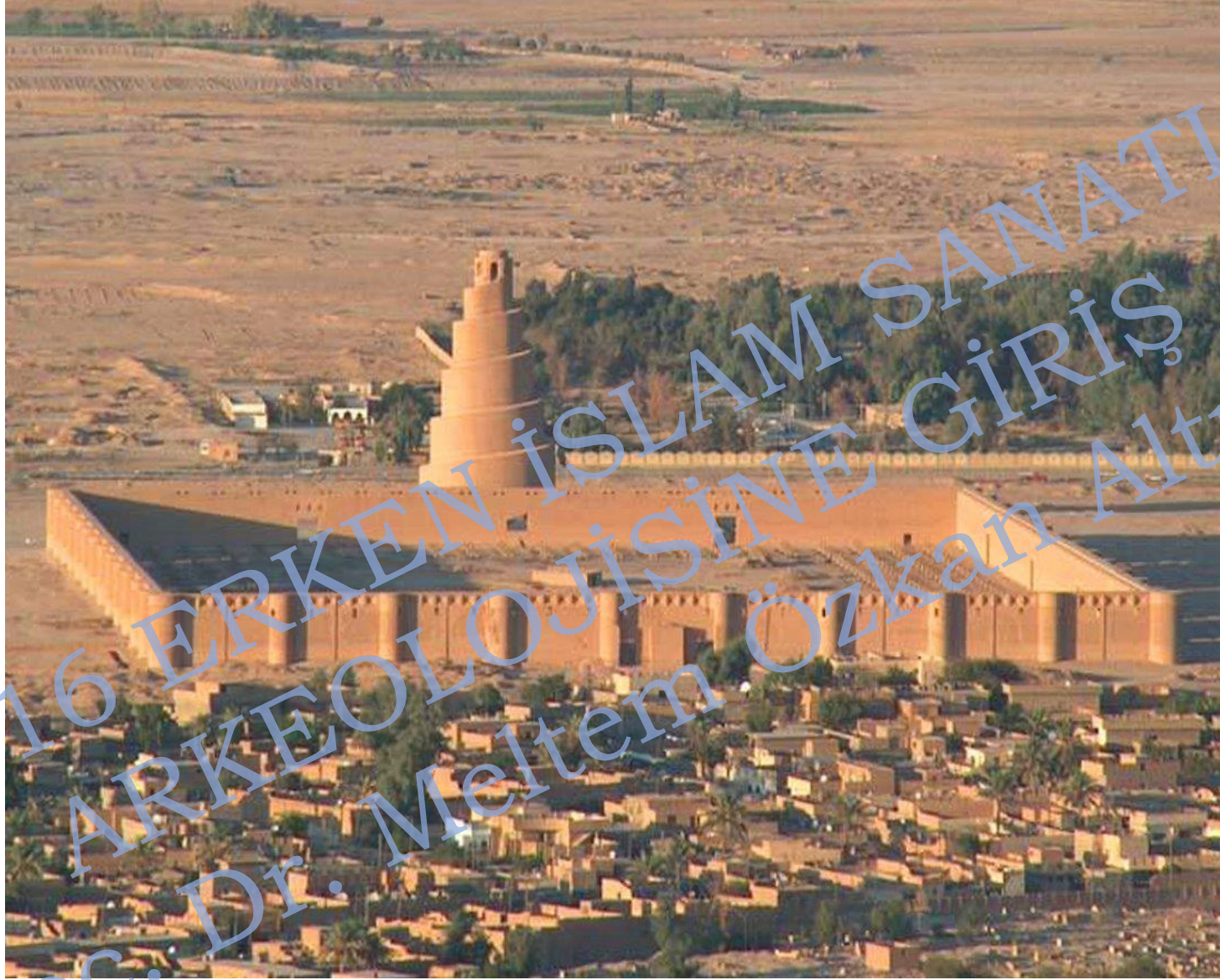




Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

SAN 116 ERKEN İSLAM SANATI VE ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ

Samarra Ulu Camii
846 - 852



Kaynak: <https://www.islamdusunceatlası.org>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Samarra Ulu Camii
846 - 852

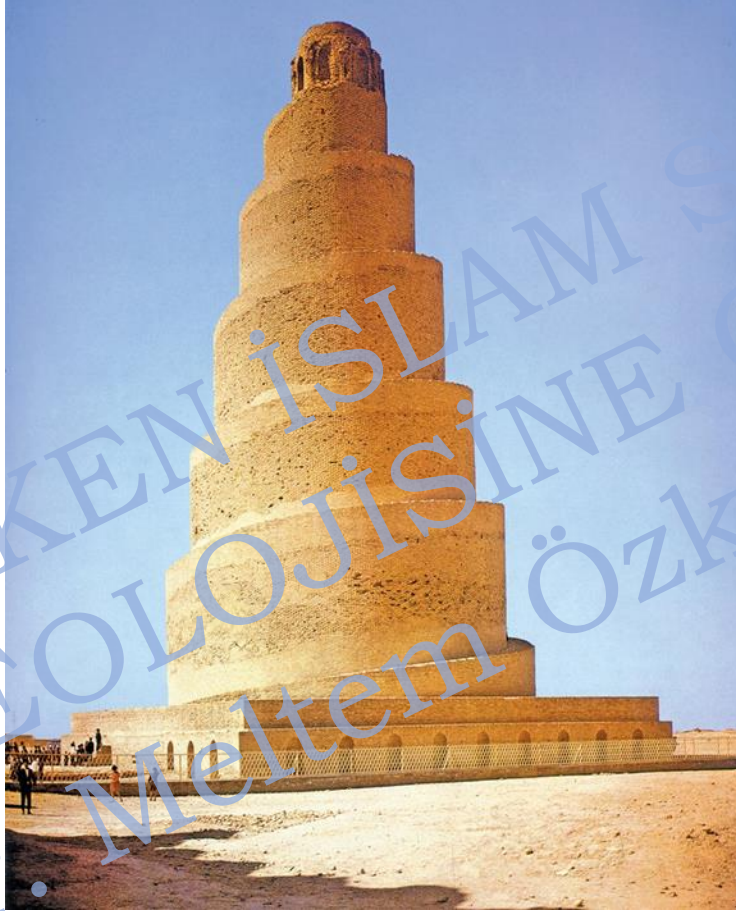


Kaynak: <https://www.skyscrapercity.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Samarra Ulucamii'nin malviye tarzı minaresi

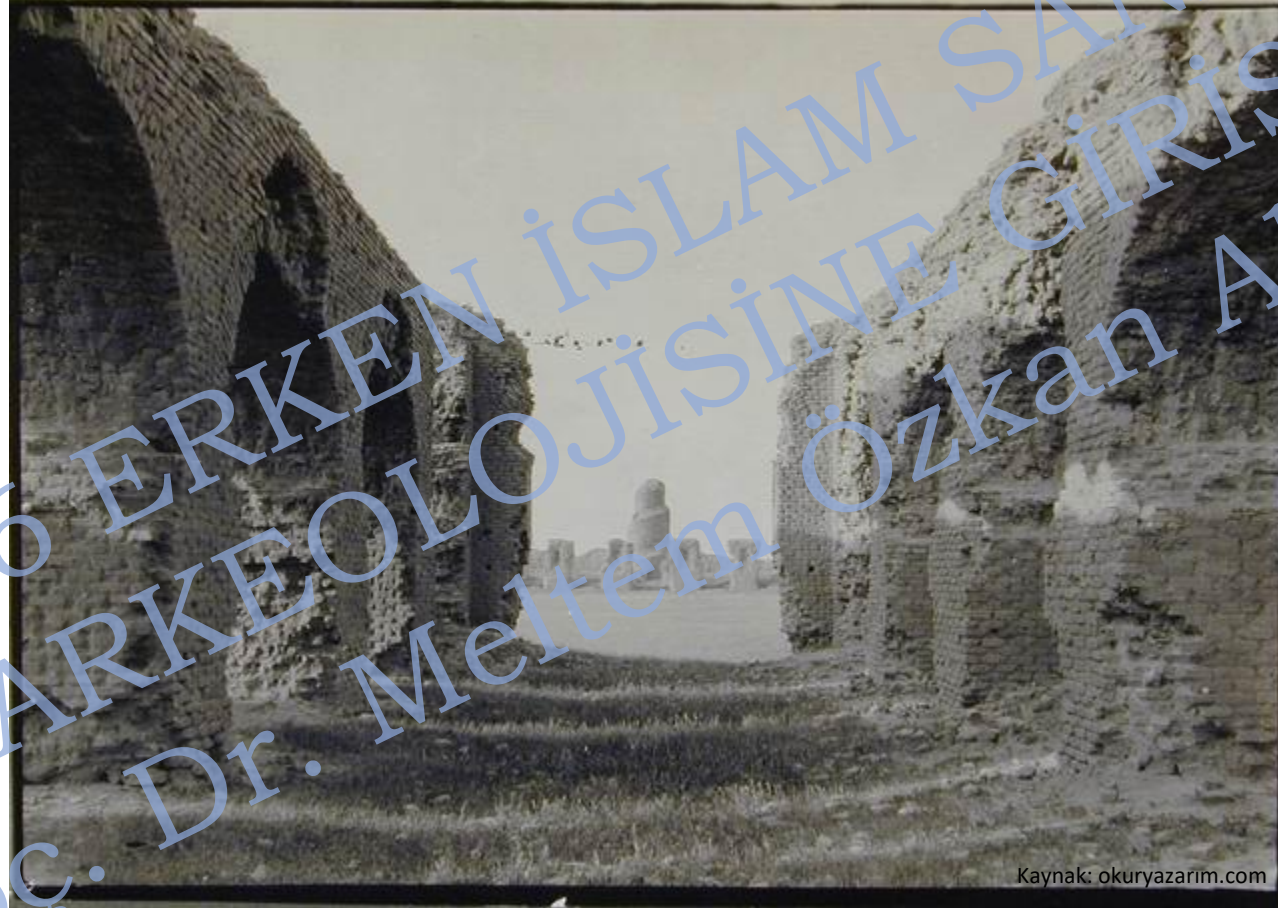


Kaynak: <https://islamansiklopedisi.org.tr/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Ebu Dulef Camisi
Abbâsî Halifesi Mütevekkil-Alellah
(847-861) Ca'feriye



Kaynak: okuryazarim.com

SAN116 ERKEN İSLAM SANATI VE
ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

Ebu Dulef

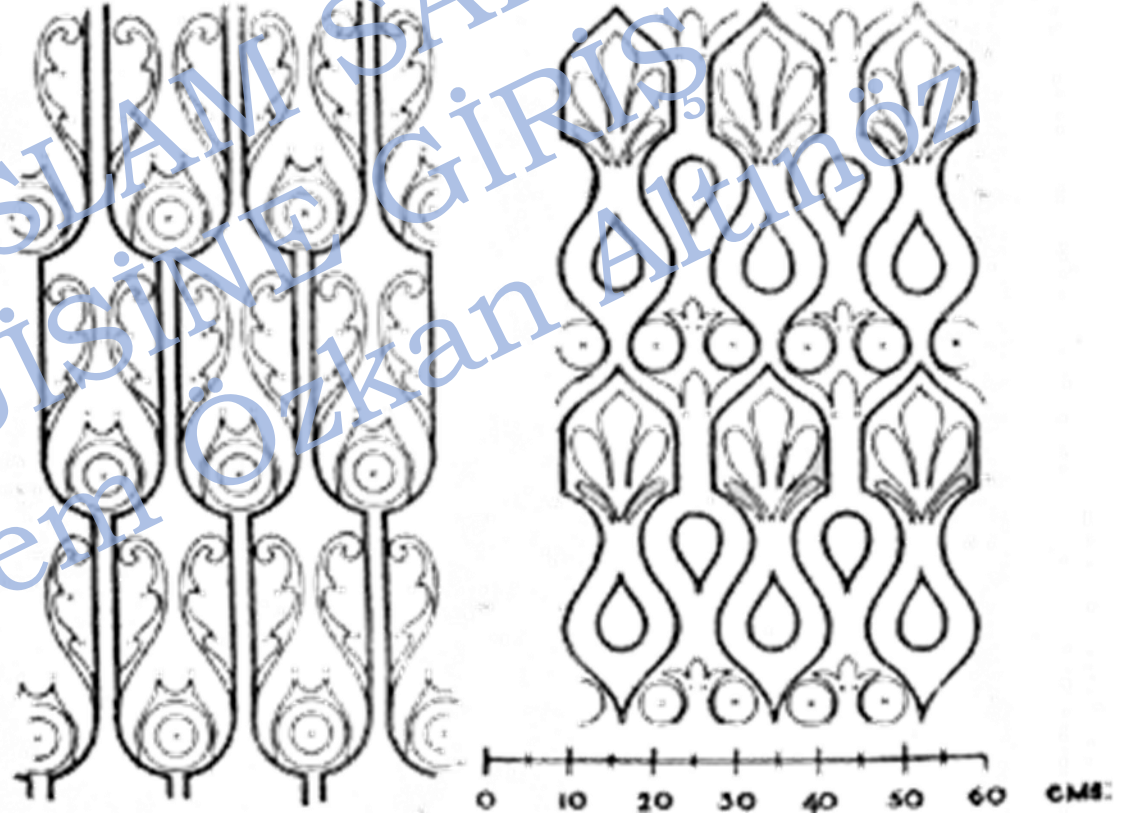


Kaynak: <https://www.islamdusunceatlası.org>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN116 ERKEN İSLAM SANATI VE
ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

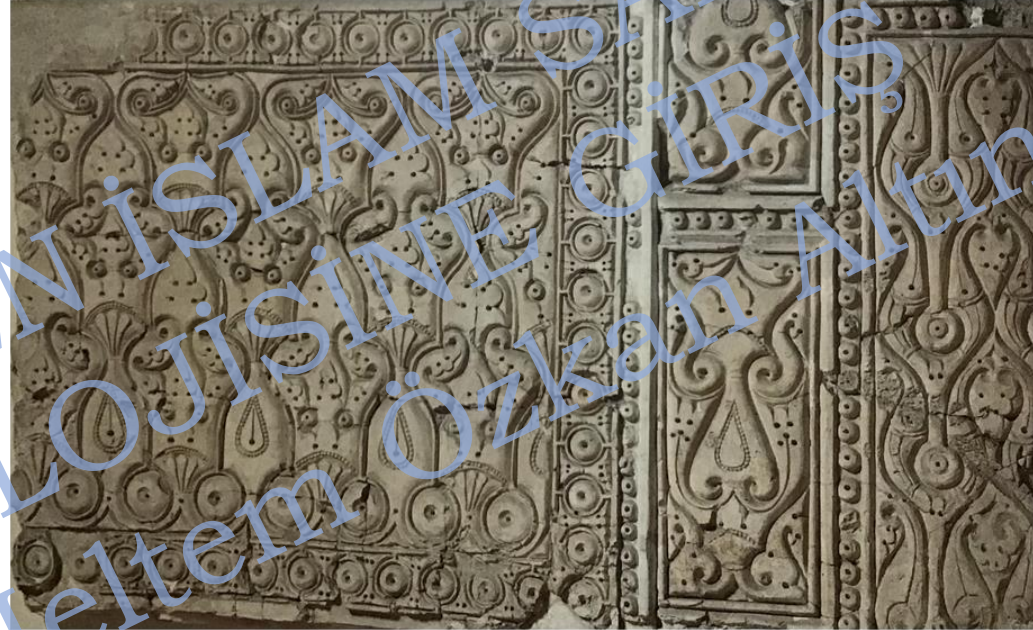


Boyalı ahşap parçası, Abbasi, 833-42, Ulusal Müze, Şam, Suriye



Alçı levha, Samarra'da bir evden.

Abbasi, 9. yy, İslam Sanatı Müzesi, Devlet Müzeleri, Berlin, Almanya



Tik ağacından levha, Abbasi, 9. yy, The British Museum Londra, İngiltere

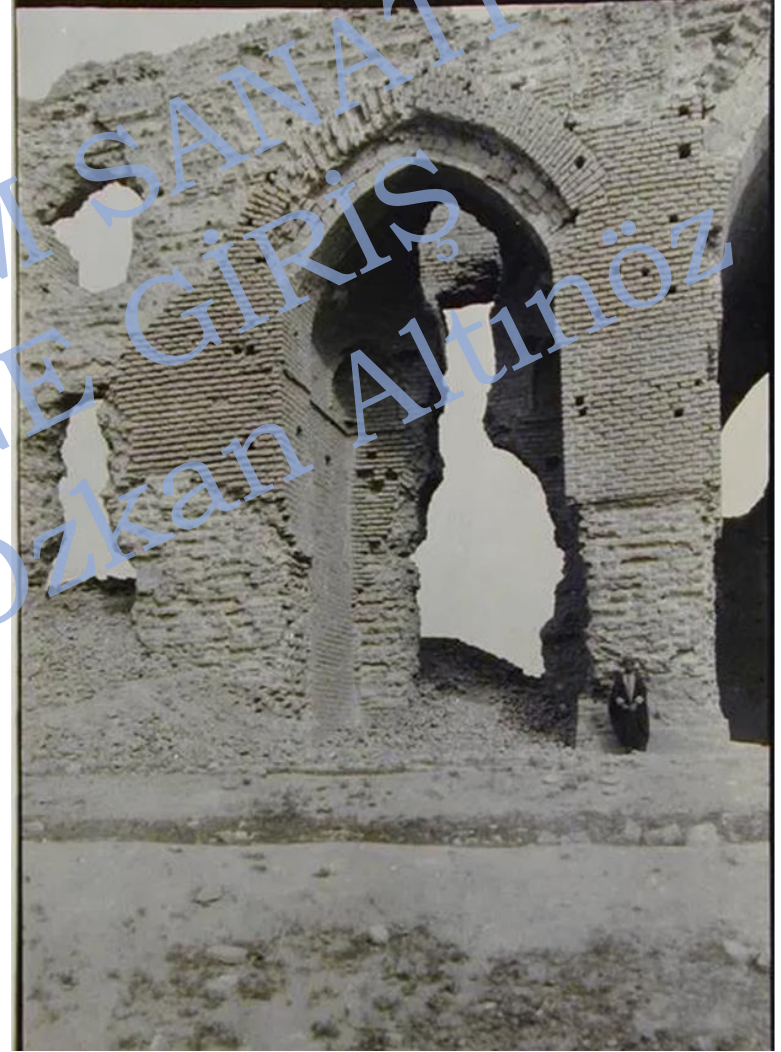


Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

CEVZAK'UL HAKANİ

Kaynak: <https://www.skyscrapercity.com/>



SAN116 ERKEN İSLAM SANATI VE
ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Samarra'daki Hakan Sarayı'nın alçı süslemeleri, kuş figürü



Kaynak: <https://islamansiklopedisi.org.tr/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü



Kaynak: <https://islamansiklopedisi.org.tr/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü