

12 Gegenströmungen zum Naturalismus (ca. 1890–1918)

1888–1918 Regierungszeit Kaiser
Wilhelms II.

1890 Reichskanzler Bismarck wird
von Wilhelm II. entlassen. Der
Rückversicherungsvertrag mit
Russland wird nicht erneuert.

1891 Gründung des Internationalen
Friedensbüros in der Schweiz –
päpstliche Enzykliken zur Arbeiter-
frage: „*Rerum novarum*“ von Leo
XIII. – Erfurter Programm der SPD
– erster Kongress der freien Ge-
werkschaften

1894 Verteidigungsbündnis zwi-
schen Frankreich und Russland –
erstes internationales Autorennen
Paris–Rouen

1896 Olympische Spiele in Athen
– in Köln erste Ansätze zu einer
Arbeitslosenversicherung

1897 erster Zionistenkongress in
Basel

1883 ff. *Also sprach Zarathustra*
von FRIEDRICH NIETZSCHE

1853–1944 ISOLDE KURZ – *Flo-
rentiner Novellen* (1890) – *Italie-
nische Erzählungen* (1895)

1868–1933 STEFAN GEORGE –
Hymnen (1890) – *Pilgerfahrten* –
(1891) – *Algabal* (1892) – *Das
Jahr der Seele* (1897) – *Der Tep-
pich des Lebens* (1900) – *Der sie-
bente Ring* (1907) – *Der Stern des
Bundes* (1913)

1863–1920 RICHARD DEHMEL –
Erlösungen (1891) – *Aber die Lie-
be* (1893)

1864–1918 FRANK WEDEKIND –
Frühlings Erwachen (1891) – *Der
Erdgeist* (1895) – *Die Büchse der
Pandora* (1904)

1874–1929 HUGO VON HOF-
MANNSTHAL – *Gestern* (1891) –
Der Tor und der Tod (1893) – *Das
Märchen der 672. Nacht* (1895) –
Reitergeschichte (1899) – *Ein
Brief* (1902) – *Ausgewählte Ge-
dichte* (1903) – *Elektra* (1903) –
König Ödipus (1910) – *Jedermann*
(1911) – *Der Schwierige* (1921) –
Das Salzburger Große Welttheater
(1922) – *Der Unbestechliche*
(1923) – *Der Turm* (1927)

1862–1931 ARTHUR SCHNITZLER –
Anatol (1893) – *Liebelei* (1895) –
Der grüne Kakadu (1899) – *Reigen*
(1900) – *Lieutenant Gustl* (1900)

1859–1919 PETER ALTENBERG –
Wie ich es sehe (1896) – *Bilderbö-
gen des kleinen Lebens* (1909)

1871–1914 CHRISTIAN MORGEN-
STERN – *Auf vielen Wegen* (1897)
– *Ich und die Welt* (1898) – *Ein
Sommer* (1900) – *Galgenlieder*
(1905) – *Melancholie* (1906) –
Palmström (1910) – *Palma Kunkel*

1898 Beginn der deutschen Flottengesetzgebung

1904 Annäherung zwischen Frankreich und England: *Entente cordiale*

1906 intensiver Ausbau der deutschen Kriegsflotte

1907 England, Russland und Frankreich durch Verträge wechselseitig verbunden – Isolation Deutschlands

(1916) – *Stufen* (1918) – *Der Gigganz* (1919) – *Epigramme und Sprüche* (1920)

1873–1934 JAKOB WASSERMANN
– *Die Juden von Zirndorf* (1897)
– *Caspar Hauser* (1908) – *Das Gänsemännchen* (1915) – *Der Fall Mauritius* (1928) – *Etzel Andergast* (1931) – *Josef Kerkhovens dritte Existenz* (1934)

1902 ff. *Balladen und Lieder* von LULU VON STRAUSS UND TORNEY

1907 *Balladen und Lieder* von AGNES MIEGEL

1908 *Die Balladen und ritterlichen Lieder* von BÖRRIES VON MÜNCHHAUSEN

1875–1926 RAINER MARIA RILKE
– *Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke* (1899) – *Das Buch der Bilder* (1902 ff.) – *Das Stunden-Buch* (1905) – *Neue Gedichte* (1907 f.) – *Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge* (1910) – *Die Dui-neser Elegien* (1923) – *Die Sonette an Orpheus* (1923)

1874–1936 KARL KRAUS – *Die Fackel* (1899–1936) – *Die letzten Tage der Menschheit* (1918 f.)

1878–1962 RUDOLF ALEXANDER SCHRÖDER – *Unmut* (1899) – *Ely-sium* (1906) – *Mitte des Lebens* (1930) – *Ein Lobgesang* (1937) – *Hymne an Deutschland* (1950)

1875–1955 THOMAS MANN – *Bud-denbrooks* (1901) – *Tonio Kröger* (1903) – *Königliche Hoheit* (1909) – *Der Tod in Venedig* (1912) – *Betrachtungen eines Unpolitischen* (1918) – *Der Zauberberg* (1924) – *Doktor Faustus* (1947) – *Joseph und seine Brüder* (1948) – *Der Erwählte* (1951) – *Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull* (1954)

1912 Festigung des Bündnisses
zwischen Deutschland, Italien und
Österreich: Dreibund

1914 (28. Juni) Ermordung des
österreichischen Thronfolgerpaares
– (1.–3. August) Kriegserklärung
des Deutschen Reiches an Russland
und Frankreich – Bündnisfall für
England

1917 (6. April) Kriegserklärung der
USA an das Deutsche Reich – (No-
vember) Sieg der Revolution in
Russland

1918 (3. November) Aufstand der
Matrosen in Kiel – (9. November)
Revolution in Berlin – Ausrufung
der Republik durch Philipp Schei-
demann – (11. November) Ab-
schluss des Waffenstillstandes

1919 (28. Juni) Unterzeichnung des
Friedensvertrages in Versailles –
Gründung des Völkerbundes

1867–1921 LUDWIG THOMA – *Die
Lokalbahn* (1902) – *Lausbubenge-
schichten* (1905) – *Andreas Vöst*
(1906) – *Tante Frieda* (1907) –
Moral (1908) – *Filserbriefe*
(1909) – *Der Wittiber* (1911) –
Magdalena (1912)

1864–1947 RICARDA HUCH – *Aus
der Triumphgasse* (1903) – *Der
Fall Deruga* (1917) – *Deutsche
Geschichte* (1934 ff.)

1877–1962 HERMANN HESSE –
Peter Camenzind (1904) – *Ge-
dichte* (1905 ff.) – *Unterm Rad*
(1906) – *Demian* (1919) – *Sidd-
hartha* (1922) – *Der Steppenwolf*
(1927) – *Narziss und Goldmund*
(1930) – *Das Glasperlenspiel*
(1934)

1866–1933 PAUL ERNST – *Deme-
trios* (1905) – *Der Weg zur Form*
(1906) – *Ariadne auf Naxos*
(1912)

1871–1950 HEINRICH MANN –
Professor Unrat (1905) – *Der
Untertan* (1916) – *Henry Quatre*
(1935 ff.)

1880–1942 ROBERT MUSIL – *Die
Verwirrungen des Zöglings Tör-
less* (1906) – *Der Mann ohne Ei-
genschaften* (1930 ff.)

1920 *Der Schleier* von EMIL
STRAUSS