Cours 3.

Indice et signal.

Signe et symbole

Le signe linguistique.

INDICE ET SIGNAL

Ciel d’orage, l’exemple donné par Georges Mounin.

La toux, symptôme de bronchitte pour le médecin.

La voix, renseigne sur le locuteur: son sexe, son âge…

L’indice renseigne sur quelque chose sans en avoir l’intention. Il se produit ou se reproduit sans avoir l’intention de communiquer mais on peut en tirer des informations.

“Indice: fait immédiatement perceptible qui nous fait connaître quelque chose à propos d’un autre fait qui ne l’est pas.” Prieto, Sémiologie dans Le Langage, La pléiade, 1968, p.95, cité par Baylon, Ch., Mignot, X., Fabew, P., Initiation à la linguistique avec travaux pratiques d’application et leurs corrigés, Nathan, p.4.

Le signal, en revanche est produit dans le but de communiquer.

Le drapeau rouge hissé à la plage signifiant que la baignade pourrait être dangereuse.

Les feux de circulation.

Signal: “fait qui a été produit artificiellement pour servir d’indice.”, Prieto, ibid, p.96, cité les mêmes auteurs, m.p.

SIGNES ET SYMBOLES

Les signes et les symboles sont des signaux qui se distinguent par le type de relations qui unissent le représenté au représentant.

Sur la route on voit par endroits des panneaux où sont dessinées cuiller et fourchette. Cela signifie qu’il y aura un restaurant à une distance précise. Ceci est un symbole. Il existe un rapport d’analogie et de ressemblance de forme (de métonymie, dans ce cas précis) entre les éléments A et B.

“Symbole: signal qui marque un rapport analogique , constant dans une culture donnée, avec l’élément qu’il signifie.”, Baylon, Ch., Mignot, X., Fabew, P., Initiation à la linguistique avec travaux pratiques d’application et leurs corrigés, Nathan, p.4.

**Questions**:

Les émoticônes sont-elles signes ou symboles?

Les symboles peuvent avoir un caractère pictural. Est-ce que tout dessin est un symbole? Pourquoi?

Qui crée les symboles?

Qui sont les destinataires des messages véhiculés par les symboles?

Signe. Le signal drapeau rouge, cité plus haut est un signe. Il n’y a aucune analogie entre l’idée de baignade interdite et le drapeau rouge. Le rapport entre le contenu et son expression est immotivé et conventionnel. De même pour:

La croix signifiant pharmacie en Europe.

La lettre “E”, en couleur verte signifie pharmacie en Turquie, (eczane).

On constate une contradiction terminologique entre les sémioticiens, linguisties ou philosophes différents.

“(…) la contradiction terminologique porte essentiellement sur indice (pour Peirce, l’indice est existentiel, pour Wallon, il ne l’est pas) et sur symbole (pour Hegel et Wallon, il y a un rapport d’analogie – ou de “motivation” entre les deux relata du symbole, mais non pour Peirce; de plus, pour Peirce le symbole n’est pas existentiel, il l’est pour Jung).” (Barthes, 1985, p.37)

LE SIGNE LINGUISTIQUE

Est doté d’un contenu sémantique, le signifié et d’une image acoustique, le signifiant. Le signe linguistique est une unité psychique où le signifié s’associe au signifiant.

Il n’y a pas de signifiant sans signifié et pas de signifié sans signifiant.

“Le lien entre le signifiant et le signifié est à la fois arbitraire et nécessaire” , Baylon, Ch., Mignot, X., Fabew, P., Initiation à la linguistique avec travaux pratiques d’application et leurs corrigés, Nathan, p.5.

Il n’y a aucun lien interne entre l’image sémantique ou idée mentale de boeuf et l’image acoustique composée de la succession des phonèmes: /b/,/ oeu/, /f/, sa prononciation, en français.

Pourtant, “ si par rapport à l’idée qu’il représente, le signifiant apparaît comme librement choisi, en revanche, par rapport à la communauté linguistique qui l’emploie, il n’est pas libre, il est imposé”.” Sausure, F.de, *CLG*, p.104, cité par Baylon, Ch., Mignot, X., Fabew, P., Initiation à la linguistique avec travaux pratiques d’application et leurs corrigés, Nathan, p.6.

Le signe se déroule dans le temps:

La succession,

Leur contraste,

Et la position des signes linguistiques est distinctive; elles (et le contraste des signes dans la chaîne parlée) sont génératrices de sens.

Jean aime Marie.

Marie aime Jean.

Le signe linguistique est différentiel, il signifie par sa presence ou son absence.

Le SL est une unité discrète.

Qu’est-ce que cela veut dire?

Discontinu((X))Continu

Le rapport entre les *relata* est “exacte (…) l’image boeuf (…) est parfaitement recouverte par son relatum.” Barthes, 1985, p.38

Le SL appartient au système que représente la langue. Dans ce système de SL les unités se trouvent en relations d’opposition. Toute unité fonctionne par sa différence et par l’opposition à toutes les autres unités.

Quelle est la différence dans: Peau, beau, veau, tôt, dos?

Notre vie sociale est régie par des systèmes sémiotiques diverses: le code de la route, le code vestimentaire dans l’espace public, signes et symboles dans les résaux sociaux…

Recherchez des exemples concrets d’indice, signal, signe et symbole. Expliquez en quoi cela serait un signe sémiotique?