

Bhūtalar

Çok çeşitli hayaletlere verilen genel bir addır. Rākshasalara ve Piṣāçalara benzerler. Bhūta sözcüğü “varlık, yaratık” anlamının yanı sıra “hayalet” anlamına da gelir. Bhūtalar geceleri mezarlıklarda dolaşırlar, ağaçların içine saklanırlar ve cesetleri canlandırırılar. Genelde kaza sonucu ölmüş bir insanın ruhu bir Bhūta’dır ve bu yüzden, yaşayan her şeye karşı kin ve nefret duyar. Bir Bhūta’yı tanımının üç yolu vardır: Gölgesi yoktur; Hint safranının yanışına dayanamaz; daima genizden konuşur. Üç türlü Bhūta vardır: Düşmanca davranan, iyi huylu ve silik karakterli... Vishṇu Purāṇa’ya göre bunlar, Yaratıcı’nın kızgın olduğu bir sırada yarattığı vahşî yaratıklardır ve çiğ et yerler. Vāyu Purāṇa’da ise analarının Krodhā (Öfke) olduğu söylenir. Bhūtalar da, tıpkı diğer birtakım aşağı mitolojik yaratıklar gibi, Şiva’nın hizmetçileridirler.

Daityalar

Gramerci Pāṇini’nin Ashtādhyāyī adlı eserinde (IV, 1: 85) belirttiği gibi, Daityalar “Diti’nin Neslinden Olanlar” anlamına gelmektedir. Diti (Sınırlı) Aditi’ye (Sınırsız) karşıt olan bir tanrıçadır. Tıpkı Asura’dan Sura’nın türetilmesi gibi türetilmiştir. Diti’den doğmuş olan bu kötü ruhlara Daityalar denmiştir. Destanlarda ve klasik edebiyatta Asurlar ve Dānavalarla anlamdaştırılar. Ancak bunlardan ayrılan yönü, vedik dönem sonrasında görülüyor olmasıdır. Rāmāyaṇa’da (I, 46) şu

mit anlatılır: “Okyanusun çalkalanması sırasında vuku bulan, tanrılarla Daityalar arasındaki savaşta, tanrılar Daityaları öldürürler. Sonra, Diti çilecilik yaparak Kaşyapa’dan bir lütuf ister. İsteddiği İndra’yı yenecek bir oğul doğurmaktır. Kaşyapa ona, eğer bin yıl bütünüyle saf bir hayat yaşarsa, isteğinin gerçekleşeceğini söyler. Hamileliği sırasında Tanrı İndra Diti’yi izler ve onu saf olmayan bir durumda yakalar. Hemen onun rahmine girer ve embriyonunu yedi parçaya böler. Bunlar Marutların yedi efendisi olurlar”.

Dānavalar

Kaşyapa ile Daksha’nın kızları Dānu’dan türeyen çocuklara Dānavalar denir. Bunlar, Asurlar ve Daityalarla bir düşünülürse de, eskilik yönünden Asuralara daha yakındırlar. Çünkü Rigveda’da (I, 32: 9) Dānu, Asura Vritra’nın anası olarak görülür. Zamanla Dānu bütün Dānavaların anası haline gelir. Daityalar ise Veda sonrası mitolojiye aittirler. Epik ve klasik Sanskrit edebiyatında Asura, Dānava ve Daitya sözcükleri birbirleriyle aşağı yukarı aynı anlamda kullanılır. Bunlar tanrıların düşmanlarıdır (Bkz. Asurlar, Daityalar).

Dasyular

Dāsa (Köle) ile eş anlamlıdır. Dasyular, aslında Ārilerin savaştıkları kara derili Hint yerlilerine verdikleri addı. Bu, zamanla mitoslaştı ve bunlar da bir tür kötü ruh sınıfı haline getirildiler. Bunlarla yapılan kanlı çarpışmalardan doğal olarak doğan efsaneler, onları Rākshasalar ve Pişaçalar gibi korkunç ve iğrenç birer kötü ruh olarak edebiyata katmıştı. Kara renkli, küçük burunlu bu insanlar, anlaşılmaz sözlerle ayinler yapmakla ünlüydüler. Rigveda'da Ārilerin savaşçı tanrısı İndra'nın Dasyularla olan savaşlarından ve onlardan binlercesini nasıl öldürdüğünden söz edilir. İndra'nın lakaplarından biri de Dasyuhan'dır (Dasyu Öldüren) (I, 100: 12).

(Çeşitli Görseller)