

DÜZ ANLAM

- Fotoğraf makinesinin doğrulttuğu nesnenin film üzerinde yeniden üretimidir.
- Neyin fotoğraflandığı
- nesneldir
- Çok-anlamalı değildir.

YAN ANLAM

- Çerçeveye alınacak nesnelere odak, ışık açısı gibi seçimler
- Nasıl fotoğraflandığı
- öznel, okurun duygu ve kültürel değerleriyle oluşan etkileşimdir.
- Göstergeler çok-anlamlıdır, kişiden kişiye değişir.