**TAOİZM**

Taoizm Çin’in millî dinlerinden biridir. Taoizm’in kurucusu Lao-Tzu’dur (Doğ. M.Ö. 604 veya 570). Bu dinde Tanrı için kullanılan Tao terimi öne çıkar. *Tao*; yol, nizam, bir ferdin, hükümdarın, devletin tutması gereken yol gibi anlamlara gelir. Taoizm, Konfüçyanizm’e ve Şintoizm’e tepki olarak doğmuştur. Çin filozofu ve Taoizm’in kurucusu sayılan Lao-Tzu’nun yaşam öyküsü hakkında çok şey bilinmez, onun yaşamı hakkındaki bilgiler daha çok efsanevî niteliktedir. Asıl adı Li-Tan olan Lao-Tzu “ihtiyar bilgin” anlamında ona unvan olarak verilmiştir. Lao-Tzu’nun uzun bir hayatı olduğu, Konfüçyüs ile aynı yüzyılda yaşadığı ve Çu Sarayı’nda arşiv memurluğu yaptığı belirtilmiştir. Lao-Tzu çok yaşlı, Konfüçyüs ise genç bir bilgin iken birbirleriyle karşılaşmış, bu karşılaşma o dönemde çok önemli bir olay sayılmıştır. Lao-Tzu 80 yaşını geçmiş ancak kesin olarak ne zaman öldüğü tespit edilememiştir. Lao-Tzu’dan hemen sonraki Taoizm’in tarihi de karanlıktır. Taoizm’in daha sonraki gelişimi, Lao-Tzu’dan sonra gelen, Taoizm hakkında bilgi veren yazarlar sayesinde kısmen aydınlanır. Taoizm günümüzde, Çin başta olmak üzere Tayvan, Japonya, Kore, Amerika gibi ülkelerde de mensubu bulunan bir dindir. Bazı Asya ülkeleri ile göç alan bazı Avrupa ülkelerinde de Taoistlere rastlanır.

**İnanç Esasları**

**Tanrı**

Taoizm,mistik ağırlıklı bir dindir. Lao-Tzu doktrininin temeli, mistik panteizmdir. Lao-Tzu’nun Tanrı anlayışı, Tao kavramı ile açıklanabilir. Tanrı’nın sembolleştirilmiş varlığı olarak kabul edilen Tao, dünyayı yöneten sebeptir ve insan onu bilmelidir. Mahiyeti bilinmeyen ve ismi olmayan bir ruh olarak Tao, her şeyden özgürdür. Alemden önceki yaratıcı prensip kabul edilen Tao görülemez, işitilemez ve kavranılamaz. Ezeli ve ebedidir, kendiliğinden vardır, herşeyde hazır ve nazırdır, hiçbir tasvire sığmaz. Herşeyin temeli odur, yok­luk değildir. Tabiat ve evrenin var olması onun sayesindedir. Herşeyi yaratan ve besleyen odur. Herşey Tao’dan geldiği için bazen o, Ana diye de anılır.

Tao’dan Bir doğar, birden İki: Yin ve Yang; İkiden Üç: Yin, Yang ve Nefes; Üç’ten de yaratılmış Evren. Tao; göğün ve yerin kaynağı, yaratıcı ve aynı zamanda yaşatıcı prensiptir. Herşeyi yaratan Tao’nun hiçbir şeye ihtiyacı yoktur. O, başka güçler ile rekabet etmez. İnsanlar da Tao gibi rekabet ve hırstan uzak kalırsa iyi bir hayata sahip olurlar. Lao-Tzu’ya göre Tao, mücadele etmez, fakat iyi bir yolda daima zafer kazanır; konuşmaz, fakat cevap alır; çağırmaz, fakat getirir, sakindir ve planları gayet mükemmeldir.

Taoizm’de yaratıcı güç Tao, kainatı birbirine zıt iki prensip olan Yin ve Yangı kullanmak sureti ile idare eder. Evrendeki her şeyin hareketi bu prensibe bağlıdır. Yin ile Yang’ın etkileşimi ile gökler, yıldızlar, yeryüzü birbirinin üzerindeki katlar halinde bir eksende döner ve yeryüzünde görünen her şey, gece, gündüz, mevsimler, insan ile insanın davranışları meydana gelir.

**Ölüm Ötesi**

Taoizm’de, dünya, ruhtan bir kap olarak görülür. İnsanlar, dünyayı elde etmek için sürekli gayret gösterir. Ancak gösterilen bu gayretler, boşa gider. Bu anlayış bağlamında Lao-Tzu’ya göre dünya geçici bir yerdir. Lao-Tzu’nun Öğretisinde ahiret ve kurtuluş hakkında net bir şey yoktur. Ancak Budizm’in Çin’e girmesi ve Taoizm ile birlikte yaşamasından sonra, “her kötü işin bu hayatta ve gelecek hayatta kişinin kendisine geri döneceği veya bir cezasının olacağı anlayışı” ortaya çıkmıştır. Bu anlayışa göre insanlar, yaptığı iyi ve kötü davranışların karşılığını hem bu dünyada hem de gelecek dünyada görecektir. İnsanların bu dünyada acı, yoksulluk, üzüntü içerisinde olması onun günahlarının bir karşılığıdır. İnsanın kendini kurtarabilmesi, başkalarının iyiliğine çalışmasına ve onlar için kendini feda etmesine bağlıdır. Onun için sonsuz gerçek mutluluk, başkalarının mutlu olmasına paralel gelişir. Lao-Tzu’ya göre insanın benliğinden kurtulması, maddî isteklerinden kaçınmak ve başkalarının yararına çalışmak ile mümkündür.

Lao-Tzu için kurtuluş herkese, herşeye kayıtsız kalmak ve hiçbir şey yapmamak ile gerçekleşebilir. Çünkü Tao da, herkese, her şeye kayıtsızdır ve hareketsizdir. Akıllı insan ebedî mutluluk için bencilliği reddeden, maddî isteklerden kaçınan insandır. Zenginlik, başarı, şöhret gibi şeyler insanın Tao’yu takip etmesini, kurtuluşa ulaşmasını engeller ve felâketini hazırlar. İnsanın, felâketini hazırlayan bu tür faaliyetlerden sakınması gerekir. Lao-Tzu’nun bir özelliği de “karşılıksız iyilik yapmak” ilkesini ilk ileri sürenlerden olmasıdır. Ancak o, ilkelerini uygulamak için ısrarlı olmamış, daima mutevazı ve sakin bir hayatı tercih etmiştir.

Taoizm’de basit manada Cennet-Cehennem inancı da görülür. Lao-Tzu’ya göre insanlar; doğuşlarında zayıf ve yumuşaktır, ancak öldüklerinde kuvvetli olur ve asıllarına dönerler. Bu asla dönüşe sükûnet, sükûnete mukadderat, mukadderata gidişe ölümsüzlük, ölümsüzlüğü bilenlere de akıllı denir.

**Ahlak**

Taoist ahlak zühde dayanır. Taoizm’in ahlâk anlayışı; ilâhî kaynaklı dinlerdekine benzer bir iyilik ve kötülük, alçak gönüllülük ve kanaatkâr olmak gibi temel anlayışları yansıtır. Gösterişten uzak durmak, başkalarını düşünmek, yumuşak huylu olmak, ilâhî güçler ile ilişkiyi koparmamak ve ilahî yolu zorunlu olarak takip etmek bu temel anlayışta yer alır. Taoizm’de basit ve sade bir hayat yaşamak, tutumlu ve mütevazı olmak, nefsini gurur ve kibirden uzaklaştırmak, bütün canlılara karşı merhametli davranmak gibi ahlakî değerler önemlidir. Örnek insanın iyi, merhametli, sadık, dürüst ve mütevazı olması gerekir.

Taoizm’in temel felsefesi, “hiçbir şey yapmamak, sükûnet”anlamına gelen *Wou Wei (Vu Vey)* prensibine dayanır.

Lao-Tzu, bu özellikleri elde etmek için, Tao’yu örnek almıştır. Ona benzemeye çalışmak ve gayret sarf etmek­sizin Tao’nun kanunlarına tabi olmak gerektiğini vurgulamıştır. Hükümdarın devletini en iyi şekilde idare etmesinin *Wu Wei* prensibine göre davranmak ile mümkün olduğunu belirtmiştir. Lao-Tzu’ya göre ülkede ne kadar fazla şey yasak edilir­se, millet o kadar fakir olur. İnsanlara karşı alınan tedbirler ne kadar ustalıkla hazırlanırsa hazırlansın, onların arasından o kadar hile or­taya çıkar. Ne kadar çok kanun çıkarılırsa o kadar yolsuzluk ve hırsızlık artar. Bu anlayış çerçevesinde Lao-Tzu, halkı yönetim şeklini *Tao te King*’te şöyle açıklar: “Kafalarını boşaltırlar, midelerini doldururlar. İradelerini zayıflatırlar, kemiklerini kuvvetlendirirler. Daima halkı bilgisiz ve isteksiz bırakırlar. Bilgili insanlar birşey yapmak cesaretini göstermezler. Wou Wei yaptıklarında herşeyi iyi yönetirler.”Lao-Tzu, insanlar için şu tavsiyede bulunur: “Düşüneceğin şey daima iyi ve derin olmalıdır; birşey verirken iyi ve lütufkâr olmalısın. Birşey söylediğin zaman dürüst ve sadık olmalısın. Bir iş yapmak istersen doğru ve kabiliyetli olmalısın, dürüst olursan memleketi iyi yönetirsin”. Lao-Tzu, ihtirasının esiri olan insanların büyük bir yanılgı içinde olduğunu ve hiçbir zaman başarılı olamayacağını vurgular, kibir ve gururu kötüler.

Lao-Tzu, savaşa karşıdır. Yüksek insan­ların barış ve huzura değer vereceğini söyler. Savaşa karşı olmakla beraber, devletin bireye fazla karışmasını da istemez. Taoizm’e göre bu ahlâkî prensipler; sadece bireyler için değil, uluslarasıilişkiler için de geçerlidir. Saygı ve itaatle herşeyin ele geçirileceği; sevgi ile düşmanların bile yenilebileceği savunulur. Lao-Tzu’nun temel felsefesi “iyilere karşı iyilik gösteriyorum; iyi ol­mayanlara karşı yine iyilik gösteriyorum. Bu suretle hepsi iyi olur.” şeklinde özetlenir. Lao-Tzu insanın kendine hakimiyetin nefsini bilmekten geçtiğini, iç dünyanın araştırılmasının çok konuşmaktan daha iyi olduğunu belirtir. Taoizm’de devlete olumlu görevler düşmez, maddî ilerleme küçümsenir, çoğu memuriyet ve kurum gereksiz görülür. Bu anlayışa göre; “Tao’nun Devleti” sessiz ve kendi kendine yürümeli, belirli bir ideal ve müspet bir hedef olmamalı; bir sükûnet ve hareketsizlik durumu takip edilerek Tao tanınmalıdır.

**Kutsal Kitaplar**

Taoizmin kutsal kitabı *Tao Te King*’dir. *Tao*, yaratıcı prensip, *Te* insan fazileti, *King* kitaptır. *Tao Te King*; “Yol ve Erdemler Kitabı” olarak çevrilir. Bu kitap Taoist düşüncenin kaynağıdır. Lao-Tzu, bu ese­rinde, mistik deyim ve tasavvurlara anadilinde ilk kez şekil vermeye çalışmıştır. Bunun için, seçtiği deyimler, gösterdiği remizler açık ve belli değildir. Anlaşılması oldukça zor olan kitap Çin’in büyük kla­sikleri arasında sayılır.

Taoizm’de kutsal kitap olarak değer gören diğer bir eser *Hua Hu King*’dir. *Hua Hu King*, Taozim’in millî ve Çinlilere özgü bir din değil, onun evrensel bir din olduğunu ispatlamaya çalışır.

Bin yıla yakın bir süre Taoizm’in evrenselliğini ispatlamaya çalışan *Hua Hu King*, uzun süre Taoist rahiplerce gizli bir şekilde sözlü olarak nakledilmiş, günümüze kadar gelmiştir.

**Mabet ve İbadet**

Taoizm’de mabet, ibadet ve bu ibadetleri yöneten görevliler ya da rahipler vardır. Çin terminolojisinde Taoist mabedleri için Kung (Manastır), Kuan (Manastır Mabedi) ve Miao (Mabed) kelimeleri kullanılır. Bu mabetlerde sayısız Tanrı ve tanrılaştırılmış kahraman tasvirleri yer alır. Tao mabetlerinin avluları çok amaçlı salonlardan oluşur. Taoistlerin rahipleri, rahibeleri, dini şefleri, büyücüleri ve kendilerine özgü ayinleri vardır. Taoist rahipler halkın çeşitli dini törenlerinde görev üstlenir, ölüler için ayinler düzenler ve mabetlerde falcılık yapar.

Halkın da katıldığı ibadetlerde trampet ve gong çalınır. İbadet zamanı mabeddeki sunak, kandiller ile aydınlatılır ve tütsüler ile törenler gerçekleştirilir. Yeni yılda mabetler, heykeller ve evler temizlenerek kötü ruhlardan arındırılır. Taoistlerin evlerinde birçok mabut tasviri vardır, bu tasvirler kapı önlerindeki dolap içinde saklanır. Taoistlerin çoğu savaş tanrısı Kvan-Ti ile tüccarların mabudu sayılan Zenginlik tanrısı Sai Shin’e de ibadet eder. Taoistler ilkbaharda ateş yakar, rahipler yarı çıplak ateşe pirinç ve tuz atıp yalınayak koşarak üzerinden geçer. Taoizm’e göre insan raks ve sarhoşlukla vecde ulaşabilir. Hayatını sorunsuzca yaşamak ve sürdürmek isteyen insan, iyi bir yemek rejimi oluşturmalı ve aşırılıktan kaçınmalıdır.

**Mezhepler**

Lao-Tzu’dan sonra, çeşitli din ve kültürlerin etkisi ile zaman içinde değişik ekoller ve farklı mezhepler gelişmiştir.

**Mistik Ekol:** İki önemli temsilcisi vardır: Chuang-Tzu ve Lieh-Tzu’dur. Chuang-Tzu, Lao-Tzu’nun öğretisini yüceltmiştir. O da, Tao gibi genel bir tabiat kanununa inanmış, herşeyin mistik bir duygu ve meditasyon yoluyla anlaşılabileceğini savunmuştur. Chuang-Tzu şöyle der: “Biz bu kanunu keşfedemeyiz, aklımız buna ermez. Onu ancak duygularımızla anlarız, bunun için kendimizi diğer şeylerden ayırmalı ve kalbimizi boşaltmalıyız”. Lieh-Tzu’nun ekolü ise, Taoizm’in popüler bir şeklidir. Kainatın sonsuz bir kanuna göre hareket ettiğini kabul eder. Ona göre in­sanlar, kendini bu kuvvete uydurursa, hiçbir iş yapmazsa ve ruhunu kuvvet­lendirmeye devam ederse daha çok yaşayabilir.

**Ferdiyetçi Ekol:** Aşırı kaderciliği savunur. Herşey kadere bağlıdır, herşeyi yöneten kaderdir. Felsefesinde Tao olmayan bu ekol, sadece ferdin refah ve saadetini düşünür; toplumun idaresine ait prensipler değil, kendi kendini düzeltmek için kuralları savunur.

**Legalist Ekol:** Dünyada herşey, yıldızların yol­ları gibi, belirli kanunlara göre hareket eder. Bundan dolayı ekol, devletin halkı kendi haline bırakmamasını ve kanunlara tâbi kılmasını savunur.

**Simyacı Ekol:** Dinî veya felsefî olmaktan çok sihirbazlık ve büyü ile ilgili olan ekolde sihir ve büyüye büyük yer verir. Büyücülükle ilgilendirilen bugünkü Taoizm, bu ekole bağlanır.