece deniz kabuğuyla değil başka aletlerle de bezemelerin yapıldığı tespit edilmiştir. Bu seramik stili, İtalya ve çevresinden yayılmış olan Akdeniz Neolitik Kültürü'ne adını vermektedir.

Tüm İtalya'da Neolitik Dönem'de ölümler hoker pozisyonda gömülüyor ve mezarlarına taş aletlerden hediyeler bırakılıyordu.

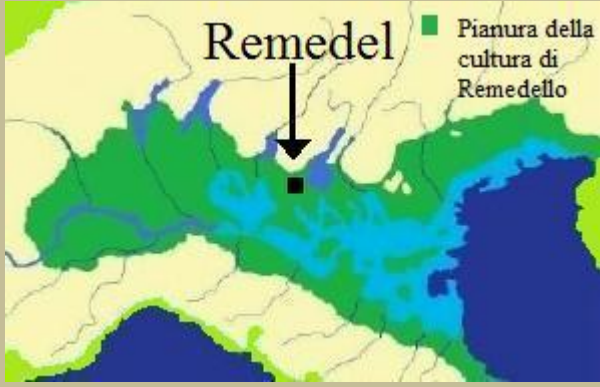


© palaeos



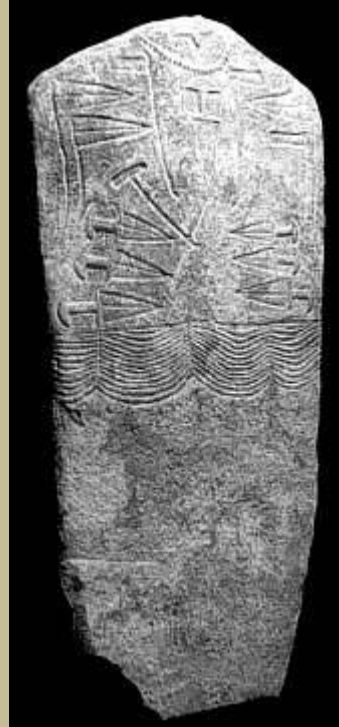
## KALKOLİTİK DÖNEM

M.Ö. Geç 5. bin- Geç 3.bin



Bakırdan küçük objelerin yapıldığı bu dönemde İtalya'nın farklı bölgelerinde farklı kültürlerin yaşadığı tespit edilmiştir.

**-Remedello Kültürü (M.Ö. 3400-2400) :**  
Bugünkü kuzey İtalya'da, Brescia ve Venedik civarında kurulan bir kültürdür.



## Rinaldone Kültürü (M.Ö. 3.bin – 2.binin ilk yarısı):

Toscana ve kuzey Lazio bölgelerine yayılmış olan bir kültürdür. Adını, Viterbo yakınındaki Rinaldone'den almaktadır. Bu kültürün karakteristik nesnelere, kaplar, süs eşyaları, kemikten boncuklar ve çok sayıda silah. Kültürün en önemli mezar konteksti "Dul kadın mezarı" olarak tanımlanan mezardır. Mezarda, çok sayıda seramik ve silah ile gömülmüş 30 yaşlarında bir erkek ve yanında bir kadın bulunmaktadır. Kadın büyük olasılıkla eşinin yanına kurban olarak gömülmüştü.



112187706



## Gaudo Kùltürü (M.Ö. 3.binin başı)

İtalya'nın güneyinde, özellikle Campagnia bölgesinde karşımıza çıkan bir kültür. Paestum'daki mezarları, kültür hakkında detaylı bilgi sunmaktadır.

