

ARCHAEOLOGICAL THEORY IN THE NEW MILLENNIUM

INTRODUCING CURRENT
PERSPECTIVES

OLIVER J.T. HARRIS AND
CRAIG N. CIPOLLA



<u>List of figures</u>	x
<u>List of boxes</u>	xii
<u>List of tables</u>	xiv
<u>Acknowledgements</u>	xv

<u>An introduction to contemporary archaeological theory: confronting dualisms</u>	1
--	---

Introduction 1

Beyond paradigms 3

Theory in the new millennium 4

Imagining theories 5

Theory and us 8

Structure of the book 9

<u>Beyond paradigms: a potted history of archaeological thought</u>	13
---	----

Introduction: understanding a pit with different theories 13

Culture history 16

Processual archaeology 19

Postprocessual archaeology 22

Tracing a history of dualisms 27

The problem with dualisms 31

Conclusions: the three professors 32

KLA 225 TEORİK ARKEOLOJİ
Prof. Dr. Veli Köse



KLA 225 TEORİK ARKEOLOJİ
Prof. Dr. Veli Köse



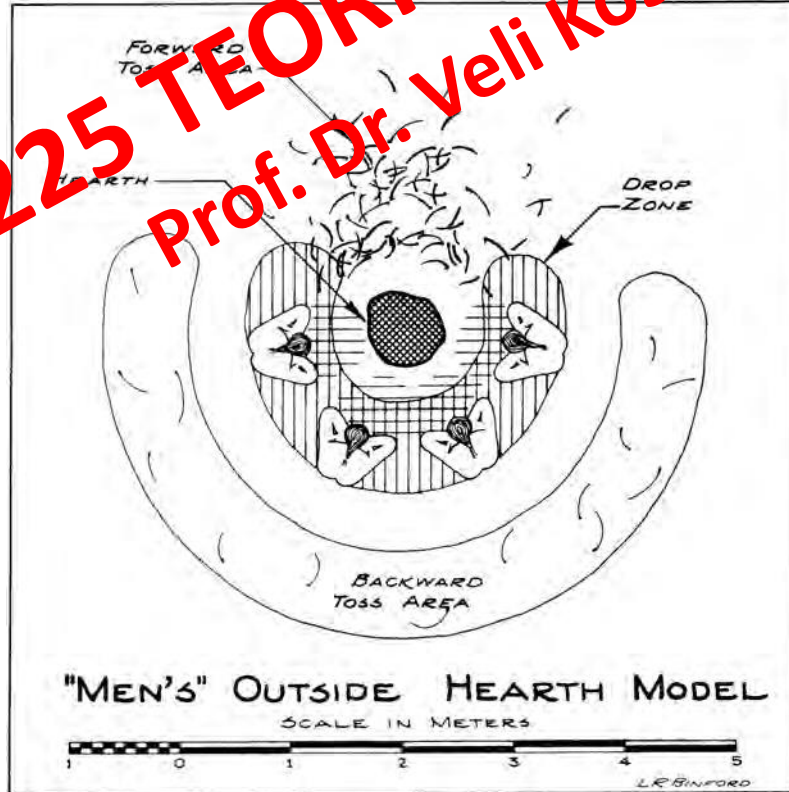
KLA 225 TEORİK ARKEOLOJİ
Prof. Dr. Veli Köse

KLA 225 TEORİK ARKEOLOJİ
Prof. Dr. Veli Köse



LEWIS BINFORD

Lewis Binford (1931–2011) belki de kuşağının en etkili arkeoloğuydu. Başlıca yayınları *An Archaeological Perspective* ve *Geçmişin Peşinde*'dir. Yeni Arkeoloji hareketine liderlik etti, orta menzilli teori kavramını geliştirdi (arkeolojide) ve geçmiş süreçlerle analogiler geliştirmek için etnoarkeoloji fikirlerine öncülük etti. Buradaki örnek, Binford'un etnoarkeolojik çalışmasından alınmıştır. Bir kamp ateşinin etrafında oturan Nunamiut adamlarının çizimini ve düzenli olarak ürettikleri el yapımı desenleri gösteriyor. Binford, şu anda bu süreci inceleyerek kazılan alanlardaki statik arkeolojik kayıtları açıklayabileceğini hissetmiştir.



IAN HODDER

Ian Hodder, 1999'dan bu yana yürüttüğü bir görev olan Stanford Üniversitesi'nde Dunlevie Ailesi Antropoloji Profesörüdür. Bundan önce, 1980'lerde işlem sonrası arkeolojinin geliştirilmesinde lider bir rol oynadı. Cambridge Üniversitesi'nde çalıştı. Reading Past, Evcilleştirme ve Entanle gibi çok sayıda etkili kitabın yazarıdır ve arkeoloji teorisinde merkezi bir figür olmaya devam etmektedir. Fotoğraf, Hodder'ın 1993'ten birkaç yıl öncesine kadar yönettiği ünlü Neolitik Çatalhöyük bölgesini gösteriyor.



KLA 225 TEORİK ARKEOLOJİ
Prof. Dr. Veli Köse



JANET D. SPECTOR

Janet D. Spector (1944–2011), en çok Kızılderili bağlamlarında cinsiyet arkeolojisi üzerine yaptığı çalışmalarla tanınan, çok önemli bir feminist arkeologdu. Makalesi, "Bu Bızın ne anlama geldiği ", yalnızca toplumsal cinsiyetle açık bir ilişki kurması için değil, aynı zamanda yeni yolları vurgulamak için kurgusal anlatıları kullanma biçimi açısından da şaşırtıcı derecede yenilikçi bir açıklama olmaya devam ediyor: Arkeologların geçmişi bilmesi ve temsil etmesi. Resimde, ilham verici anlatısının odak noktası olan Dakota Bızıdır.