

Geleneksel Estetik ile Modern Estetik Arasındaki Farklar

- **Belirli, değişmez bir sıra izleyen (geçmiş-şimdi-gelecek) nesnel zaman kavramı ve bu kavram içindeki metafizik değerler yerini sürekli değişen, öznel, bir anlık zamansal süreçlere bırakmıştır.**
- **Kutsal ya da mutlak kavramlar göreceli kavramlara dönüşmüş ve toplumsal gerçekçiliğin yanı sıra bireyin gerçekliği de ön plandadır.**

- **Doğayı taklit etme anlayışı, yerini özgün bir dünya kurma ve yaratıcılığa bırakmıştır.**
- **Mutlak, soyut, değişmez estetik anlayışı yerini içinde yaşanan zamanın ve toplumun değişimine bağlı bir estetiğe bırakmıştır.**
- **Bilinç kadar bilinçdışının da, somut gerçekliğin yanı sıra düşlerin de önemli bir yeri vardır.**

- **Sanatın alımlayıcısı edilgen olmaktan çıkmış; bir sanat eserini okuyan, izleyen, dinleyen vb. de sanat eserinin yaratıcısı, sanatçısı kadar önem kazanmıştır.**