



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz

# SAN 218 AVRUPA SANATI TARİHİ II (15-18.Yüzyıllar)



Giotto, Arena (Scrovegni) Şapeli, Padua,. 1305 civarı



SAN 218 AVRUPA SANATI TARİHİ II  
(15-18. Yüzyıllar)  
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü

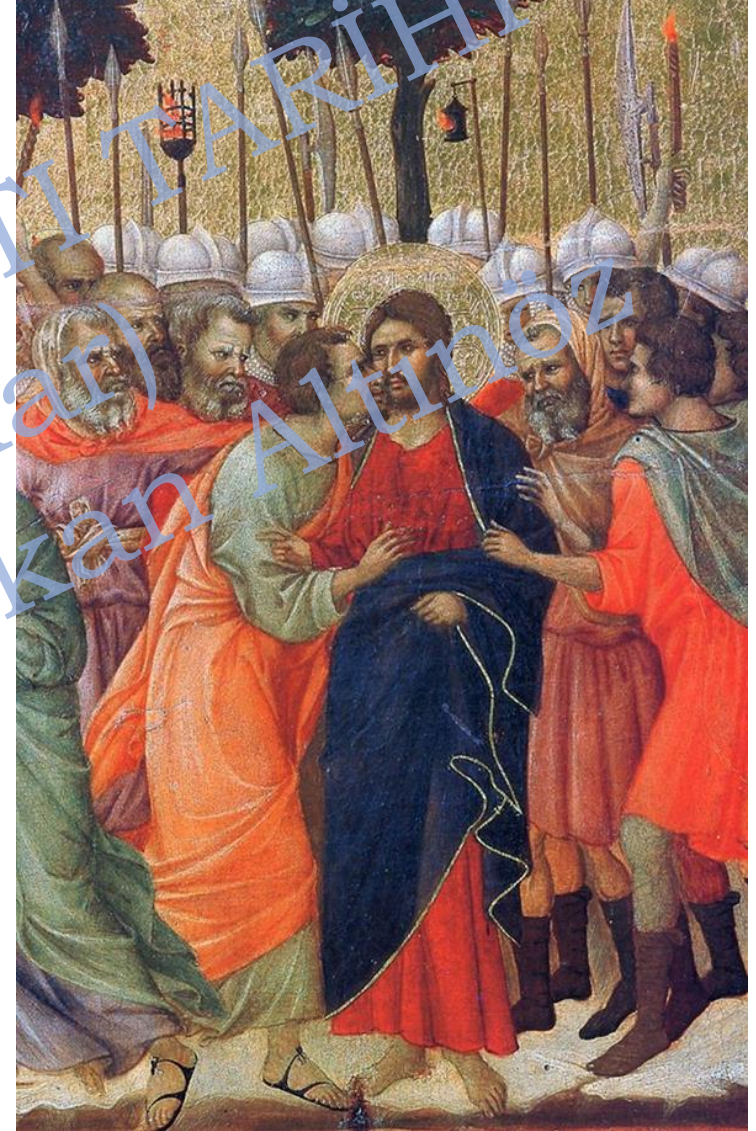
Kaynak: www.smarthistoy.com

İsa'nın Tutuklanması, Duccio, 1308-1311

Giotto di Bondone, 1304-1306



Kaynak: www.religioperennis.org



Kaynak: www.wikiart.com



İsa'ya Ağıt, Giotto, Fresk, Arena Şapeli



Kaynak: <https://claralieu.files.wordpress.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü

Floransa Katedrali, 1296-1436 (Duomo, The Basilica di  
Santa Maria del Fiore)



Kaynak: www.arthipo.com



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü

SAN 218 AVRUPA SANAT TARİHİ II  
(15-18. Yüzyıllar)  
Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz



Kaynak: insideinferno.com



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü

Cennet Kapısı ,  
1425-52, Yıldızlı bronz  
Ghiberti, Lorenzo



Kaynak: <https://www.britannica.com/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü



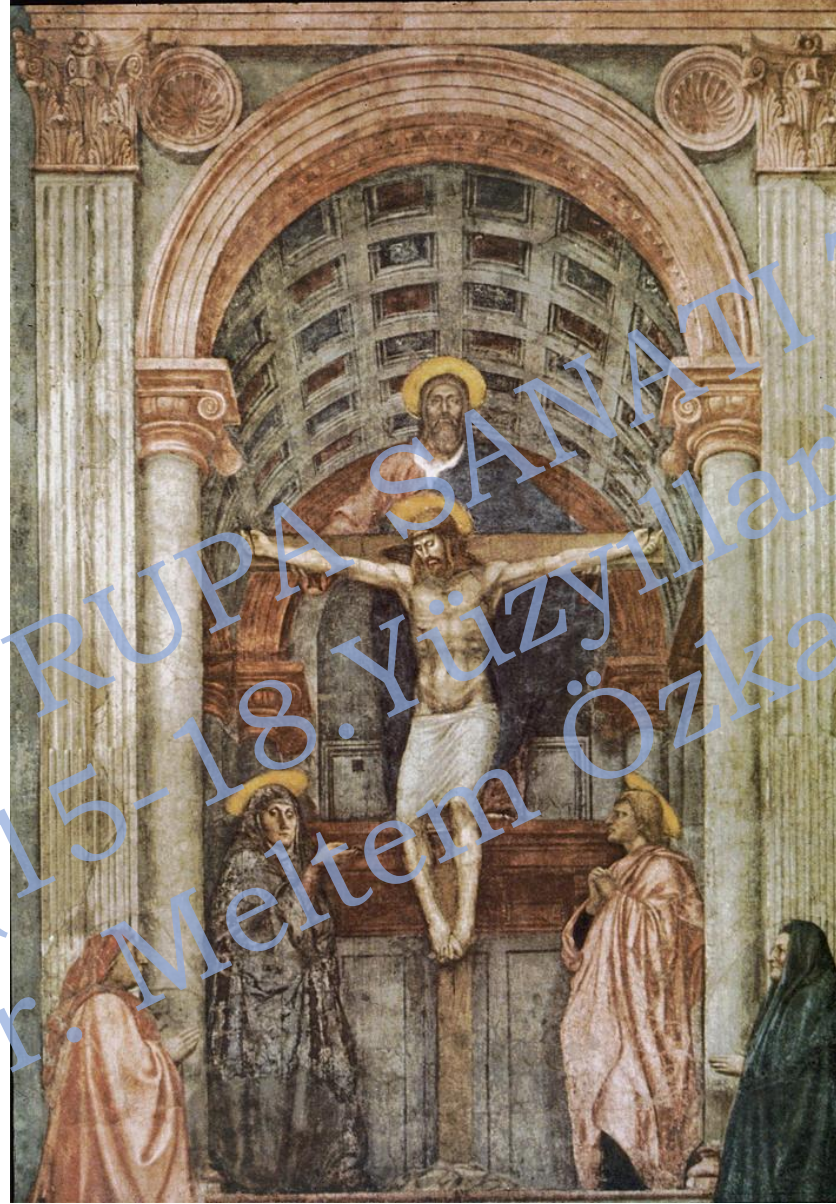
Donatello, David,  
1430-40  
Bronz  
Bargello Gallery in  
Florence



Kaynak: <https://knmestina.wordpress.com/2019/10/01/renaissance-blog/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü



Masaccio,  
Kutsal Üçlü  
Santa Maria  
Novella, 1425,  
Fresk

Kaynak: <https://church.mt/>



Doç. Dr. Meltem Özkan Altınöz  
Sanat Tarihi Bölümü