

دیکھتے پاتے ہیں عشاق ہنوں سے کیا فیض

اک برہمن نے کہا ہے کہ یہ سال اچھا ہے

ملنا ترا اگر نہیں آسان تو سہل ہے

دشوار تو یہی ہے کہ دشوار بھی نہیں

چاہتے ہیں خوب رویوں کو اسد

آپ کی صورت تو دیکھا چاہیے

جاننا ہوں ثواب طاعت و زہد

پر طبیعت ادھر نہیں آتی

وفا کیسی کہاں کا عشق جب سر پہوڑنا ٹھہرا

تو پھر اے سنگدل تیرا ہی سنگ آستان کین ہو

ہلکا ہلکا مزاج جو شاعرانہ خوش طبعی کا مظہر تو ہے اور اپنے اندر

ظفر کے تیز نشتر بھی پنہان رکھتا ہے لیکن جوان خصوصیات کے

سامع سامع خواب پرست کو حقائق سے قریب تر لانے میں بھی انتہائی

مد ثابت ہوتا ہے -

لیکن مرزا غالب کی ظرافت کی اس خاص کیفیت سے قطع نظر

جسے ہم نے شاعرانہ مزاج کا نام دیا ان کے کلام میں یاس و مزاج کا

ایک خوشگوار امتزاج بھی نظر آتا ہے - غالب کی داستان حیات میں

بھی ایک ٹیڑھی لیکر تھی - اس پر فطری طور پر حساس ہونے کے

باعث ان کے کلام میں حزن و یاس کی ایک واضح کیفیت بھی پیدا ہو گئی

لیکن یہاں ان کی فطری خوش مزاجی اثرے آئی اور فضا کی تیرکی

میں مسرت کی ایک درخشندہ لکڑی سے چکا چوند پیدا کرتی چلی گئی -