**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu / Syllabus

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi  Course Title and Code | **KOR430 Armoni-Kontrpuan IV** |
| Dersin Sorumlusu  Course Coordinator | Öğr. Gör. Arda ERDEM |
| Dersin Düzeyi  Course Level | Lisans |
| Dersin Kredisi  Course Credits | 2 |
| Dersin Türü  Course Type | Zorunlu |
| Dersin İçeriği  Course Content | Bas ve Soprano partileri üzerinde dört partili akor oluşturma ve akorların bağlanışları hakkında temel uygulamalar. |
| Dersin Amacı  Course Goals | Dört partili koro yazısı kullanarak temel ve yan derece akorları birbirine bağlama becerisi kazandırmaktır. |
| Dersin Süresi  Office Day-Hours | 2 ders saati |
| Eğitim Dili  Language of Instruction | Türkçe |
| Ön Koşul  Prerequisites | Yok |
| Önerilen Kaynaklar Recommended Sources | Desportes, Yvonnes. (1989) Aiole-memoire, Pour letude du Contrepoint, Paris  Dubois, Theodore. (1921)Traite d?Harmonie, Theorique et Pratique, Heguel, Paris  Galon, N. ve Bitsch, Marcel. (1964)Traité de Contrepoint, Durand, Paris  Koechlin, Ch. Précis des Régles du Contrepoint, (1926) Heguel, Paris, |
| Dersin Kredisi (AKTS)  ECTS | 2 |
| Laboratuvar  Laboratory | - |
| Diğer-1  Others | - |