

DUYUM ve ALGI

MELİKE GUZEY

2020

DUYUM ve ALGI: NEDİR?

- **Duyum:** Uyarının tespiti
- **Algı:** Duyuların uyarılması sonucunda ortaya çıkan deneyimler

DUYUSAL SİSTEMLER

Duyumlar Algıya Nasıl Dönüşür

- Duyu Organları
- Duyu organları içindeki sinir hücreleri
- Nöral sinyaller
- Uygun beyin bölgesi

AŐAĐIDAN YUKARIYA İŞLEME

- İŐlemsel yaklaŐım (Bilgisayara benzer)
- Nesnelerin zellikleri
- Parçalar bir araya gelerek uyumlu bir bütün oluŐturur.

**Duyu Organlarından Beyne
Duyumdan Bilife**

YUKARIDAN AŐAĐIYA İŞLEME

- Önceki bilgilerimiz, beklentilerimiz
- Yukarıdan aőađıya işleme sorun yaratır mı?
- Zihnimizdeki bilgi çevreden gelen uyaran ile doğru bir biçimde uyuőmazsa ne olur?

BİLİNÇDİŐI ÇIKARSAMA KURAMI

- Helmholtz (Theory of Unconscious Inference)
- Dünyayı algıırken, bilinçsiz bir biçimde kestirimler yaparız.
- Yukarıdan aŐađıya işleme → farkında olmadan

GESTALT YAKLAŞIMI

- Benzerlik İlkesi: Benzerliklerine göre gruplama
- Yakınlık İlkesi: Yakınlıklarına göre gruplama, Sahneyi ve arka planını ayrıştırma
- İyi Süreklilik İlkesi: Nesnelerin bazı parçaları görünmese dahi nesne devam etmektedir
- Tamamlama İlkesi: Tamamlanmamış nesneler bütün olabilir mi?
- Pragnanz (Basitlik) İlkesi: Basit, Kısa ve öz, Yalın

ÇEVREDEKİ DÜZEN

FİZİKSEL DÜZENLİLİKLERİ

- Eğiklik Etkisi

ANLAMSAL DÜZENLİLİKLER

- Bir sahnenin anlamı ne?
- O sahnede neler oluyor?

BAYES ÇIKARIMI

1. Helmholtz'un olasılık ilkesi
2. Düzenlilikler yaklaşımı

ALGI VE EYLEM

Nedir → Ne için

- Eylem/hareket nesnelere daha doğru bir biçimde algılamamıza yardımcı olur
- Nesnelerin birden fazla yönünü algılamamızı sağlar
- Ne yolağı → Algı yolağı
- Nerede Yolağı → Eylem Yolağı

KOORDİNASYON

AYNA NÖRONLAR

- Rizzolatti, Fadiga, Gallese, & Fogassi (1996)
- Tek-hücre kaydı
- Ayna nöronlar bir kişinin bildiği hareketlere yönelik eylemi ile bu eylemi izlerkenki algısı arasındaki ilişkiye yönelik olarak özgülleşmiş nöronlardır