**Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **EBE 233 Ebelikte Eğitim** |
| Dersin Sorumlusu | Öğr.Gör. Aslı ER KORUCU |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 2 |
| Dersin Türü | Zorunlu |
| Dersin İçeriği | Eğitim öğretim ile ilgili temel kavramlar, Eğitim çeşitleri, Yetişkin eğitiminin temelleri, Öğretim Kuramları, Öğrenme Stilleri, Motivasyon ve Öğrenme, Öğrenim için uygun ortam oluşturma, Sınıf içi iletişim, Öğretim programlarını inceleme, Programın öğeleri, hedefleri, içerik oluşturma, içerik seçimi ve organizasyonu, Öğrenme-öğretme süreci, Öğretme etkinliğini uygulama, Öğretme stratejileri ve yöntemleri, Öğretme teknikleri, Bireysel ve sınıf içi öğretim teknikleri, Öğrenme Modelleri, Çoklu zeka kuramı, Öğretim materyalini hazırlama ve kullanma (görsel işitsel), Etkili sunum teknikleri, Sağlık Eğitimini içermektedir. |
| Dersin Amacı | Ebelikle ilgili eğitim gerektiren konularda genel eğitim ilkeleri, yöntem ve teknikleri konusunda bilgi, beceri ve tutum geliştirebilme. |
| Dersin Süresi | 3.yarıyıl (haftada 2 saat teorik) |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Yok |
| Önerilen Kaynaklar | Adıgüzel, H.Ö., Yaratıcı Drama Kavramı, Bileşenleri ve Aşamaları, Yaratıcı Drama Dergisi, 2006, Cilt 1, Sayı 1. Demirel, Ö., Öğretme Sanatı, Pegem Akademi, 2008, Ankara. Güler, Ç., Sağlık Eğitimi, Hatiboğlu Yayınevi, 1987, Ankara. Turgut, M.F., Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme Metotları, Saydam Matbaacılık, 1990, Ankara. Heidgerken, R. N., Hemşirelik Okullarında Öğretim ve Öğrenim İlke ve Yöntemler, (Çev: Perihan Velioğlu), Başbakanlık Basımevi, 1973, Ankara. San, İ., Ne Zaman Eğitimde Yaratıcı Drama Ne Zaman Tiyatro/Drama, Yaratıcı Drama Dergisi, 2009, Cilt 4, Sayı 7. Sözen, C., Hemşirelikte Öğretim, Palme Yayıncılık, 2003, Ankara |
| Dersin Kredisi (AKTS) | 4 |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |