



TASARIM HUKUKU

Tasarım-Ürün-yenilik

TASARIM HUKUKU

- Tartışma AB koruması bakımından da önemli
- Dar yorumlama eğilimi mevcut
- Otomotiv sektörü kesinlikle dar yorumlamadan yana
- Yüzey dokusu ve malzeme görünüme etki ettiği ölçüde ilgili
- **Tasarım tanımının önemi**
 - hükümsüzlük
 - yenilik ve ayırt edicilik değerlendirilmesinde göz önünde bulundurulacak tasarımlar



TASARIM HUKUKU

- Telif: hususiyet/üslup
- Patent/faydalı model: teknolojik çözüm
- Tasarım: ürün veya ürünün bir parçasının görünümü
- Tasarım telif ile kesişebilir
- Tasarım üç boyutlu marka ile kesişebilir



TASARIM HUKUKU

ürün kavramının kapsamın önemlidir

- Tasarım ya bir ürüne uygulanır ya da ürüne dahil edilir
- Dolayısıyla ürün ile sıkı bir bağ içerisindedir
- Tasarımın altında yatan düşünce, metot korunmaz
- Ürünün veya bir parçasının görünümü
- Üretilmiş olma zorunluluğu yok



TASARIM HUKUKU-ÜRÜN SMK.55/2

- bilgisayar programları hariç olmak üzere,
- endüstriyel yolla veya elle üretilen herhangi bir nesnenin
- yanı sıra
- birleşik bir ürün veya bu ürünü oluşturan parçaları,
- ambalaj gibi nesnelere,
- birden çok nesnenin bir arada algılanan sunumlarını,
- grafik sembolleri
- tipografik karakterleri ifade eder.



KORUMA ŞARTLARI

- Yenilik ve ayırt edicilik
- Yenilik SMK md.56/4
- Bir tasarımın **aynısı**;
 - a) Tescilli tasarım için başvuru veya rüçhan tarihinden önce,
 - b) Tescilsiz tasarım için tasarımın kamuya ilk sunulduğu tarihten önce,
- dünyanın herhangi bir yerinde kamuya sunulmamış ise o tasarım yeni kabul edilir. Tasarımlar sadece küçük ayrıntılarda farklılık gösteriyorsa aynı kabul edilir.



KORUMA ŞARTLARI

- Tasarımın **aynısı** olması gerekmektedir.
- sadece küçük ayrıntılarda **farklılık** gösteriyorsa aynı kabul edilir.

başlangıç:

- tescilli tasarımlar: başvuru tarihi veya rüçhan tarihinden önce
- Tescilsiz tasarım: kamuya ilk sunulmasından önce
- **Mutlak yenilik:** dünyanın hiçbir yerinde
- **Kamuya sunulmamış olma**



YENİLİK

- **Bilgilenmiş kullanıcıya ihtiyaç yok**
- Eğer bilgilenmiş kullanıcıya gitme ihtiyacı varsa artık ayniyet yoktur diyebiliriz
- Ayniyetin açıkça görülüyor olması gerekir
- Kurum genel gönüne bakıp ayniyet/**küçük ayrıntıda farklılık** olup olmadığı değerlendirilecek (plastic spoon, par.22)
- Farklılık o kadar küçük ki, fark edilmeden geçilebilecek farklılıklar



YENİLİK

- **Önemsiz detayda farklılık: «Önemsiz detay, tasarımı oluşturan temel ve asli unsurlara (tasarımın kendisine) karşılık gelmeyen, tasarımı oluşturan fikrin dışında kalan veya bu fikre ancak dışarıdan eklenen tali unsurdur»**
Memişoğlu, Sami Özgür: Tescilli Tasarımlarda Yenilik ve Ayırt Edici Unsurları, Ankara 2020, s.103
- *“derhal tespit edilemeyen, bu sebeple tasarımlar arasında ufak dahi olsa farklılık yaratmayan”
tasarım (T-68/11)*



YENİLİK

- Plastic Spoon kararı (OHIM Temyiz Kurulu, R 505/2012-3)
 - kaşık kısmı ile sap kısmı arasında oran farklılığı var
 - biri diğerine göre daha ince
 - biri yuvarlak bitişli, diğeri kare



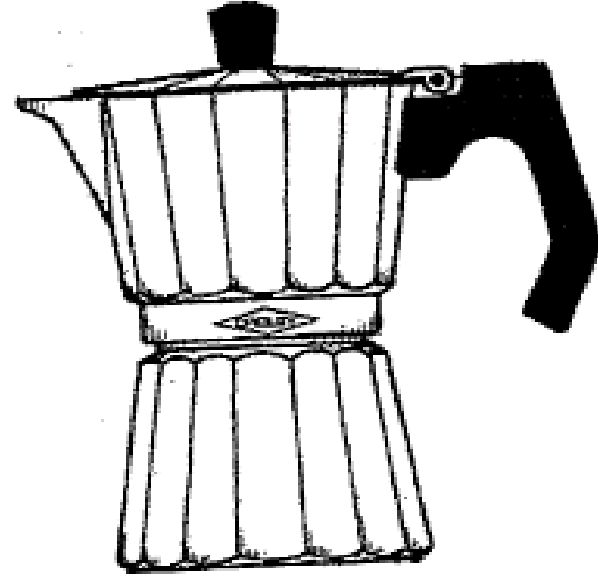
YENİLİK

- Yenilik incelemesi de bir karşılaştırma içermektedir.
- Genel görünüm üzerinden karşılaştırma yapılır
- Sicildeki görünüm esas alınır
- Teknik işlevin zorunlu kıldığı hususlar ve ara bağlantı noktaları kapsam dışı
- Önceki tasarımın sicilde kesik çizgiler veya noktalarla gösterilen kısmı yenilik incelemesinde göz önünde bulundurulur mu?



Contested RCD No 5 269-0001 (view No 2)

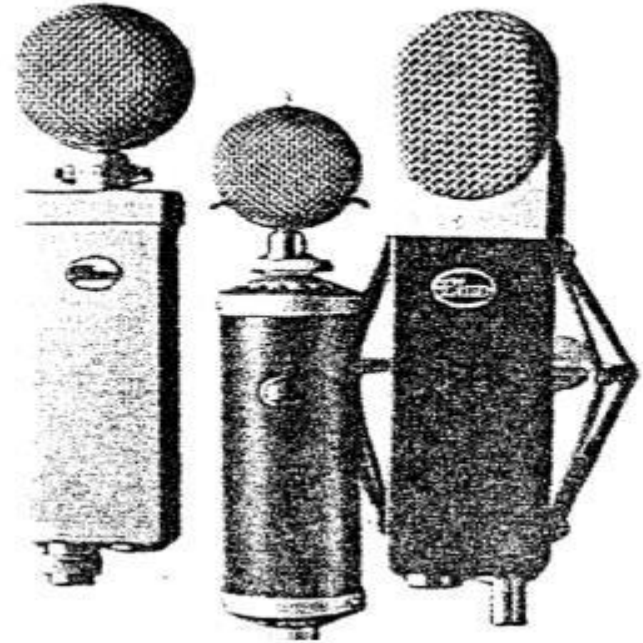
Önceki tasarım/Topluluk markası No.998450



YENİLİK

- Sadece üzerlerinde yazan markalar farklı. Birinde RS ibaresi yer almakta, diğesinde blue ibaresi yer almaktadır

Hükümsüzlüğü istenen tasarım önceki tasarımlar



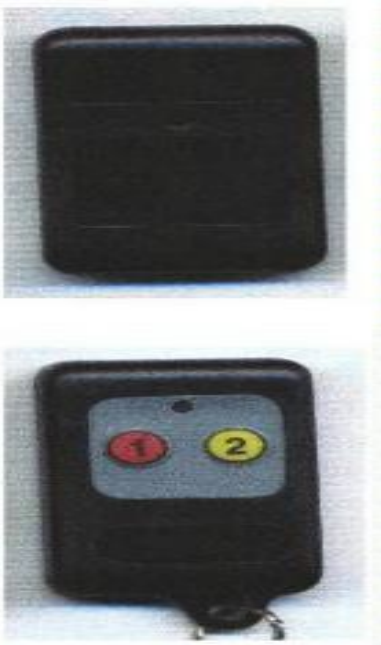
YENİLİK TASARIM İNCELEME KILAVUZU 2020

- Yenilik tanımındaki küçük ayrıntının sınırları, **somut olaya** göre farklılık göstermektedir.
- Aynı tasarımlardaki renk veya malzeme gibi farklılıklar, **çoğu zaman** tek başına bir ürünü farklılaştırmada yeterli olmadığından küçük ayrıntı olarak nitelendirilir.
- Zira bu özellikler, tasarımın görünüm özellikleri açısından aslî unsuru oluşturmamakta ve istisnaî bazı durumlar haricinde tasarımın kimliğini etkilememektedir.
- Bu kapsamda, **tasarımın birebir aynı olduğu durumlarda sadece renk, malzeme veya boyutsal farklılıklarla ilgili başvuru sahiplerinin, ek tasarım başvurusu yapması tavsiye edilmemektedir.**



YENİLİK

- EUIPO İtiraz Kurulu'nun R 1942/2007-3
- Renk farklılığı küçük ayrıntıda farklılık mı?



YENİLİK

- EUIPO'dan hareketle;
- Çok ayrıntılı bir inceleme sonucunda gözlemlenebiliyorsa ve kalıp genel izlenimi etkilemiyorsa önemsiz detay
- Farklılıklar yan yana konulduğunda algılanabiliyorsa önemsiz detay değil
- Derhal algılanmıyorsa ve dolayısıyla ufak bir farklılığa dahi yol açmıyorsa ayniyet



KORUMA ŞARTLARI

SMK md.57 Kamuya sunma;

Kamuya sunma; sergileme, satış gibi yollarla

- piyasaya sürme,
- Kullanma
- Tarif
- Yayım
- tanıtım veya benzer amaçlı faaliyetleri kapsar.
- Tasarımın gizlilik şartıyla üçüncü bir kişiye açıklanması kamuya sunma sayılmaz.



KORUMA ŞARTLARI-YENİLİĞİ/AYIRT EDİCİLİĞİ BOZMAYAN HALLER

- Koruma talep edilen bir tasarım, başvuru tarihinden veya rüçhan talebi varsa rüçhan tarihinden
- **önceki on iki ay içinde**
- tasarımcı veya halefi ya da bu kişilerin izni ile üçüncü bir kişi tarafından veya
- tasarımcı ya da halefleri ile olan ilişkinin kötüye kullanımı sonucu kamuya sunulması hâlinde bu açıklama tasarımın yeniliğini ve ayırt edici niteliğini etkilemez.

