**Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu / Syllabus

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmiCourse Title and Code | **KOR430 Armoni-Kontrpuan IV** |
| Dersin SorumlusuCourse Coordinator | Öğr. Gör. Arda ERDEM |
| Dersin Düzeyi Course Level | Lisans |
| Dersin KredisiCourse Credits | 2 |
| Dersin Türü Course Type | Zorunlu |
| Dersin İçeriğiCourse Content | Bas ve Soprano partileri üzerinde dört partili akor oluşturma ve akorların bağlanışları hakkında temel uygulamalar. |
| Dersin Amacı Course Goals | Dört partili koro yazısı kullanarak temel ve yan derece akorları birbirine bağlama becerisi kazandırmaktır. |
| Dersin Süresi Office Day-Hours | 2 ders saati |
| Eğitim Dili Language of Instruction | Türkçe |
| Ön Koşul Prerequisites | Yok |
| Önerilen Kaynaklar Recommended Sources | Desportes, Yvonnes. (1989) Aiole-memoire, Pour letude du Contrepoint, ParisDubois, Theodore. (1921)Traite d?Harmonie, Theorique et Pratique, Heguel, ParisGalon, N. ve Bitsch, Marcel. (1964)Traité de Contrepoint, Durand, ParisKoechlin, Ch. Précis des Régles du Contrepoint, (1926) Heguel, Paris, |
| Dersin Kredisi (AKTS)ECTS | 2 |
| LaboratuvarLaboratory | - |
| Diğer-1 Others | - |