



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

SAN 116 ERKEN İSLAM SANATI VE ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ

Geç 9.yy – Erken 10.yy

Brud, Metropolitan Müzesi



Kaynak: MET Museum



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

St Josse ipeklisi



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Arapça yazılı kase, Slip tekniği, 10.yy
MET Museum

Accession Number: 65.106.2



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN 116 ERKEN İSLAM SANATI VE
ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Kufi yazılı tabak

10.yy, Brooklyn Müzesi



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

“Bilim ilk başta acıdır ama zamanla baldan daha tatlı hale gelir. Sağlık getirsin
[tabağın sahibine]

Louvre Müzesi, Paris



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Abbasi Tabađı, 9.yy



SAN116 ERKEN İSLAM SANATI VE
ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

Abbasi Tabađı, 10.yy



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN116 ERKEN İSLAM SANATI VE
ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Kaynak: MET Museum



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü

SAN116 ERKEN İSLAM SANATI VE
ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Kaynak: MET Museum



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Sanat Tarihi Bölümü