**GEÇ DÖNEM SOFİSTLER (Devamı)**

**LYKOPHRON**

Doğal durum ile medeni durum arasında ayrım yaparak doğal durumdan medeni duruma geçişte bir “Toplumsal sözleşme”nin varlığından bahseden sofisttir. Bu kuramı ortaya atan ilk kişidir. Ona göre doğal durumda hakim olan yasa orman kanunudur. Kent devleti ise, doğal yollarla meydana gelmediği için bu durumda işleyecek yasa ise medeni duruma uygun olmalıdır. Bu uygunluğu da ortaya koyacak şey toplumsal bir sözleşmedir. Bu kuramdan Platon’un Devlet adlı yapıtının ikinci kitabında haberdar olmaktayız. Devlet adlı yapıttan bir alıntı:

“Doğada haksızlık etmek iyi, haksızlığa uğramak kötü bir şeydir. Haksızlığa uğrayanlar ise haksızlık edenlerden daha fazladır. İnsanlar birbirlerine haksızlık ede ede, haksızlığa uğraya uğraya, birinin hazzını, diğerinin acısını duymuşlardır. Haksızlığa uğramaktan sakınmayacaklarını, haksızlık etmeyi ise her zaman beceremeyeceklerini anlayınca, bir anlaşmaya varmayı düşünmüşler, kanun koymuşlar, kimseye haksızlık etmeyecek, haksızlığa uğramayacak diye. Kanunun buyurduğuna, kanuna uygun olana da doğru demişler. İşte doğruluğun kaynağı budur.” (Ahmet Arslan, İlkçağ Felsefe Tarihi Cilt 2, s. 69).

**PRODIKOS**

M.Ö. 399 yılları civarında yaşamıştır ve Sokrates’in takipçisi olarak bilinmektedir. Keosludur. Sofist hoca olarak Keos’tan Atina’ya gelmiştir ve burada dersler vermeye başlamıştır. Hocası Protagoras gibi yurttaşlara kent devletiyle ilgili konuları ve yurttaşlık bilgisini öğretmeyi amaçlamıştır. Doğa Üzerine ve İnsanın Doğası Üzerine adlı yapıtlarının adları bilinmektedir. Prodikos’tan bir alıntı:

“Güneş, ay, ırmaklar ve kaynaklar ve genel olarak hayatımıza yardımı dokunan ne varsa, yararları yüzünden-Mısırlılarda Nil gibi- eskilere tanrı olarak görünmüşler ve bunun için ekmeğe Demeter, şaraba Dionysos, suya Poseidon, ateşe Hepaistos gözü ile bakılmış ve bu, işe yarayan şeylerin her biri için böyle olmuştur. (Bir hatip söylüyor:) Burada insanların her türlü ibadetlerini, sırları, ayinleri çiftçiliğin nimetlerinden çıkaran, tanrı düşüncesinin ve her türlü dinamiğinde inanlara oradan gelidğini kabul eden Prodikos’un bilgisini araya sıkıştıracağız.” (WalterKranz, Antik Felsefe, s. 204).

**KRITIAS**

Kritias, dinin kaynağı hakkında ortaya attığı görüşlerle ön plana çıkmaktadır. Bu kuramını Sisyphos adlı yergi oyununda görmekteyiz. Sisyphos’tan alıntı:

Bir zamanlar insanların hayatı düzensiz, hayvanımsı ve kuvvetin uşağıydı, iyiler ödüle kavuşmuyordu, Kötüler cezanın bulmuyordu. Sonradan insanlar bence kanunları koymuşlar olmalı, hak her şeye hükmetsin suç kölesi olsun diye. Ceza görüyordu suç işleyen. Kanunların göz göre göre onları yapmaya bırakmadıkları zorbalıkları, gizlice işlediklerinden bence. İlk olarak kurnaz düşünceli adamın biri tanrı korkusunu insanlara buldu, korkutacak bir şey bulunsun diye işler, düşünür, söylerse gizlice. Buradan (tanrıyı) ortaya çıkardı. “Daimon vardır, parlar sonsuz hayatla. Ruhla işitir, görür, pek aşırı düşünür, Dikkat eder dünyaya, tanrıca yaratılışıyla. (WalterKranz, Antik Felsefe, s. 204-5)