

**Ankara Üniversitesi**  
**Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**  
**Açık Ders Malzemeleri**

**Ders izlençe Formu**

<b>Dersin Kodu ve İsmi</b>	<b>TUR168 Türk Edebiyatında Söz Ve Anlam Sanatları</b>
<b>Dersin Sorumlusu</b>	Doç. Dr. Ülkü Çetinkaya Karakoyun
<b>Dersin Düzeyi</b>	Lisans
<b>Dersin Kredisi</b>	3
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu
<b>Dersin İçeriği</b>	Eski Türk Edebiyatı ürünlerini edebiyat ve sanat değerleri açısından inceleyebilme becerisini kazandıracak teorik bilgiler (hakikat, mecaz, teşbih...) ve bu bilgilerin tatbik edileceği metinler.
<b>Dersin Amacı</b>	Eski Türk Edebiyatı ürünlerini edebiyat ve sanat değerleri açısından inceleyebilme becerisini kazandırma.
<b>Dersin Süresi</b>	14
<b>Eğitim Dili</b>	Türkçe
<b>Ön Koşul</b>	-
<b>Önerilen Kaynaklar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Muslihiddin Mustafa Surûrî, Bahrü'l-Maarif (Dr. Tezi Yakup Şafak)</li><li>-Mu'îdî Miftahü't-Teşbih (İsmail.E. Erünsal, Osmanlı Araştırmaları, no.VIII-XIII, İstanbul 1988, s.215-272.</li><li>-Müstakimzade Şeyh Süleyman Sadedin Efendi, İstilahatü's-Şi'riyye.</li><li>-Ahmet Cevdet Paşa, Belâgat-i Osmaniye (Haz: Turgut Karabey, Mehmet Atalay), Akçağ Yayınları, Ankara, 2000.</li><li>-Muallim Naci, İstilahât-ı Edebiyye</li><li>-R. Mahmut Ekrem, Talim-i Edebiyat</li><li>-Diyarbakırlı Said Paşa, Mîzânü'l-Edeb, Haz.Saliha Aydoğan</li><li>-İsmail Habib Sevük, Edebiyat Bilgileri</li><li>-M. Kaya Bilgegil, Edebiyat Bilgi ve Teorileri (Belâgat), Enderun Kitabevi, İstanbul, 1989.</li><li>-Tahirü'l-Mevlevi, Edebiyat Lügatı, Enderun Kitabevi, İstanbul, 1994.</li><li>-M.A. Yekta Saraç, Klasik Edebiyat Bilgisi-Belâgat.</li></ul>
<b>Dersin Kredisi (AKTS)</b>	4
<b>Laboratuvar</b>	-
<b>Diğer-1</b>	-