

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	KLA 426 Grek Heykeltıraşlığında Portre Gelişimi
Dersin Sorumlusu	Prof. Dr. Erhan Öztepe
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	2
Dersin Türü	Teorik
Dersin İçeriği	Arkaik dönemden Roma dönemine kadar portre gelişimi, üretim biçimi, toplumun farklı kesimlerinin portreleri ve portre tiplerinin ele alınarak görsellerle değerlendirildiği bir süreç ders içeriğinde yürütülmektedir.
Dersin Amacı	Grek Heykeltıraşlığında portre ve portrecilik kavramları ele alınarak genel bir bakış hedeflenmektedir.
Dersin Süresi	14 Hafta
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	-
Önerilen Kaynaklar	G.M.A Richter , <i>Greek Portraits</i> , Latomus, Volume I, 1955, Volume II, 1959, Volume III, 1960, Volume IV, 1962, Volume V, 1964. R.R.R.Smith , <i>Hellenistic Royal Portraits</i> 1988 S.Dillon , <i>Ancient Greek Portrait Sculpture</i> , 2005 K.Fittschen , <i>Griechische Porträts</i> 1988 İnternet kaynağı: http://viamus.uni-goettingen.de/
Dersin Kredisi (AKTS)	4
Laboratuvar	-
Diğer-1	-