

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	SAN 116 Erken İslam Sanatı ve Arkeolojisine Giriş
Dersin Sorumlusu	Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	2
Dersin Türü	Teorik
Dersin İçeriği	İslam Sanatı'nın ortaya çıkışını ve ilgili sanatın erken dönemlerini ve Erken İslam sanatlarının temsili ve etkileşim alanları incelenmektedir.
Dersin Amacı	İslam sanatlarına ait önemli eserleri tanıma, analiz etme ve karşılaştırma yetisine sahip olmak. İslam sanatı terminolojisine hâkim olmak.
Dersin Süresi	14 Hafta
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	<p>Barnet, Sylvan. A Short Guide to Writing About Art, Eighth Ed. New York: Pearson/Longman, 2005.</p> <p>Blair, Sheila and Jonathan Bloom. Islamic Arts. London: Phaidon Press, 1997.</p> <p>Bradford, Ernle. Akdeniz (Bir Denizin Portresi), İş Bankası Kültür Yayınları, 2004.</p> <p>Brend, Barbara. Islamic Art. Cambridge, Mass: Harvard University Press, 1991.</p> <p>Burckhardt, Titus., İslam Sanatı: Dil ve Anlam, Klasik Yayınları, 2005.</p> <p>Canby, Sheila R. Islamic Art in Detail. Cambridge, Mass: Harvard University Press, 2005.</p> <p>Esposito, John L. What Everyone Needs to Know about Islam. 2nd Ed. New York: Oxford University Press, 2011.</p> <p>Ettinghausen, Richard, Oleg Grabar, and Marilyn Jenkins-Madina. Islamic Art and Architecture, 650-1250. New Haven: Yale University Press, 2001.</p> <p>Hattstein, M.-Delius, P., İslam Sanatı ve Mimarisi (çev. Nurettin Elhüseyni), Literatür Yayınları, 2007.</p>

	<p>Hillenbrand, Robert. İslam Sanatı ve Mimarlığı, (Çev. Çiğdem Kafesçioğlu), Homer Kitabevi, 2005.</p> <p>Hodgson, Marshall G. S. The Venture of Islam: Conscience and History in a World Civilization. Vol I: The Classical Age of Islam. Chicago: University of Chicago Press, 1977.</p> <p>Lewis, Bernard, ed. Islam: from the Prophet Muhammad to the Capture of Constantinople, Vol. II: Religion and Society. New York: Oxford University Press, 1987.</p> <p>Oleg, G., İslam Sanatının Oluşumu, İstanbul, 1988.</p> <p>O'Shea; Stephen İnanç denizi : Ortaçağ Akdeniz'inde İslam ve Hıristiyanlık/ çeviren Egemen Demircioğlu. İstanbul : Bilgi Üniversitesi, 2011.</p> <p>Rippin, Andrew. Muslims: Their Religious Beliefs and Practices, London and New York: Routledge, 1990.</p> <p>Saunders, J.J., A History of Medieval Islam. New York: 1965.</p> <p>Stanley, Tim. Palace and Mosque: Islamic Art from the Middle East. London: Victoria & Albert Publications, 2004.</p> <p>Tabbaa, Yasser. The Transformation of Islamic Art during the Sunni Revival. Seattle: University of Washington Press, 2001.</p> <p>Yetkin, S.K., İslam Ülkelerinde Sanat, İstanbul, 1984.</p> <p>Faydalı internet kaynakları; http://archnet.org http://www.islamic-art.org/</p>
Dersin Kredisi (AKTS)	4
Laboratuvar	---
Diğer-1	---