**XIV. Hafta. KARANLIĞIN YÜREĞİ: JOSEPH CONRAD**

Kitapta uygarlaştırma adı altında girilen topraklardaki asıl amacın fildişi sayesinde daha çok para kazanmak olduğu anlatılıyor. Gerçekte olan daha çok para kazanmak için yapılan şeyler. Kitapta zaten Kurtz'un yükselişini herkesten çok fildişi toplamakla sağladığı anlatılıyor. Eşi, Kurtz'ü tanıdığını söylese de, kitapta bize yansıtılan Kurtz ile eşinin kısa sürede bahsettiği Kurtz bambaşka insanlar.

Kitabın bir bölümünde de orta sınıf kadınlar ve bu kadınların evlerinin dışında varolan dünyadan; bu dünyada neler olup bittiğinden bihaber oluşlarıyla da ilgili sert eleştiriler bulunmaktadır. Kitapta resepsiyonda duran iki beyaz kadının durmadan iki siyah yün ile örgü örmesi, kolonileştirme /köleleştirme hareketine karşı bir göndermedir. Kurtz sınırları çiğnemiş, "yerlileşmiş" ve akli dengesini bozmuştur. Afrika, Avrupalı erkeği baştan çıkartmıştır. Marlow da Kurtz'un zekasının mükemmel olduğunu ama ruhunun deli olduğunu düşünüyor. Afrika Avrupalı aklın çözüldüğü ve “ilkel”leştiği yer olarak ele alınıyor.

Marlow, Afrika'ya varınca emeğinin ve işinin, yaptıklarının kolonileştirme ve medeniyet götürme sürecinin bir parçası olduğunu anlıyor. Orada yerlilere nasıl davranıldığını, olayın fildişi ticaretiyle ne denli ekonomik halde olduğunu görüyor. Marlow, Kurtz'ün çarpıcı bir çöküş yaşadığını ifade eder. Kurtz, yüce bir görev olan Afrika'ya ışık, medeniyet götürme işini yaparken bu çöküşü yaşar. Kurtz, olağanüstü bir hitabet yeteneğine sahiptir. Çoğu yerde Marlow, Kurtz'u görememekten çok, bir daha duyamayacağı için üzüldüğünü belirtir. Hitabet yeteneğinin çevresiyle ilişkisinde çok etkili olduğunu söyler.