

YEŞİM IŞIK BAĞRIAÇIK
Dr. Öğretim Üyesi



Öğrenim Bilgisi

Doktora, Tahran Üniversitesi

2009/2012, Tez adı: İran'da Nazım Hikmet ve onun Ahmed-i Şamlu üzerine Etkisi.
(Danışman: Prof. Dr. Abdul Reza Saif).

Yüksek Lisans, Tahran Üniversitesi

2007/2009, Tezsiz.

Lisans

1997-2007 Atatürk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Doğu Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, Fars Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı.

Görev Yaptığı Kurumlar

08.03.2013-23.09.2021- Gümüşhane Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Eski Türk Edebiyatı Anabilim Dalı.

24.09.2021- Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Doğu Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, Fars Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı.

YAYINLAR

ULUSAL HAKEMLİ DERGİLERDE YAYIMLANAN MAKALELER

1. BAĞRIAÇIK IŞIK YEŞİM (2020). MEŐRUTİYET DÖNEMİ İRAN ŐİİRİ ve ŐAİRLERİ, Mavi Atlas, (8) 1, 115-127.
2. IŞIK YEŞİM (2015). NAZİM HİKMET RAN'IN FARŐÇAYA ÇEVİRİLEN ESERLERİ, Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 32(1), 163-171.

ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİLERDE YAYIMLANAN MAKALELER

1. IŞIK BAĞRIAÇIK, Yeşim (2021) ŐİİRLE GERÇEKLİK ARASINA SIKIŐMIŐ BİR ŐAİR: NİMÂ YÜŐİC, Erdem Dergisi, Cilt:0, Sayı:80, 2021 Haziran, ISSN 1010-867X / e-ISSN 2667-8713, s. 67-88.
- 2- IŞIK BAĞRIAÇIK, Yeşim (2020) NİMÂ YÜŐİC'İN ŐİİRİNDE DEĐIŐİM: ŐEKİL, DİL VE MANA, Turkish Studies, 15 (2), eISSN:1308-2140. s.1011-1026.
- 3- IŞIK BAĞRIAÇIK, Yeşim (2020) İRAN MEŐRUTİYET DÖNEMİNDE COŐKULU BİR ŐAİR: ÂRİF KAZVİNİ, e-Őarkiyat İlmî Araştırmalar Dergisi, Cilt:12 Sayı:3 (28), ISSN:1308-9633, s. 427-447.
- 4- IŞIK, Yeşim (2017) İRAN'DA İNCE MEMED İ'İN ETKİŐİ ALTINDA YAZILAN BİR ESER: MADİYAN DAĞI ÜZERİNDE BİR ÇERAĞ. İjlet, Doi Number: 10.18298/ijlet.1684, Volume 5, Issue 1, April 2017, p. 728-744.
- 5- IŞIK Yeşim (2016). GIDEON TOURY'NİN EREK ODAKLI ÇEVİRİ KURAMI IŐIGINDA AZİZ NESİN'İN TEK YOL ADLI ROMANININ FARŐÇA TERCÜMESİNİN İNCELENMESİ. Turkish Studies, 11(20), Doi: 10.7827/TurkishStudies.10113 (Yayın No: 3393772) s.305-320.
- 6- IŞIK Yeşim (2017). AZİZ NESİN'İN FARŐÇA ÇEVİRİLEN ESERLERİ ÜZERİNE BİR OKUMA, Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi (60), s.343-362.
- 7- IŞIK Yeşim (2014). İKİ MILLİ ŐAİR: MEHMET ÂKİF ERSOY-MİRZA MUHAMMED TAKİ MELİKÜŐŐUARÂ BAHAR. Turkish Studies, 9(9), Doi: 10.7827/TurkishStudies.7131 (Yayın No: 3393850) s. 683-697.

ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ KİTAPLARINDA BASILAN BİLDİRİLER

1. IŞIK Yeşim (2016). CEMİL MERİÇ VE CELÂL ÂL-İ AHMED'İN BATI DÜŞÜNCESİ, Doğumunun 100. Yılında Cemil Meriç Sempozyumu, 129-140. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).

ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ KİTAPLARINDA BASILAN BİLDİRİLER

1. IŞIK Yeşim (2017). MARZUBÂN-NÂME ADLI ESERDE TACİRİN KÖLESİ ADLI HİKÂYEDE “AHİRETE GÖÇ” OLGUSU, VII. Uluslararası Canik Sempozyumu, 17-19 Şubat. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).

2. IŞIK Yeşim (2017). PEHLEVİ DÖNEMİNDE İRAN'DA BİR AYDIN: CELÂL ÂL-İ AHMED, II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu, 18-21 Mayıs, İtalya. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).

ULUSLARARASI YAYINEVİNDE YAYIMLANMIŞ KİTAP ÇEVİRİSİ

1. IŞIK Yeşim (2016). SERAZAD: HAFİZ-I ŞİRAZÎ, Yazar: İrec Pezeşkzad, Demavend Yayınevi, Editör: Ali Güzelyüz, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 240, ISBN:978-605-9986-410.

YABANCI DİL PUANLARI

2017- YÖKDİL Sonbahar Dönemi İngilizce Dil Puanı: 83,75.

2019 YDS İlkbahar Dönemi Farsça Dil Puanı: 87.50.