



T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı – Ankara Üniversitesi
TEOS ARKEOLOJİ KAZISI

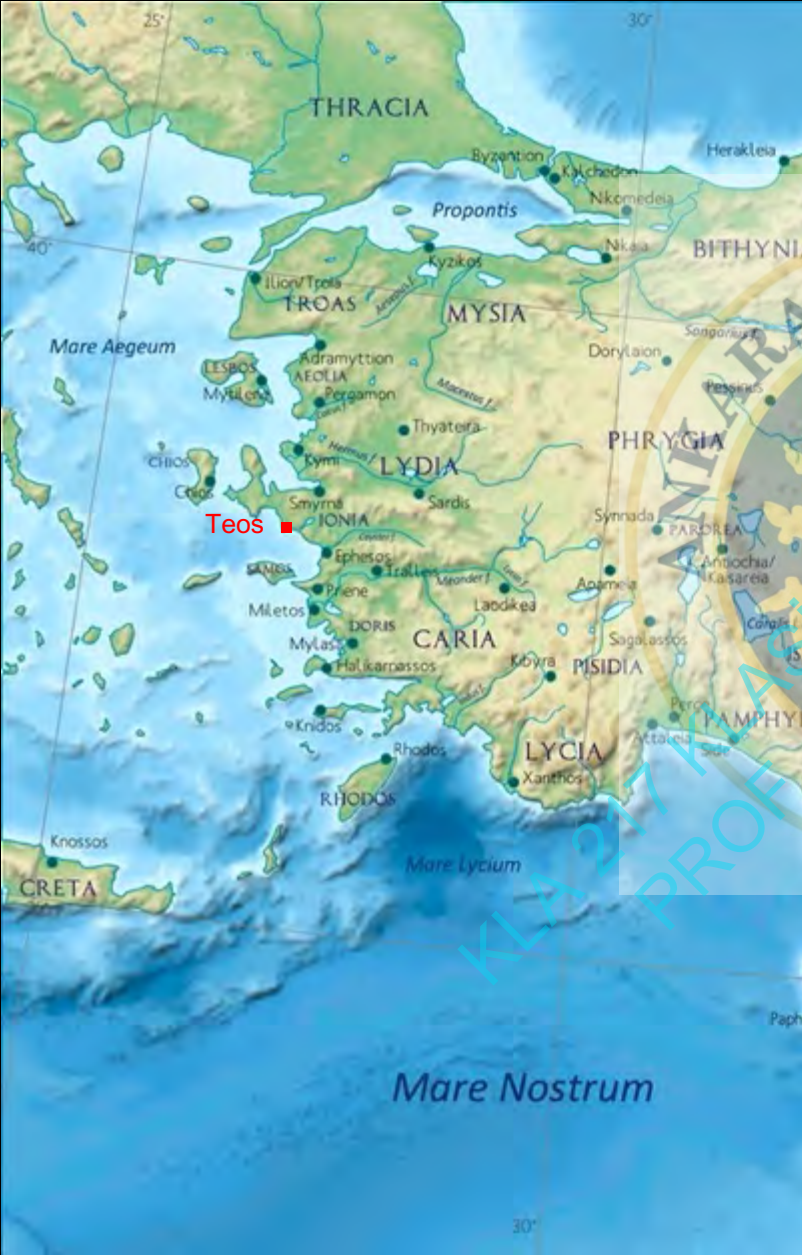
Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı



KLA 217 KLASİK ARKEOLOJİ KAZILARI
PROF. DR. MUSA KADIOĞLU

Prof. Dr. Musa KADIOĞLU
Ankara Üniversitesi
Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi
Arkeoloji Bölümü
Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı
06100 Sıhhiye / ANKARA

Teos Antik Kenti, İzmir İli, Seferihisar İlçesi, Sığacak Mahallesi





Geraesticus

Akropolis
TEOS

Portus ante urbem

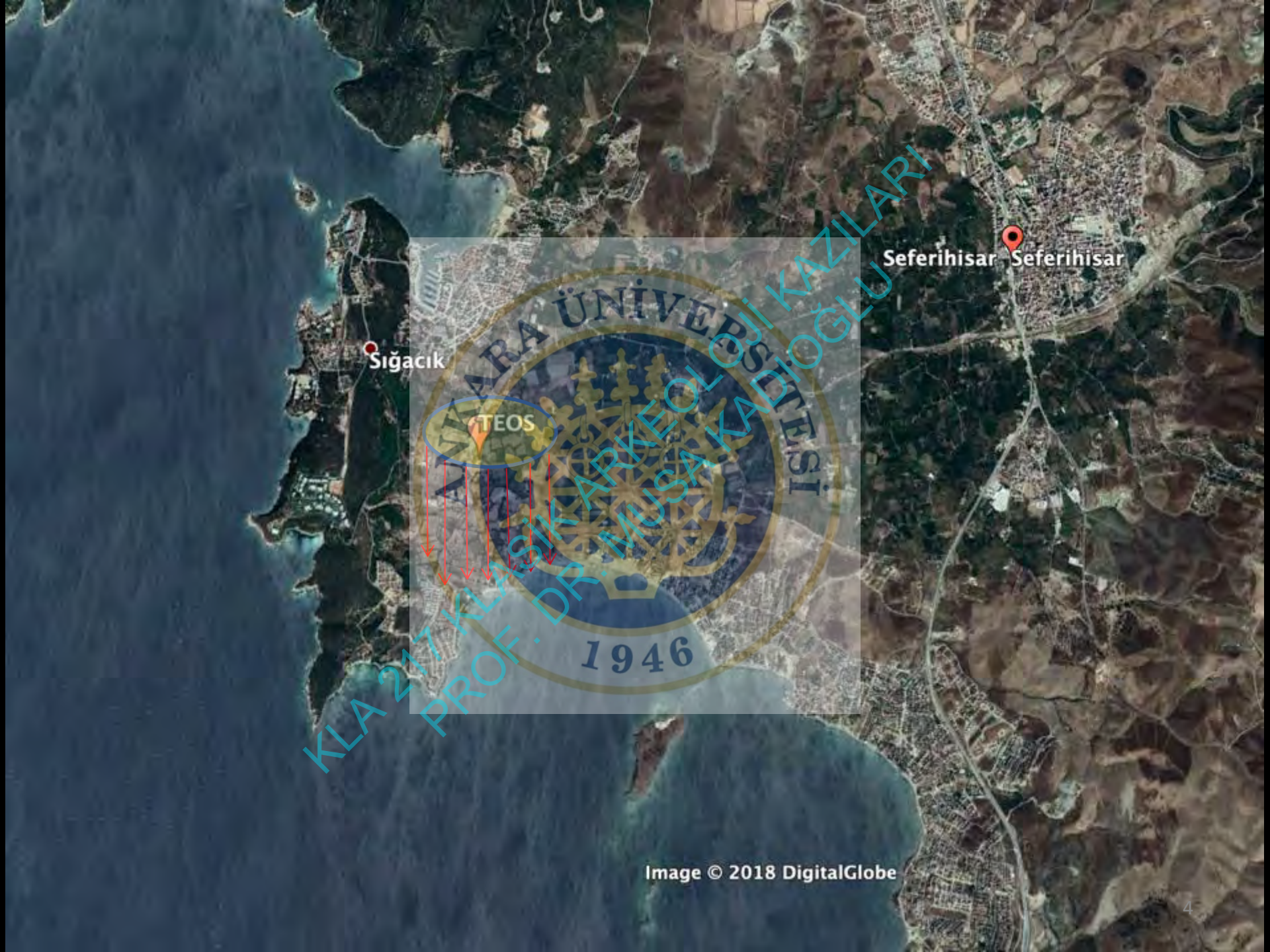
Image © 2018 DigitalGlobe

Kuzey Liman



Güney Liman





Sığacık

TEOS

Seferihisar Seferihisar

KLAZIM KAZIĞI ARKEOLOJİK KAZILARI
PROF. DR. MUSA YAKAR



Image © 2018 DigitalGlobe

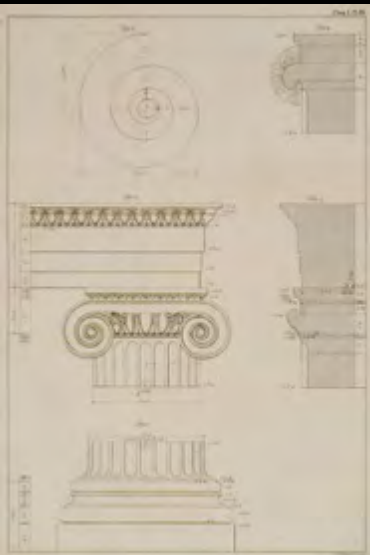
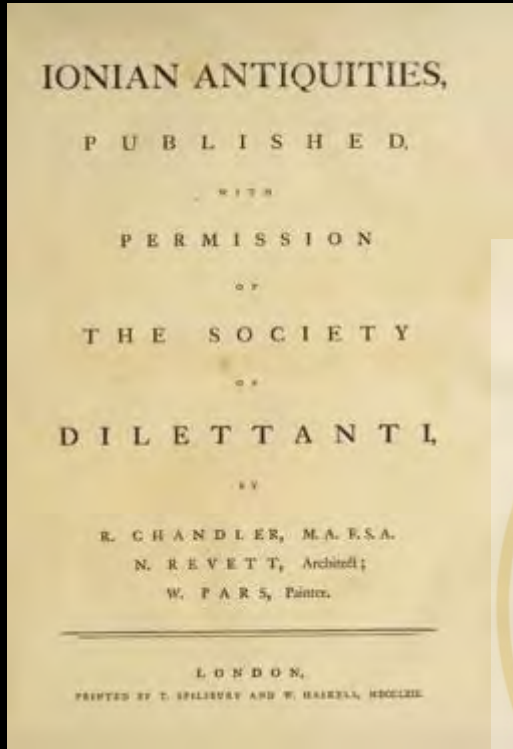




TEOS ARAŞTIRMA TARİHÇESİ

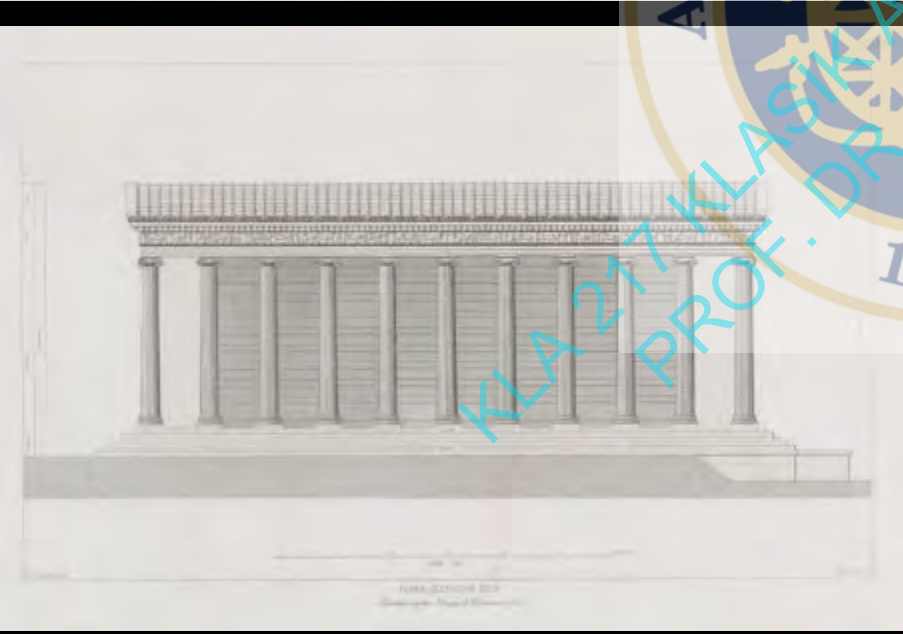
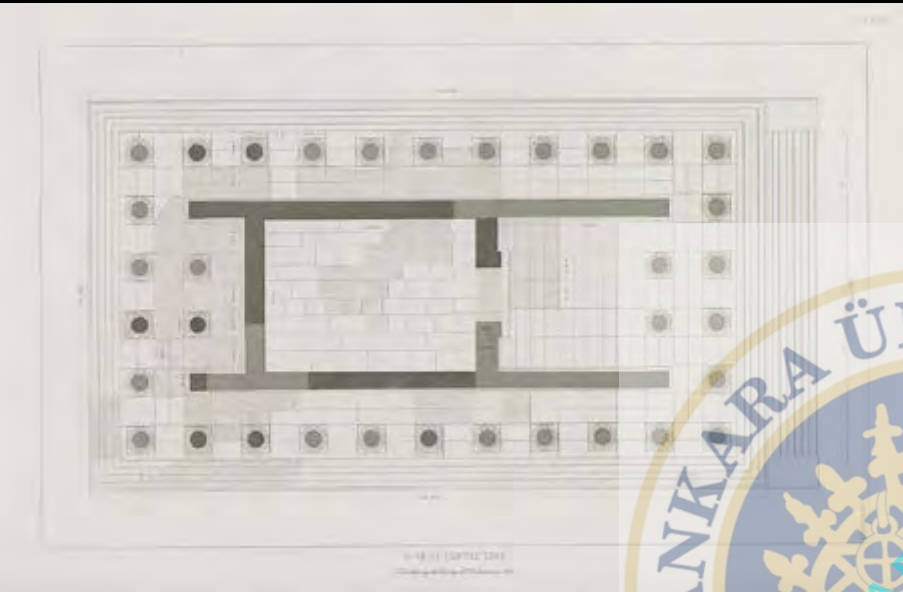
1709 ve 1730	William Sherard; Jean de Hocchepied	Gezi
1764/1765 ve 1862	İngiliz Dilettanti Cemiyeti	Arkeolojik Kazı
1924-1925	Fransız Arkeologlar Y. Bequignon ve A. Laumonier	Arkeolojik Kazı
1962-1967	Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'ndan Y. Boysal ile B. Ögün	Arkeolojik Kazı
1980-1992	Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nden D. M. Uz	Yüzey Araştırması
1993-1996	Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nden N. Tuna	Yüzey Araştırması
2010-	Yeni Dönem Kazı, Belgeleme ve Restorasyon Çalışmaları	Arkeolojik Kazı

1764-1765 – R. Chandler – N. Revett – W. Pars, *Antiquities of Ionia. I* (London 1769) 1-12, Plate I-VI (The Temple of Bacchus at Teos)



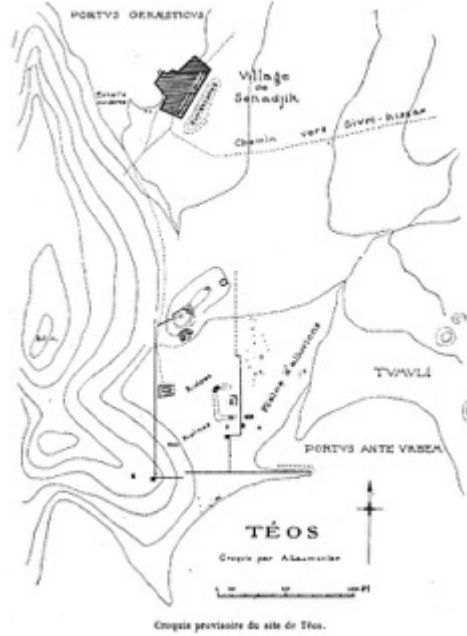
C. T. Newton, *Antiquities of Ionia. IV* (London 1881) 35-37

R. P. Pullan, Mr. Pullan's Report on Excavations at Teos, *Antiquities of Ionia. IV* (London 1881) 38-40, Taf. XXII- XXV.

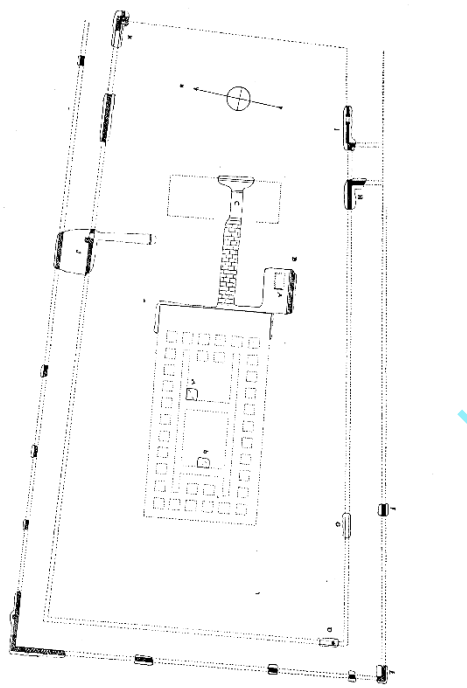


KLASİK ARKEOLOJİK KAZILARI
PROF. DR. MUSA KADIOĞLU

1924-1925 Fransız Kazıları



Groupes provisoires du site de Téos.



Plan provisoire du Sanctuaire de Dionysos à Téos.

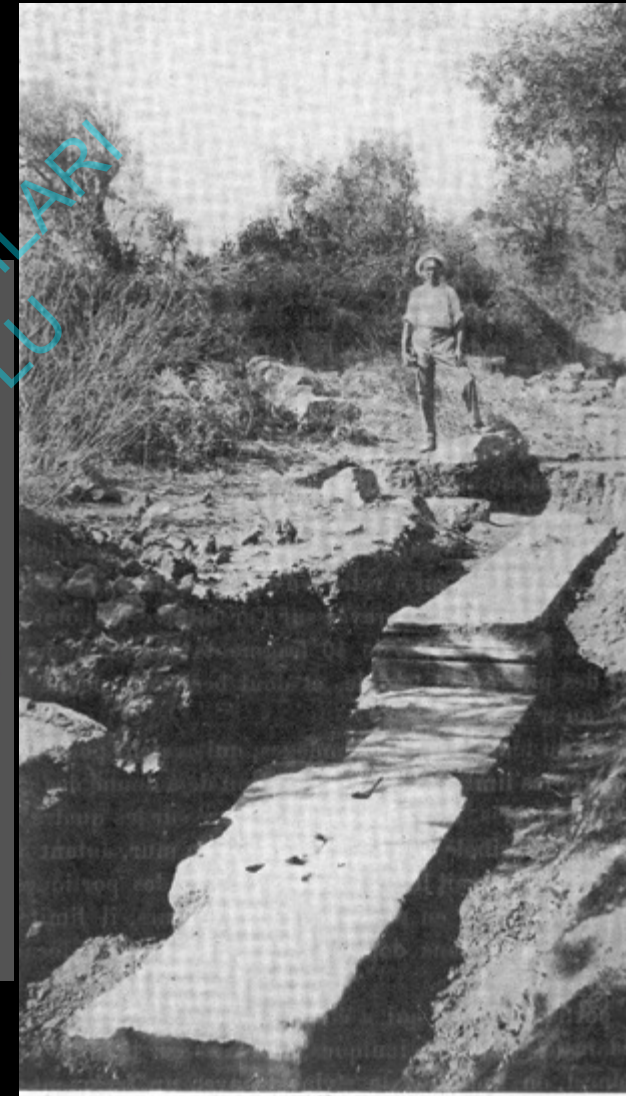
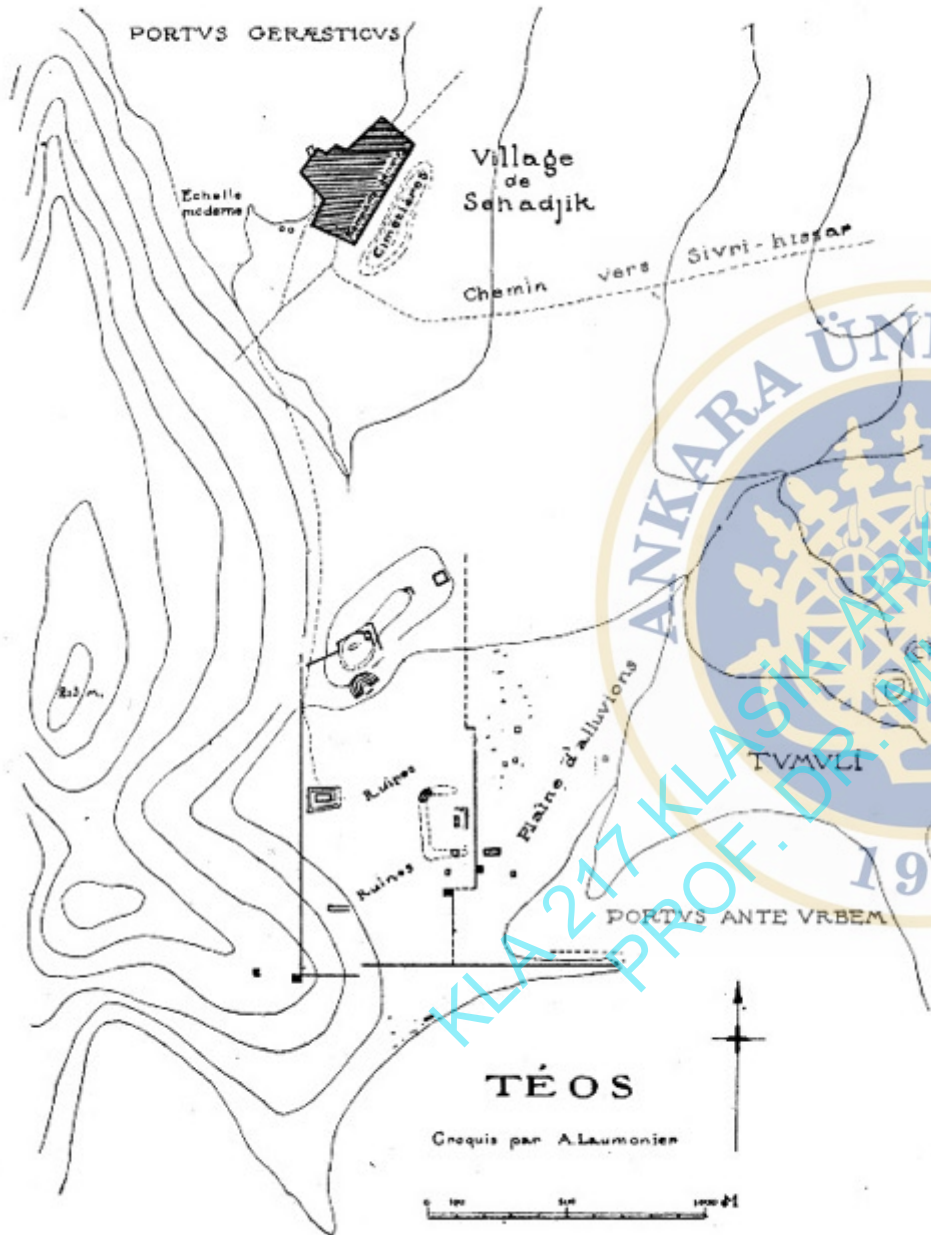


Fig. 6. — Soubassements d'un édifice dans le prolongement du Portique Sud.

BCH 49, 1925, Lev. 7

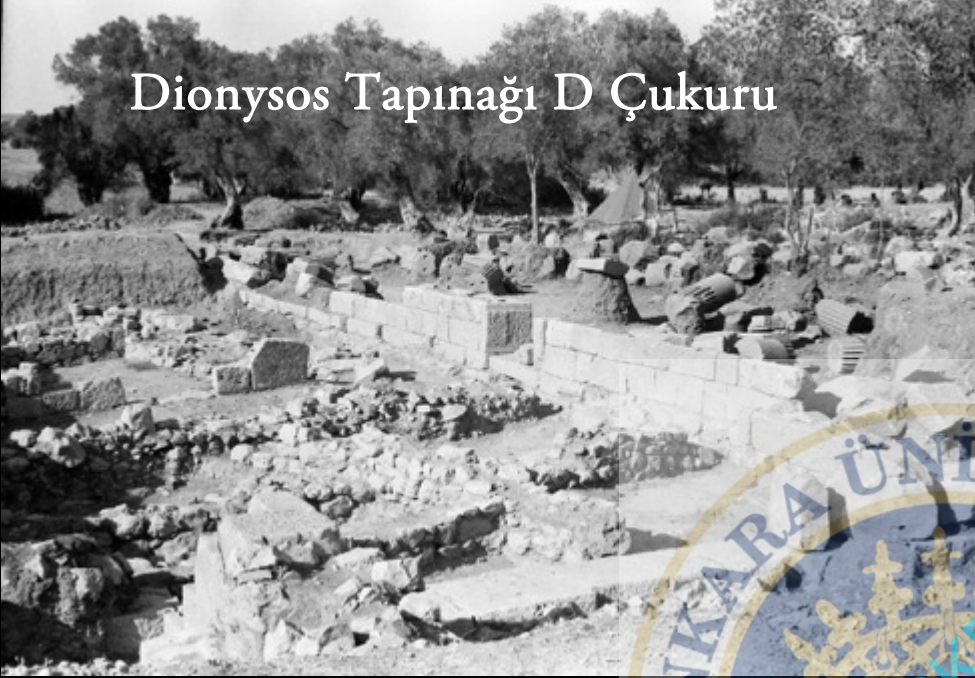


Croquis provisoire du site de Téos.

W. Hoepfner, Ionien: Brücke zum Orient (Darmstadt 2011) Abb. 76



Dionysos Tapınağı D Çukuru



Bouleuterion

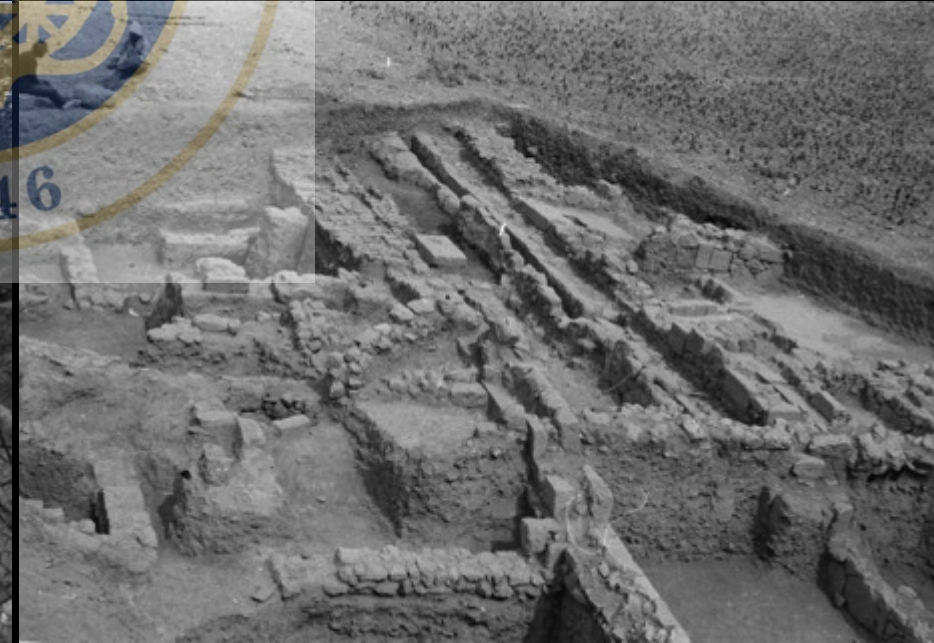


Tiyatro Sahne Binası



1962-1966 Kazıları

E Çukuru



ANKARA ÜNİVERSİTESİ
KLASİK ARKEOLOJİ KAZILARI
PROF. DR. MUSA KEMAL ÖZGÜL
1946

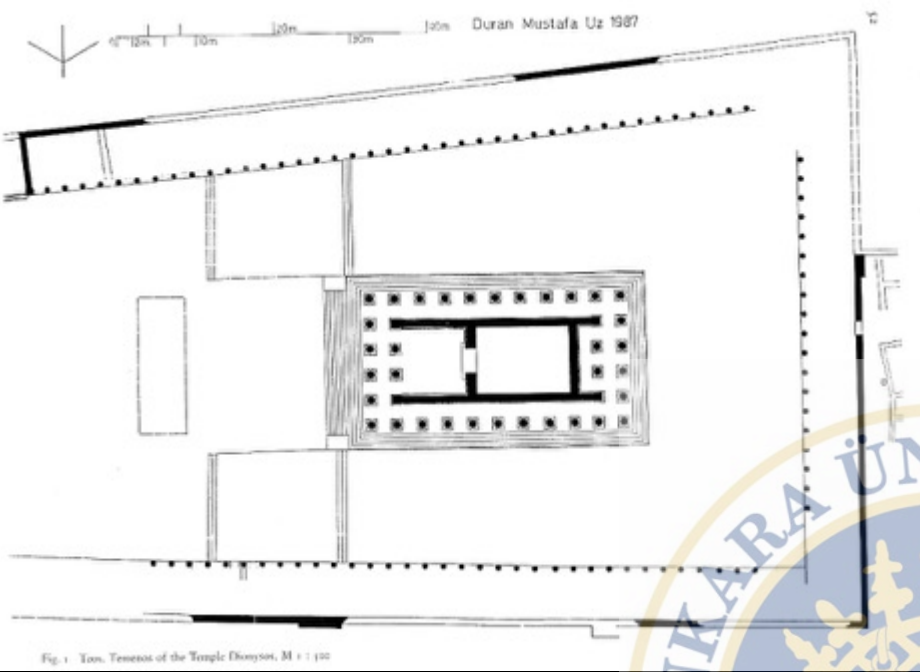


Fig. 1 Teos, Temenos of the Temple Dionysos, M 1 : 100

D. M. Uz, The temple of Dionysos at Teos, in: W. Hoepfner – E.-L. Schwandner (Hrsg.), *Hermogenes und die hochhellenistische Architektur. Internationales Kolloquium in Berlin vom 28.-29. Juli 1988* (1990) 51-61 Abb. 1-2.



Fig. 2 Teos, Temple of Dionysos actual state plan, M 1 : 200

1980-1992: ODTÜ - Dr. Duran Mustafa Uz (Yüzey Araştırması)



TİOS'TAKİ DİONYSOS TAPINAĞI

DURAN MUSTAFA UZ

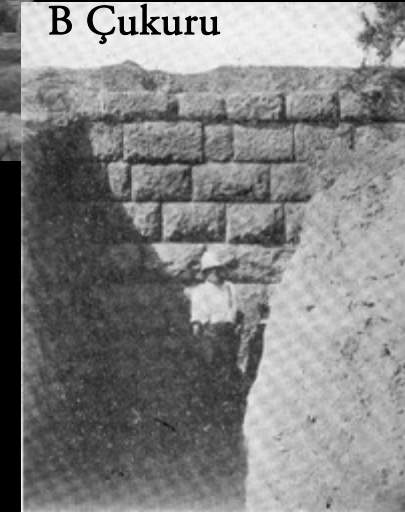




Protogeometrik Amphora, E Çukuru (MÖ 10. yy.)



E Çukuru



B Çukuru

TEOS
 in the Late Geometric period (ca. 750 - 680/70 BC)

- pottery finds
- + graves

map based on Hoepfner 2011; İren - Ünlü 2012; Kadioğlu 2013
 addenda: M. Kerschner, I. Benda-Weber 2015; ancient coastline conjectured

E Çukuru ve E çukurunda bulunan Protogeometrik Dönem Amphorası (MÖ 10. yy)





TEOS
 in the Late Geometric period (ca. 750 - 680/70 BC)

- pottery finds
- + graves

map based on Hoepfner 2011; İren - Ünlü 2012; Kadioğlu 2013
 addenda: M. Kerschner, I. Benda-Weber 2015; ancient coastline conjectured



Geç Geometrik yüksek ayaklı krater,
 Kremasyon Mezar (İren - Ünlü 2012)





2. Evre: ca. MÖ 600-550

**2012 Yılı Kazıları, Hellenistik
Surun batısındaki parsel**

**Priv. Doz. Michael Kerschner (ÖAI, Wien)
Prof. Dr. Hans Mommsen (Helmholtz-
Institut für Strahlen- und Kernphysik,
Universität Bonn)**

TEOS

in the Late Geometric period (ca. 750 - 680/70 BC)

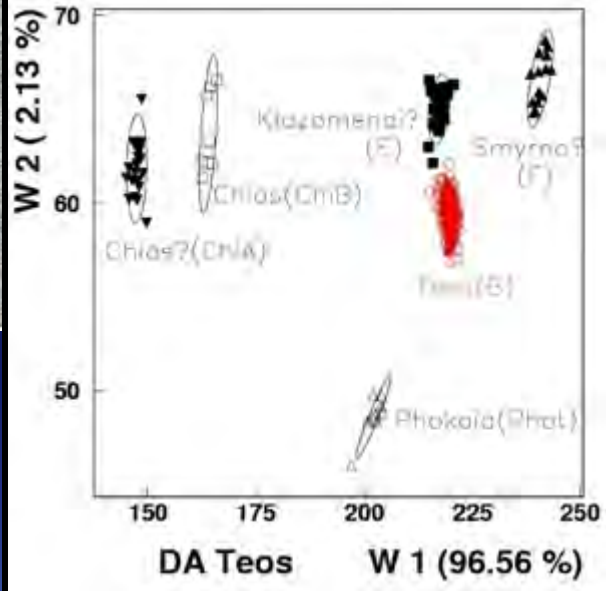
- pottery finds
- + graves

map based on Hoepfner 2011; İren - Ünü 2012, Kadioglu 2013
addenda: M. Kerschner, I. Benda-Weber 2015; ancient coastline conjectured

SITES WITH FINDS OF GEOMETRIC AND ARCHAIC POTTERY
 PRODUCED AT TEOS AS PROVEN BY NAA (state of research: 2015)



2. Evre: ca. MÖ 600-550



Ephesos Artemision'unda bulunan Teos Üretimi Kuşlu Kase, (M. Kerschner & H. Mommsen)



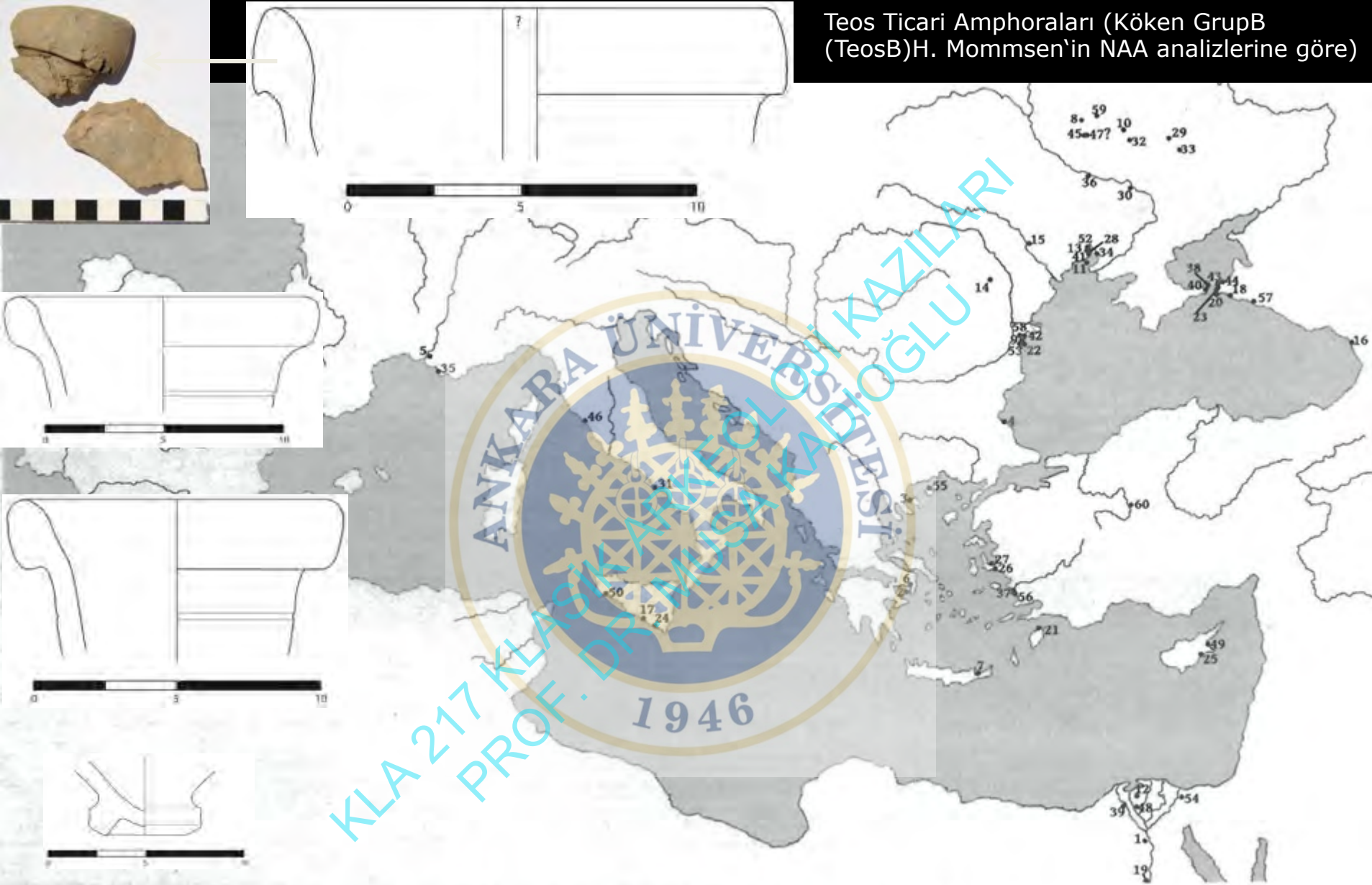


Abb. 85. Verbreitung der Ionien I.2-Transportamphoren (570-500/480 v.Chr.)



Panhellenion'un Kuruluşuna önyak olan kentler: İon Kentleri

- 1- Chios,
- 2- Teos,
- 3- Phokaia,
- 4- Klazomenai,

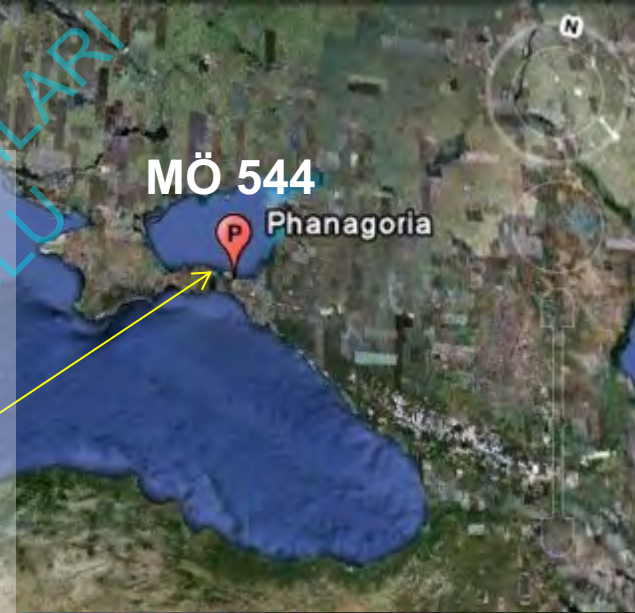
Dor Kentleri

- 1- Rhodos,
- 2- Knidos,
- 3- Halikarnassos ve Phaselis ile Aeol Kenti Mytilene



12 İon Kenti

- 1-Miletos (Balat-Akköy)
 - 2-Myus (Avşar Köy)
 - 3-Priene (Güllübahçe)
 - 4-Ephesos (Selçuk)
 - 5-Kolophon (Değirmendere)
 - 6-Lebedos (Gümüldür)
 - 7-Teos (Sığacık)**
 - 8-Klazomenai (Urla)
 - 9-Phokaia (Eski Foça)
 - 10-Khios (Sakız Adası)
 - 11-Erythrai (Ildırı)
 - 12-Samos (Sisam Adası)
 - 13- Smyrna
- Bu kentlere daha sonra 13. kent olarak Smyrna dahil olmuştur.





TEOSLU LYRİK ŞAİR ANAKREON (MÖ 6.yy)

MÖ 5. Yüzyıl Grek orijinal eserinden
MS 2. yüzyıl Roma Mermer Kopyası

Anakreonteia: Şair Anakreon'un adı
altında toplanmış yaklaşık 60 anonim
şiire verilen isimdir.

SEVMEK

Sevmemek zor,
sevmek de zor,

Hepsinden daha zoru ise
Karşılıksız sevmek



Y. Bequignon – A. Laumonier, *Fouilles de Teos* (1924), *BCH* 49, 1925, 314f. Taf. 12; H. Gabelman, *Studien zum frühgriechischen Löwenbild* (1965) 121 Nr. 134 Taf. 28,2-3.



2 3 Löwenvorderteil, Izmir (Nr. 134)



Kybele Steli, Seferihisar (2012)



Arkaik Yazıt Parçası, Boulueterion (2013)



Klazomenai Tipi Lahitler



AKROPOLIS

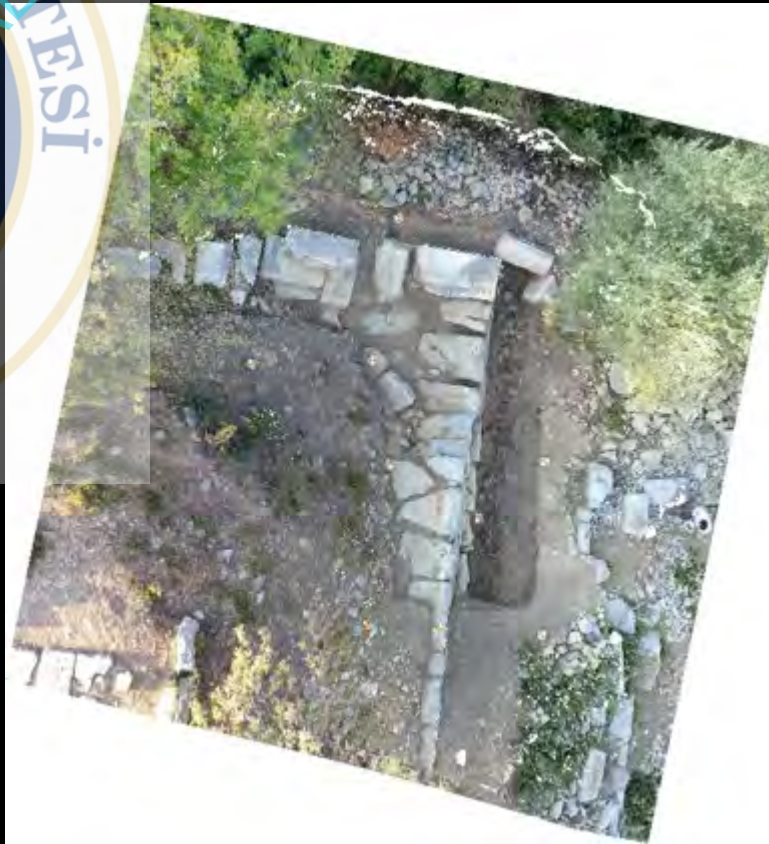


Hekatompedon

Altar

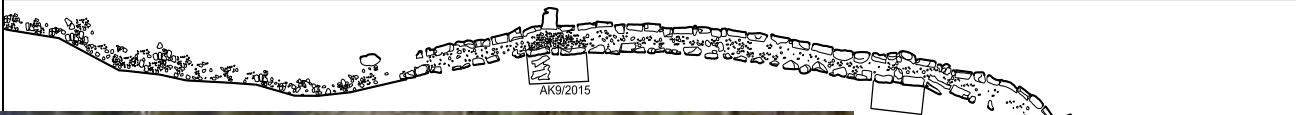


Arkaik Dönem Teras Duvarı



Akropolis Kazıları 2014

Geç Geometrik seramik parçası

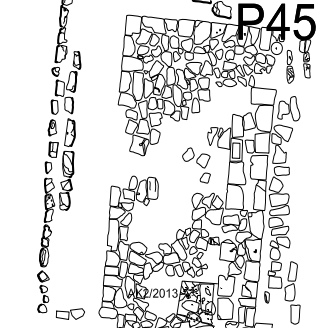
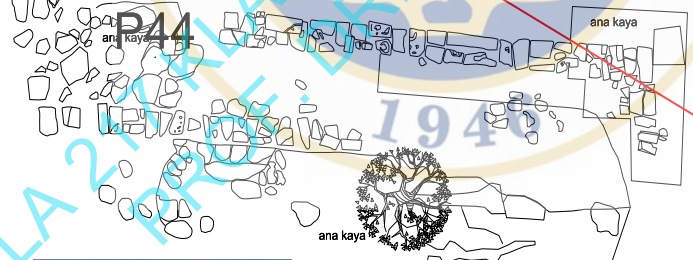


Lesbos Gri Ticari Amphora Parçası



ALTAR ?

HEKATOMPEDOS ?

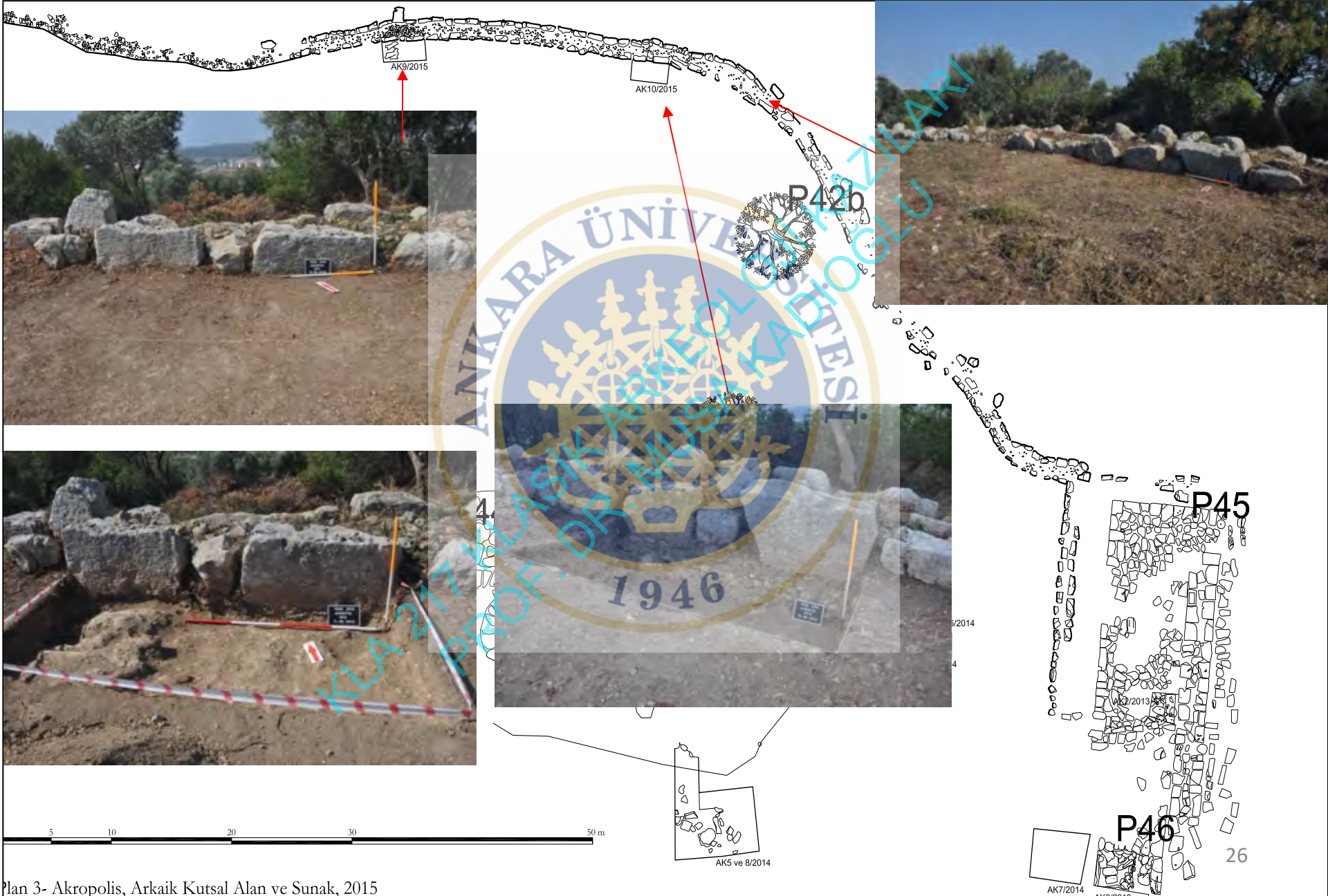


Rozetli Kylix Typ I



Kuzey İonia Hayvan frizli Kanne parçası

Herodot (I 168): „Als Harpagos ihre Mauer erstieg, schiffte sich die ganze Bevölkerung ein und segelte ab nach Thrakien. Dort siedelten sie sich an, in der Stadt Abdera, die vor ihnen Timesios aus Klazomenai gegründet hatte, aber ohne Erfolg, denn die Thraker vertrieben ihn. Doch wird er jetzt von den in Abdera ansässigen Teiern als Heros verehrt.“

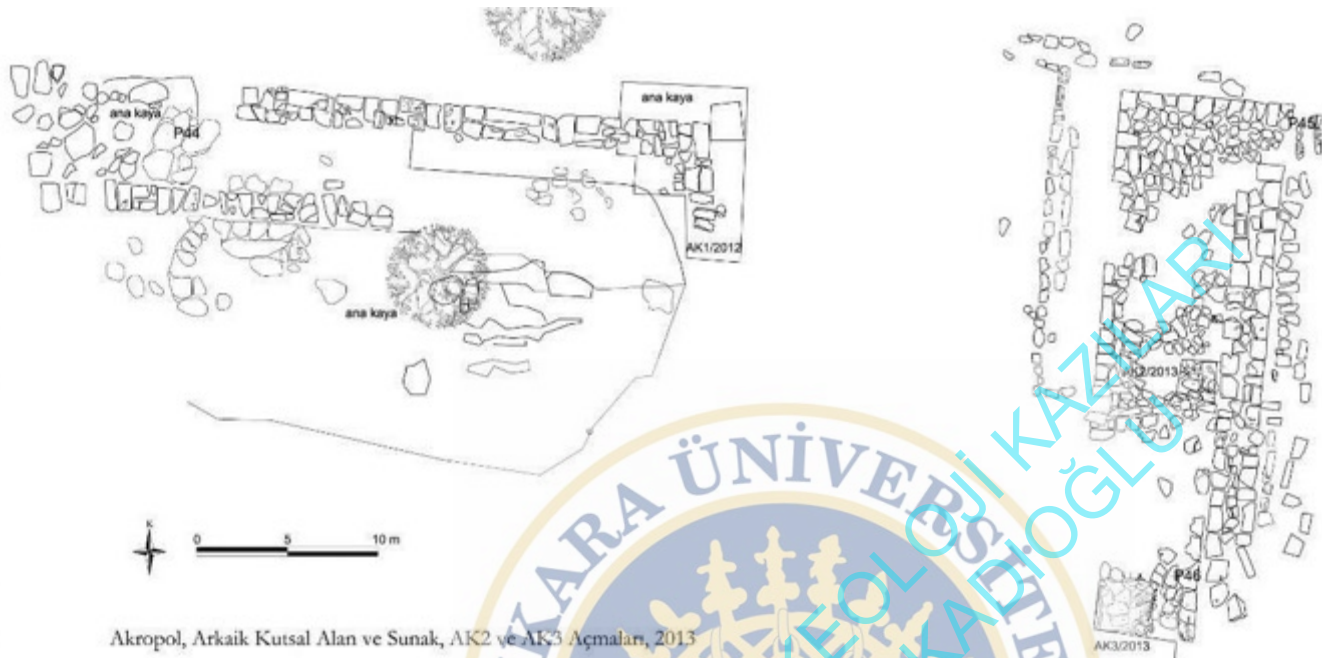


Plan 3- Akropolis, Arkaik Kutsal Alan ve Sunak, 2015

Arkaik Mimari blokların buluntu yerleri

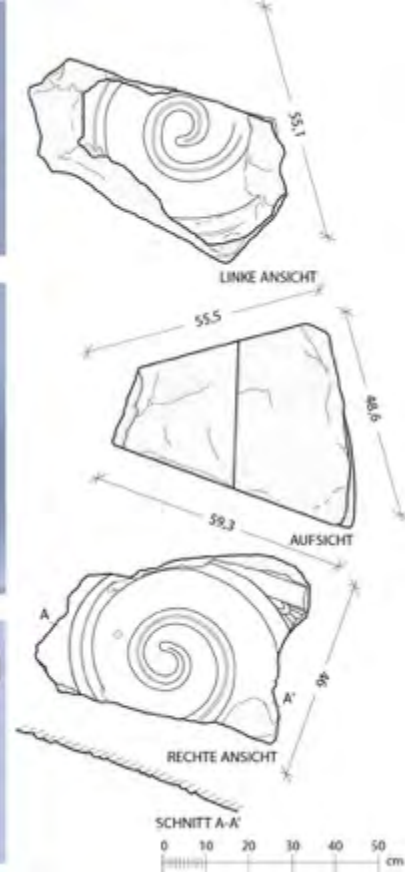
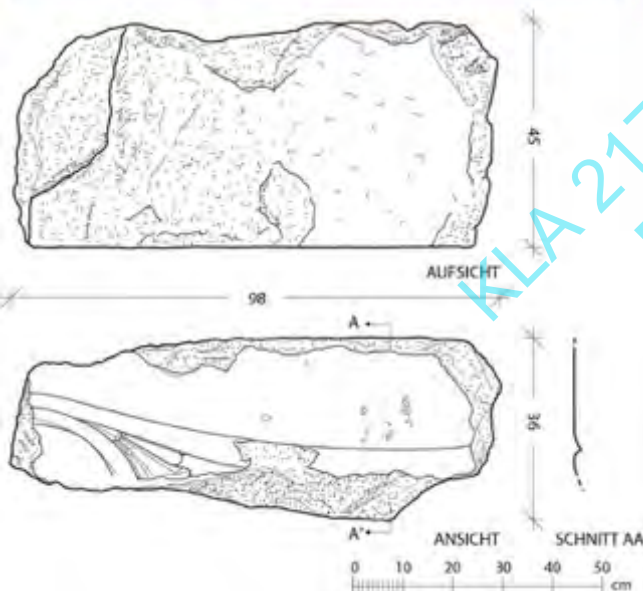
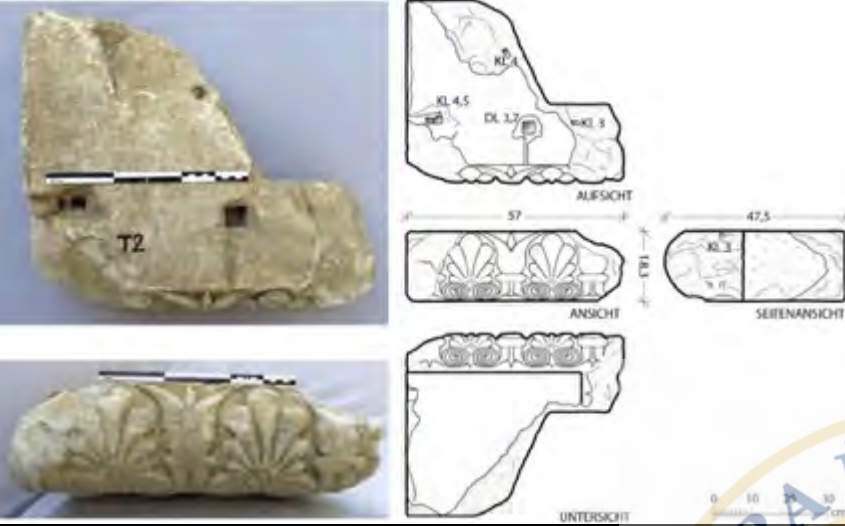


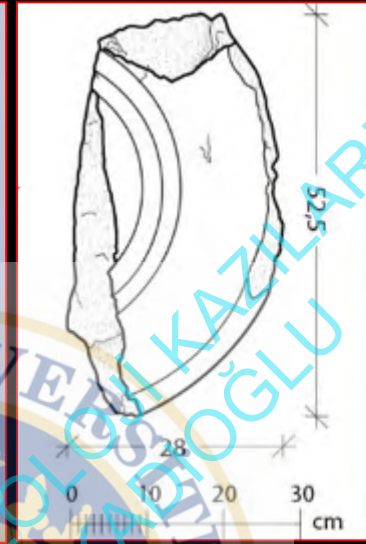
W. Koenigs, Archaische Bauglieder aus Stein in Ionien, in: J. Cobet – V. von Graeve – W.-D. Niemeyer – K. Zimmermann (Hrsg.), Frühes Ionien. Eine Bestandaufnahme. Panionion-Symposium Güzelçamlı 26. September – 1. Oktober 1999 (2007) 669ff. Taf. 89,2.



Akropol, Arkaik Kutsal Alan ve Sunak, AK2 ve AK3 Açmaları, 2013





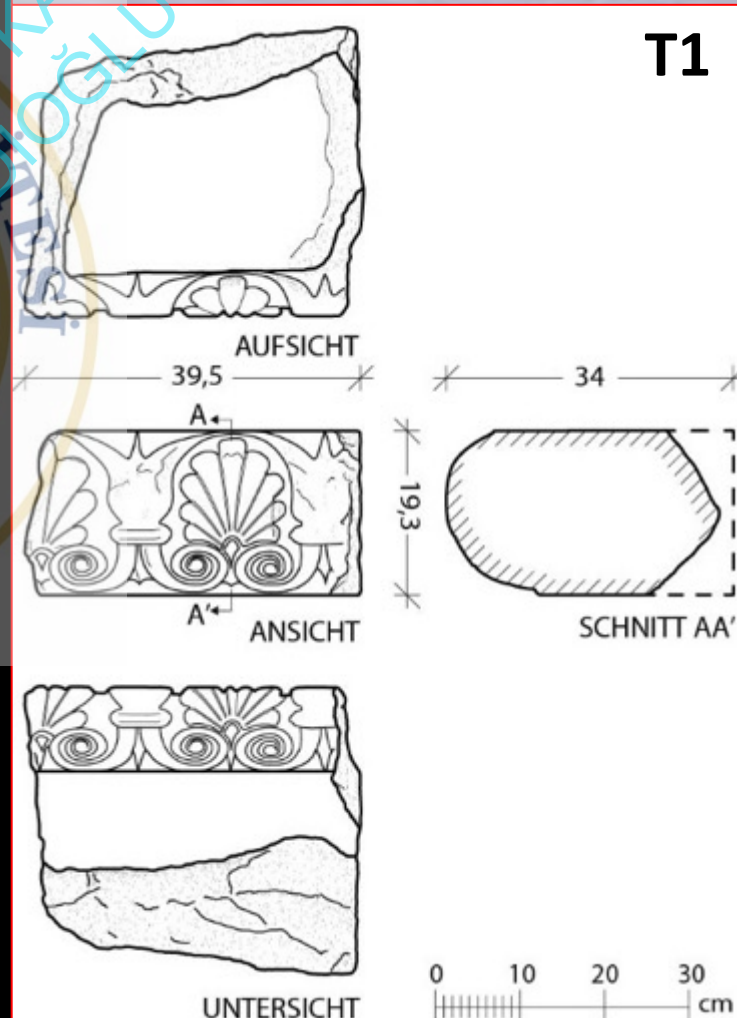
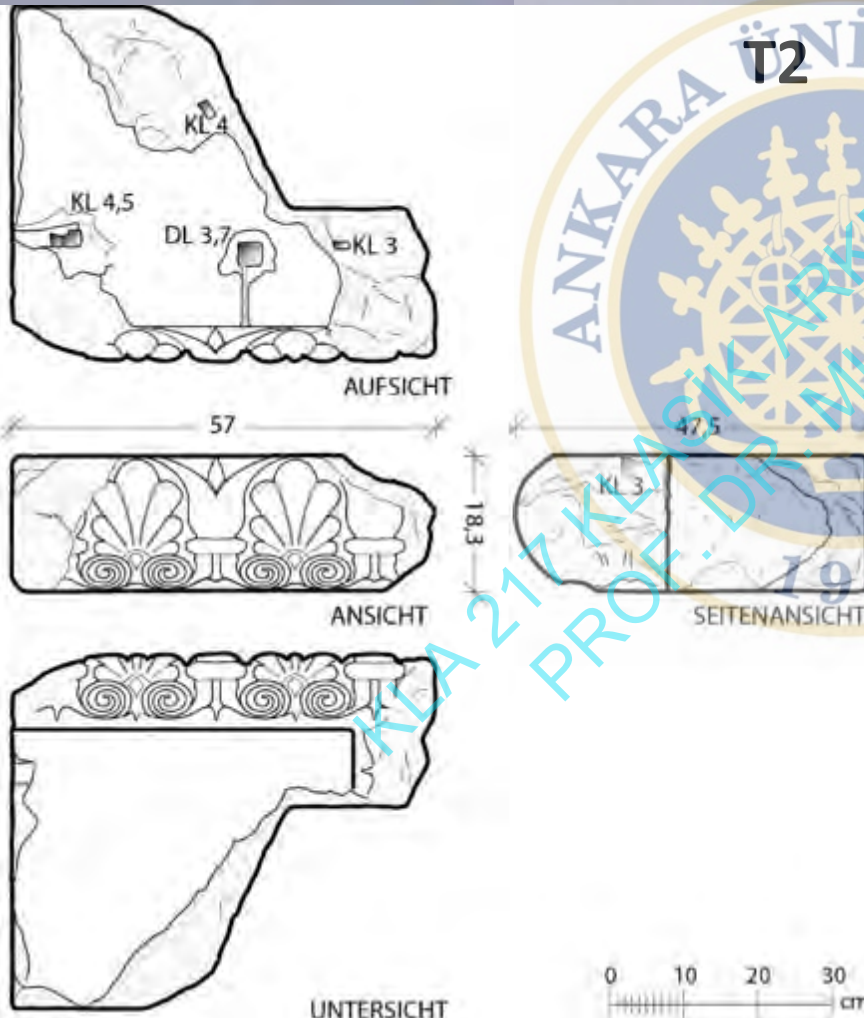


ANKARA ÜNİVERSİTESİ
KLAZİK ARKEOLOJİK KAZILARI
PROF. DR. İ. K. ÖZKAYA
1946



Restitüsyonu yapılan bir ion başlığı





ANKARA ÜNİVERSİTESİ
 ANKARA İKTİSADİ VE İŞLETİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
 İKTİSADİ İSTATİSTİK VE EKONOMETRİ BÖLÜMÜ
 PROF. DR. MUSA KAYA
 2017-2018 GÜZ DÖNEMİ
 7946



ANKARA ÜNİVERSİTESİ
KLASİK ARKEOLOJİ KAZILARI
PROF. DR. AYDIN KAYA
1946

T6

T7

T7

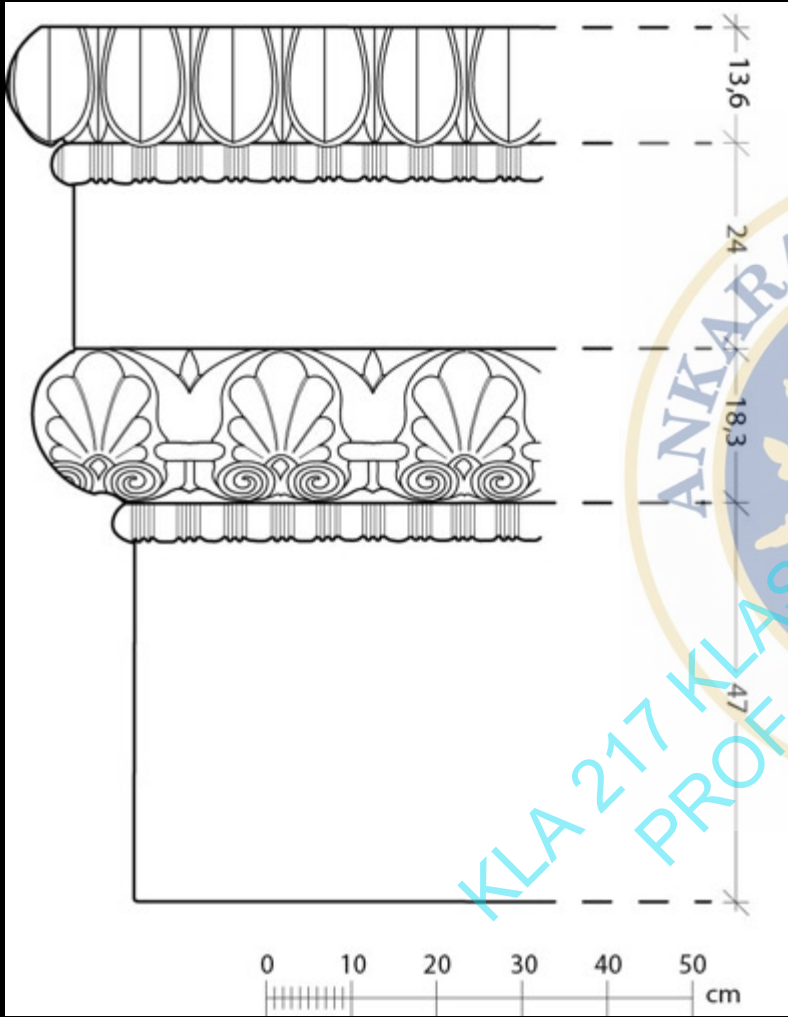
40 cm

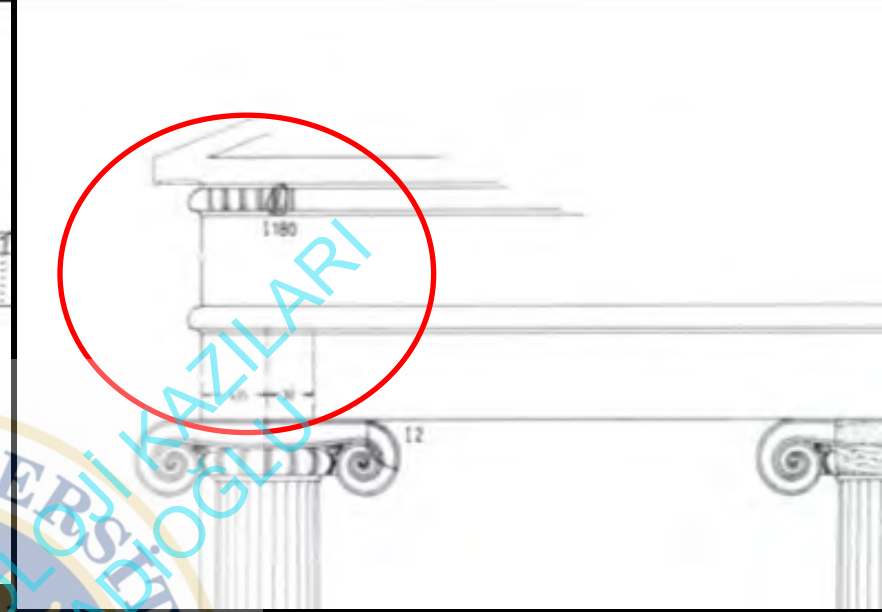
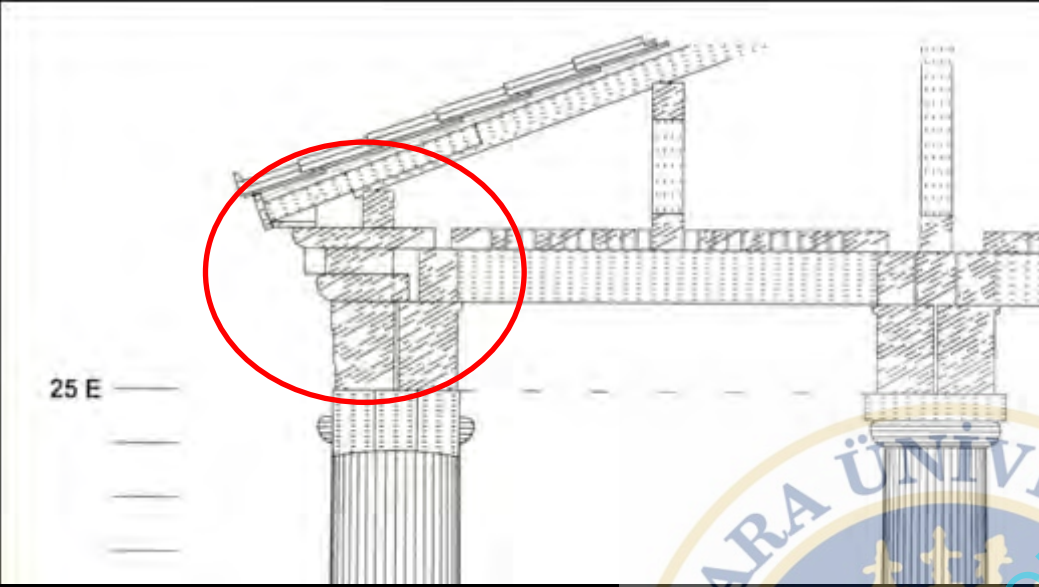
DUVAR ARŞITRAVI KÖŞE BLOĞU (A1) – 2013

DUVAR FRİZİ (F1) – 2013



TEOS, GEÇ ARKAİK DÖNEM ALTARININ ÜST YAPISI, (MÖ 6. YY'IN 3. ÇEYREĞİ)





Samos'taki İlk Dipteros'un sütun yüksekliği önerisinden ayrıntı (MÖ 575-550) Ch. Hendrich, Samon XXV, 2007, Res. 19

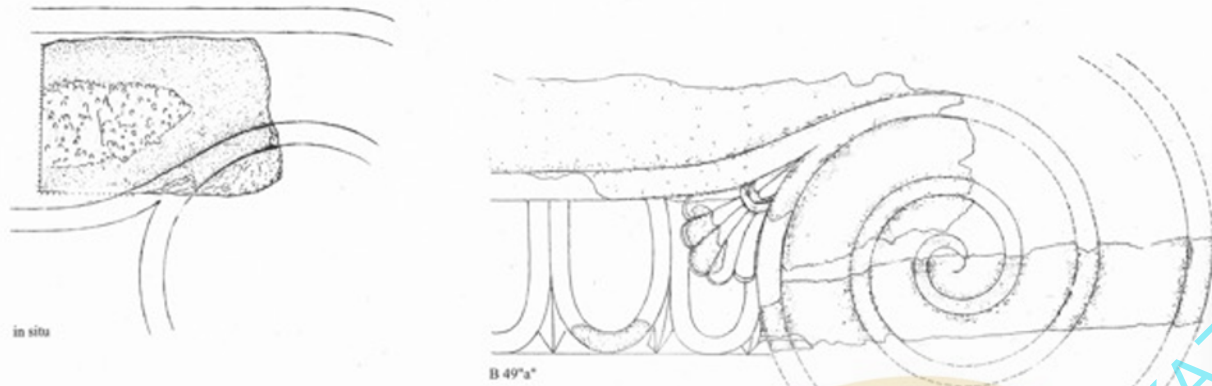


Naxos'taki Iria Dionysos-Kutsal Alanı v (IV); Prosthesis'in Güney Cephe Restitüsyonu (MÖ 580-560) Lambrinoudakis – Gruben AA 1987, Res. 39; Gruben 2001, Res. 284



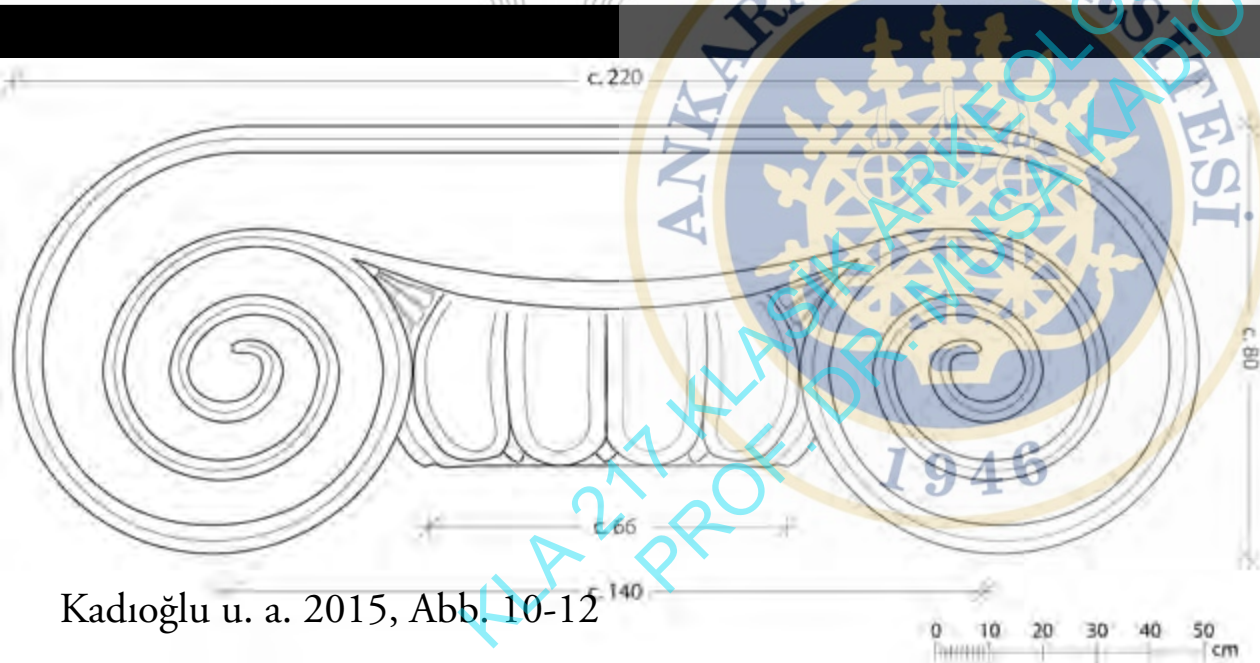
1. Iasos. Ionisches Kyma und Quaderfragmente
mit Astragal

ANKARA ÜNİVERSİTESİ
1946
KLA 217 KLASİK ARKEOLOJİ KAZILARI
PROF. DR. MUSA KALIOĞLU



Ohnesorg 2007, Taf. 8 (EPHESOS ARTEMIS TAPINAGI)

D.B. Wescoat, *The Temple of Athena at Assos* (Oxford 2012)
Fig. 26b



Kadioğlu u. a. 2015, Abb. 10-12

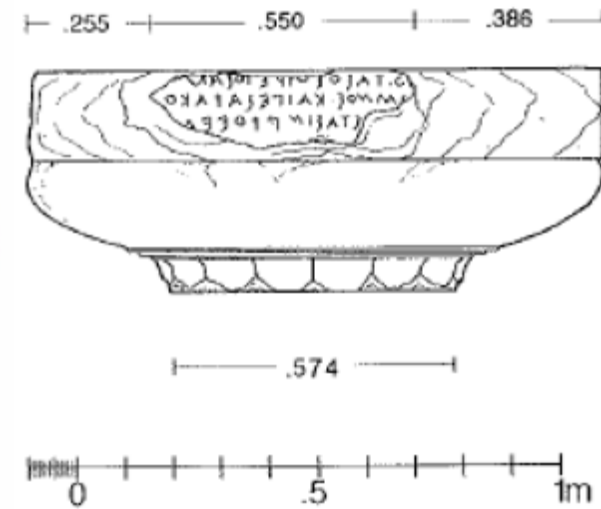


FIGURE 26b. Inscribed capital C10.

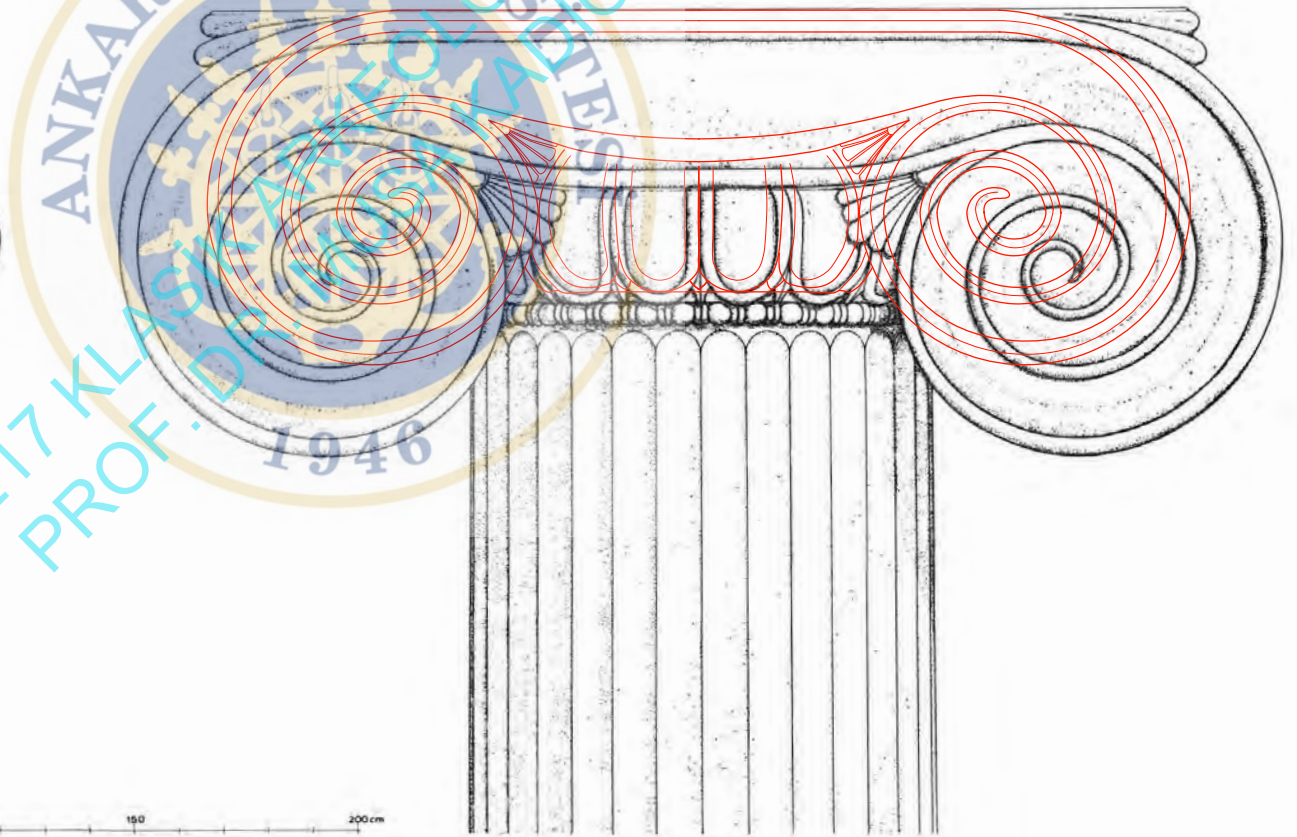
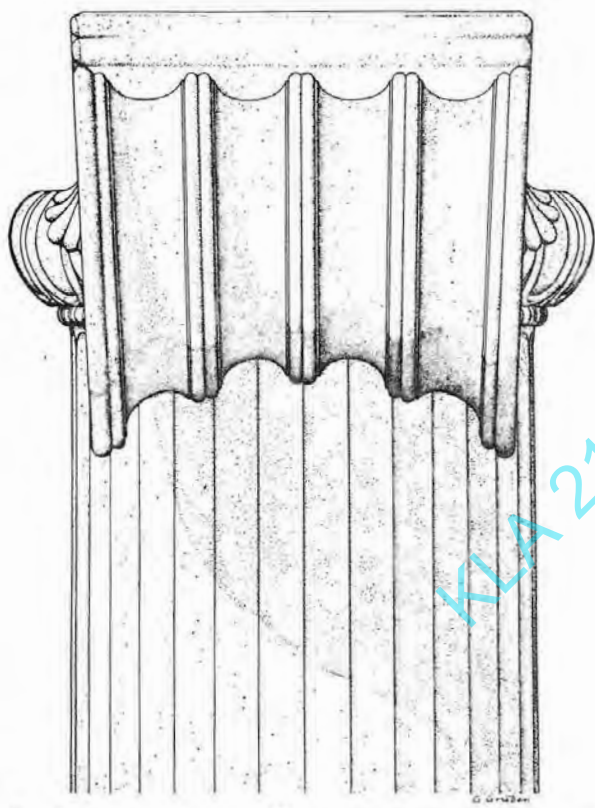


Abb. 19. Didyma. Das rekonstruierte Kapitell (Gruben 1963, Abb. 19)



ANKARA ÜNİVERSİTESİ
1946
KLA 277 KLASİK ARKEOLOJİK KAZILAR
PROF. DR. MUSTAFA KALOĞLU

MÖ 499-494, İon Donanması
(353 Trirem)

ve MÖ 479'dan sonra

1. Attika-Delos Deniz Birliği
(6 Talanton = 156 kg Gümüş)

İon kentlerinin
donanmaya sağladıkları
savaş gemisi sayıları:

100 Khios

80 Milet

70 Lesbos

60 Samos

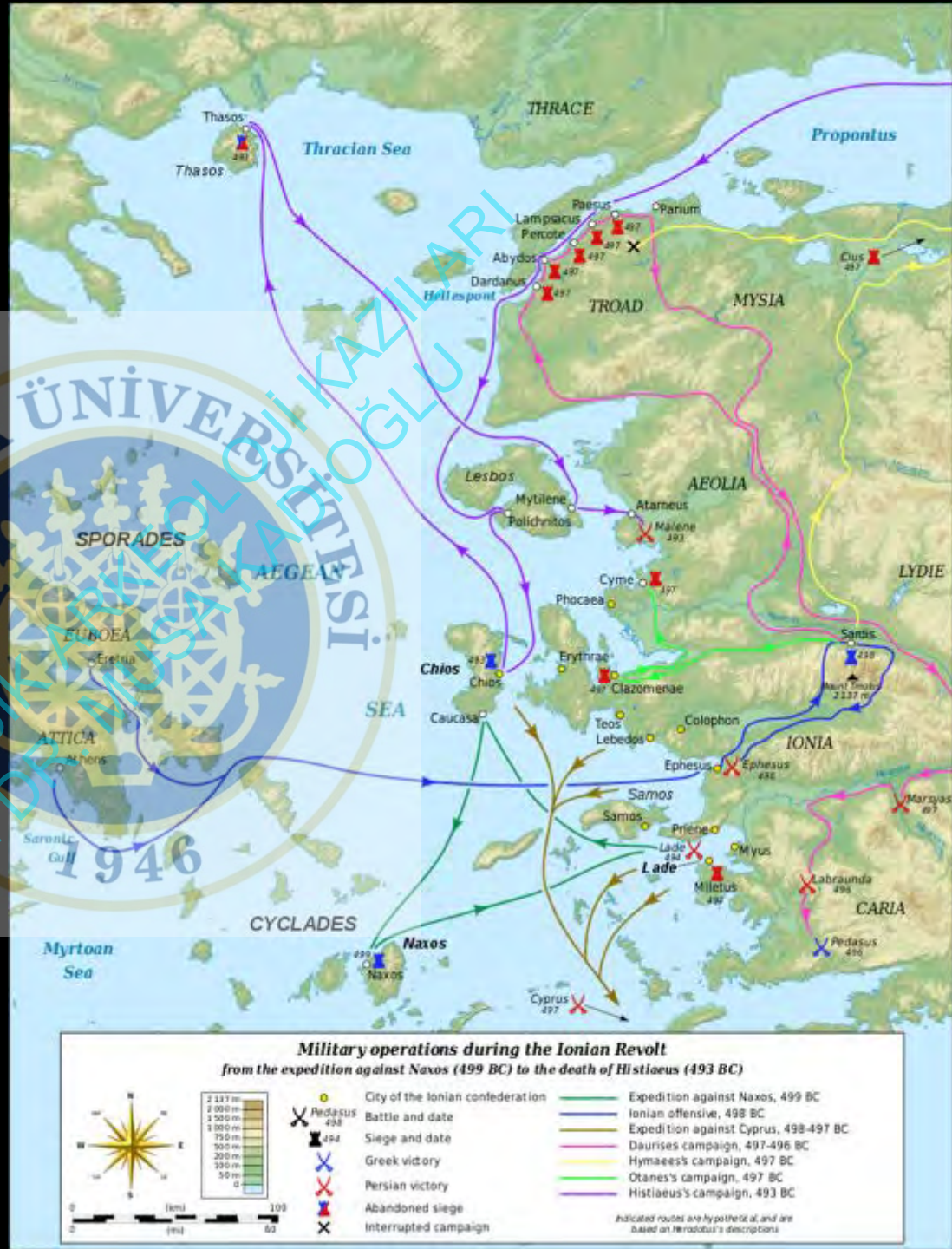
17 Teos

12 Priene

8 Erythrai

3 Myus

3 Phokaia







Arkaik (MÖ 550 Öncesi)



Klasik (MÖ 5. yy son çeyreği)



Hellenistik (MÖ 3-2.yy)

ANTARYA ÜNİVERSİTESİ
KLA 217 KLASİK ARKEOLOJİ VE ESKİ YAPILAR
PROF. DR. NİSİTAN ADIĞI
1946



T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı – Ankara Üniversitesi
TEOS ARKEOLOJİ KAZISI
Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı



AKROPOL

90

71

92

100

1946

GÖSTERİM

Poligon Noktası

1. Derece Arkeolojik Sit Alanı

3. Derece Arkeolojik Sit Alanı

1. Derece Doğal Sit Alanı

Özel Parseller

Kamu Parselleri

Ornicella Kamulaştırılması: Planlanan Parseller

GÜNEY LİMAN



ÇALIŞMA ALANLARI 2010-

1- Çevre Düzenleme Çalışmaları

2- Arkeojeofizik Çalışmaları

3- Kazı, Belgeleme ve Düzenleme Çalışmaları

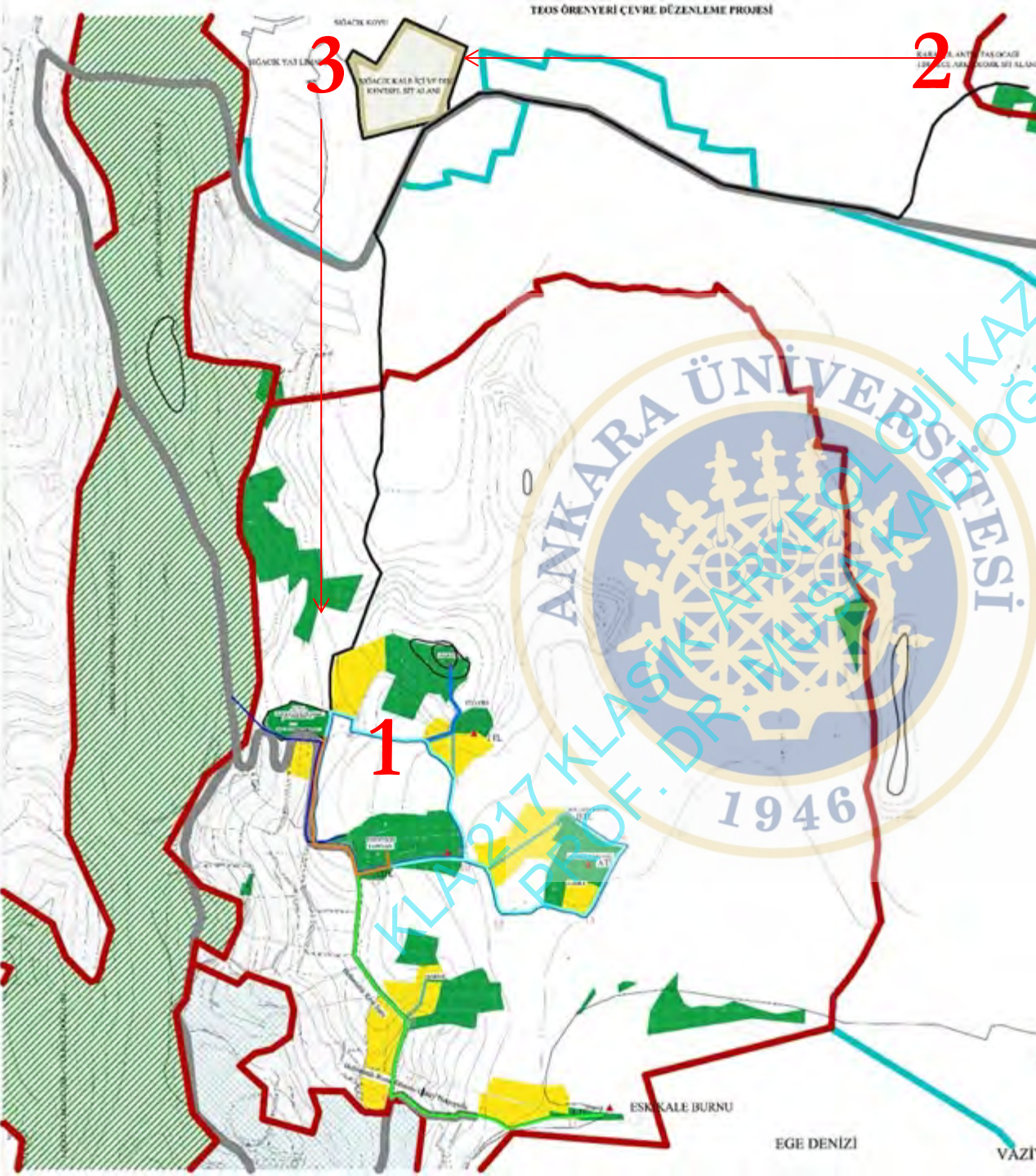
4-Koruma ve Onarım Çalışmaları

5-Epigrafi Çalışmaları

6- Yayın Çalışmaları

7- Sualtı Çalışmaları

8-Arkeojeolojik Çalışmalar

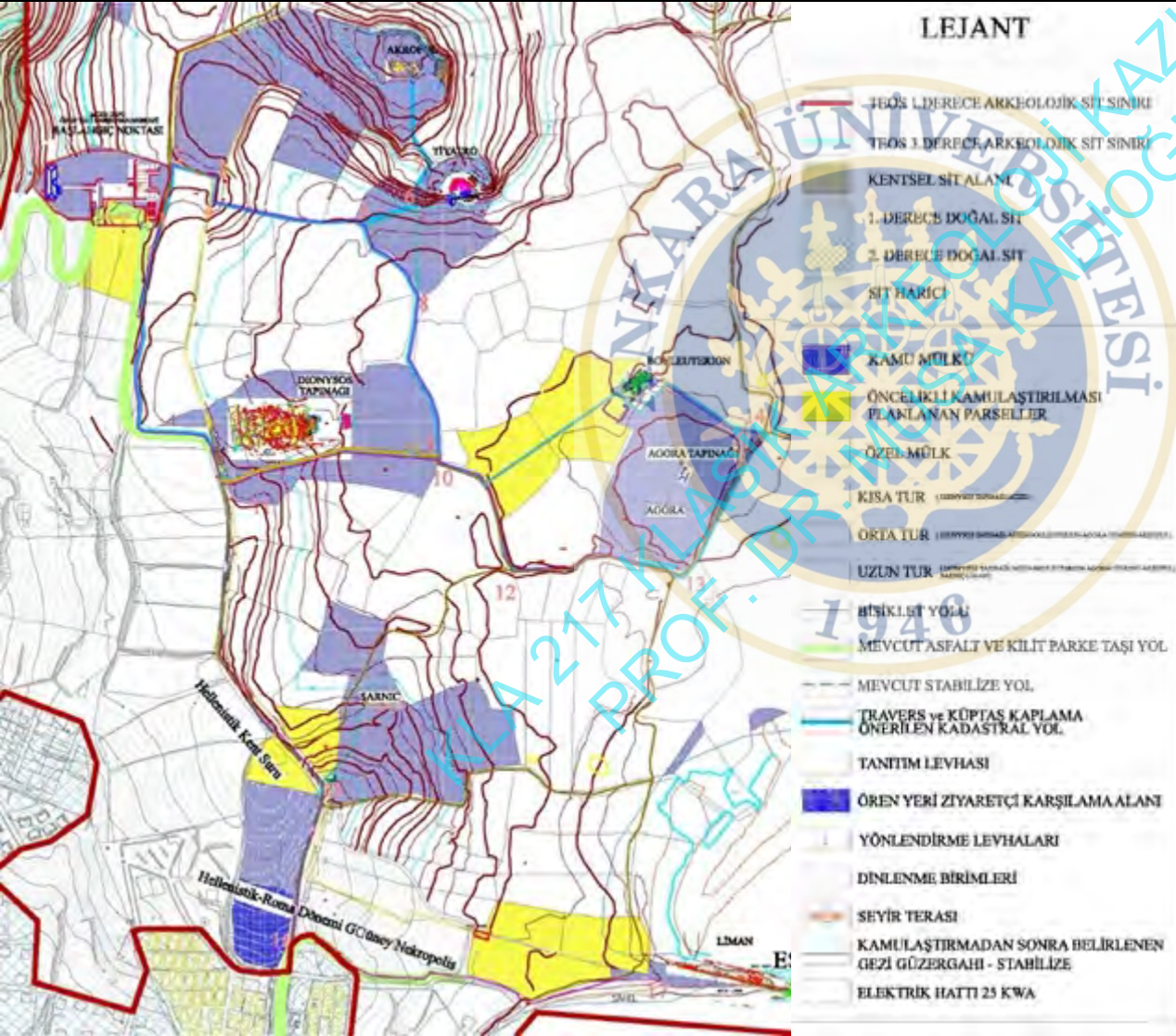


TEOS ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ (2011-2015)

- 1- Teos Antik Açık Hava Müzesi
- 2- Karagöl Mermer Ocağı
- 3- Sığacık Kaleiçi

Çevre Düzenleme Çalışmaları

İzmir I Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 10.02.2012 Tarih ve 318 ve 31.01.2014 Tarih ve 1805 Sayılı kararları (Revizyon) onaylı TEOS ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ



ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ: KAZI EVİ VE MÜZE-DEPO

2010



2015

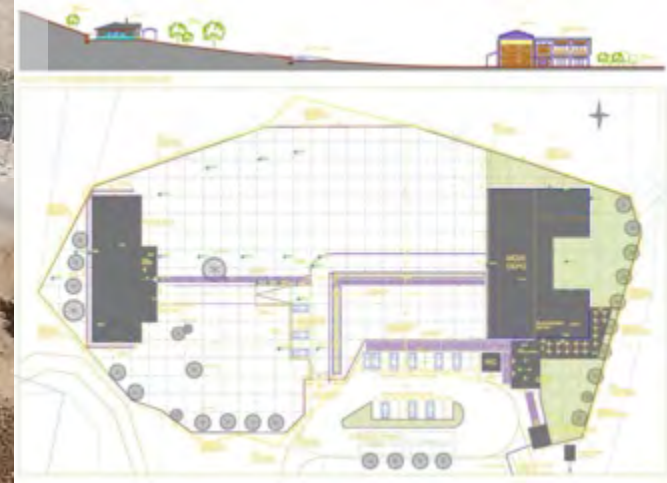




Kazı Evi



Depo Müze ve Ören Yeri Karşılama Merkezi



Teos Ören Yeri Karşılama Merkezi



1 TEMMUZ 2015 ÜCRETLİ GİRİŞ 5 TL



Bilgilendirme Merkezi
Teos Belgeseli (12 dk.)
Bilgi Panoları

Ücretsiz
Broşür



1940 Kent Maketi



TEOS MÜZE-DEPO



YAZITLAR GALERİSİ



İÇ AVLU





GEZİ GÜZERGAHLARI DİNLENME BİRİMLERİ



KA 217 KLASİK ARKEOLOJİK BİRİM KAZILARI
PROF. DR. MUSA KALEOĞLU



BİLGİLENDİRME VE YÖN LEVHALARI



Dionysos Kutsal Alanı



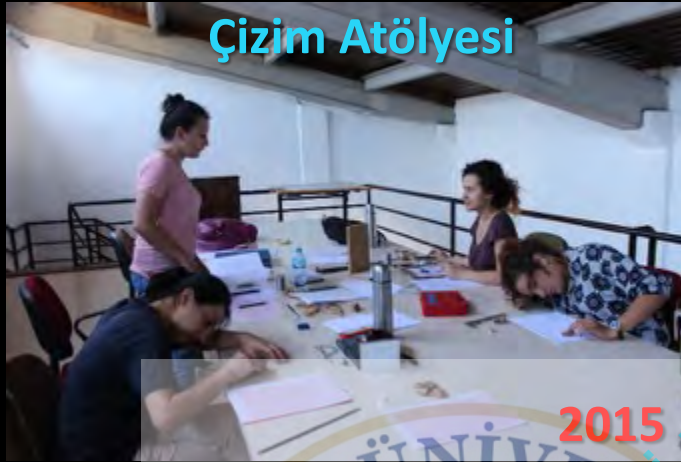
Sarıışık

Teos Yaşayan Park - Fauna ve Flora





2012



Çizim Atölyesi

2015



2017



2010



2012



2012



Buluntu Yıkama ve Tasnif

2018



2017



Fotoğrafhane

2016

MİMARİ ESER DEPOSU VE RESTORASYON ATÖLYESİ



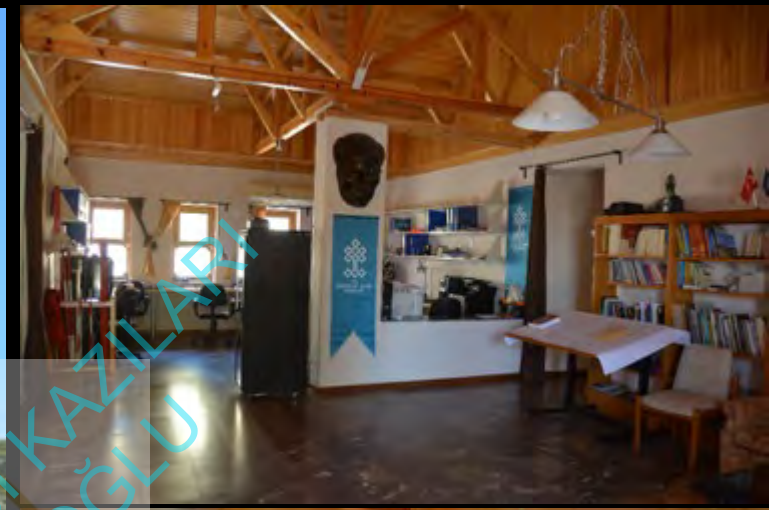
ANKARA ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ
1946
MİMARİ ESER DEPOSU VE RESTORASYON ATÖLYESİ

SERAMİK VE KÜÇÜK ESER DEPOSU – KONSERVASYON ATÖLYESİ



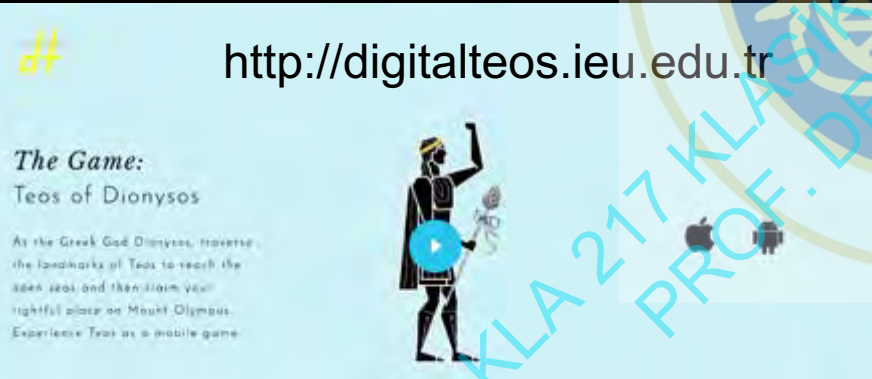
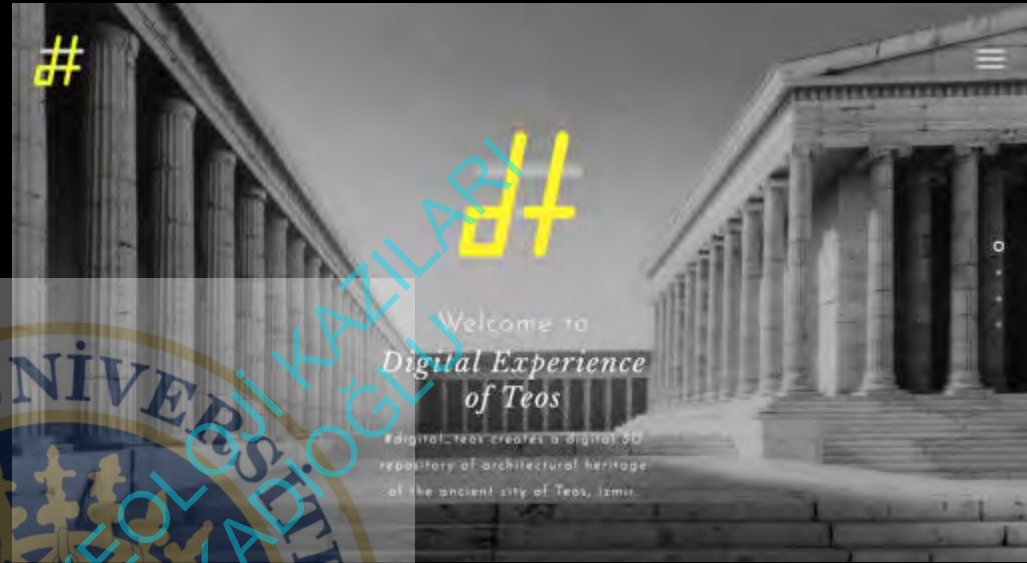
ANKARA ÜNİVERSİTESİ
KLA 217 KLASİK ARKEOLOJİK MUSEYİN KALITILIK
PROF. DR. MUSA KALITILIK

KAZI EVİ ve ÇEVRE DÜZENLEMESİ



1- Çevre Düzenleme Çalışmaları: Dijital Teos ve Üç Boyutlu Yapı Modelleri

Dr. Öğretim Üyesi Güzden Varinlioğlu (İzmir Ekonomi Üniv.)
Araş. Gör. Ece Küreli (İzmir Ekonomi Üniv.)



TEOS ÖREN YERİ ZİYARETÇİ İSTATİSTİĞİ

YIL	Satılan Bilet	Bilet Geliri	Ücretsiz Ziyaretçi	Müze Kartlı Giriş
2016	13.656	68.280,00 TL	3.893	1.394
2017	17.575	87.875,00 TL	4.013	3.640
TOPLAM	31.231	156.155,00 TL	7.906 kişi	5.034 kişi

