



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

# SAN 116 ERKEN İSLAM SANATI VE ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ

# SAN116 ERKEN İSLAM SANATI VE ARKEOLOJİSİ İNCELEME GİRİŞ

*Dersin Tanıtımı*

Bu ders, İslam Sanatı'nın ortaya çıkışını ve ilgili sanatın erken dönemlerini incelemektedir. İslam sanatlarının temsili ve etki alanları incelenmektedir. Öğrencilerin sınıf içerisinde oluşturulacak tartışma ortamına katılmaları ve verilen haftalık okumaları takip etmeleri, ödevleri yapmaları beklenmektedir.

DOC. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü

# Faydalı Kaynaklar

- Bradford, Ernle. Akdeniz (Bir Denizin Portresi), İş Bankası Kültür Yayınları, 2004.
- Burckhardt, Titus., İslam Sanatı: Dil ve Anlam, Klasik Yayınları, 2005.
- Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007.
- Hillenbrand, Robert. İslam Sanatı ve Mimarlığı, (Çev. Çiğdem Kafesçioğlu), Homer Kitabevi, 2005.
- Oleg, G., İslam Sanatının Oluşumu, İstanbul, 1988.
- O'Shea; Stephen İnarç denizi : Ortaçağ Akdenizinde İslam ve Hıristiyanlık/ çeviren Egemen Demircioğlu. İstanbul : Bilgi Üniversitesi, 2011.
- Yetkin, S.K., İslam Ülkelerinde Sanat, İstanbul, 1984.
- Barnet, Sylvan. A Short Guide to Writing About Art, Eighth Ed. New York: Pearson/Longman, 2005.
- Blair, Sheila and Jonathan Bloom. Islamic Arts. London: Phaidon Press, 1997.
- Brend, Barbara. Islamic Art. Cambridge, Mass: Harvard University Press, 1991.
- Canby, Sheila R. Islamic Art in Detail. Cambridge, Mass: Harvard University Press, 2005.



- Ettinghausen, Richard, Oleg Grabar, and Marilyn Jenkins-Madina. Islamic Art and Architecture, 650-1250. New Haven: Yale University Press, 2001.
- Grabar, Oleg. The Formation of Islamic Art. Revised and enlarged edition. New Haven: Yale University Press, 1987.
- Stanley, Tim. Palace and Mosque: Islamic Art from the Middle East. London: Victoria & Albert Publications, 2004.
- Tabbaa, Yasser. The Transformation of Islamic Art during the Sunni Revival. Seattle: University of Washington Press, 2001.
- For additional articles on works of Islamic art and architecture:
  - <http://archnet.org>
  - <http://www.islamic-art.org/>



- Arberry, Arthur J., trans. The Koran. Oxford: Oxford University Press, 1998.
- Esposito, John L. What Everyone Needs to Know about Islam. 2nd Ed. New York: Oxford University Press,
- 2011.
- Lewis, Bernard, ed. Islam: from the Prophet Muhammad to the Capture of Constantinople, Vol. II: Religion and
- Society. New York: Oxford University Press, 1987.
- Rippin, Andrew. Muslims: Their Religious Beliefs and Practices, London and New York: Routledge, 1990.
- Hodgson, Marshall G. S. The Venture of Islam: Conscience and History in a World Civilization. Vol I: The
- Classical Age of Islam. Chicago: University of Chicago Press, 1977.
- Saunders, J.J., A History of Medieval Islam. New York: 1965.

