|  |  |
| --- | --- |
| DATA | **TEMI** |
| I. SETTIMANA | LE ORIGINI DELL’OPERA ITALIANA |
| II. SETTIMANA | CLAUDIO MONTEVERDI/ I VARI TIPI DI OPERA |
| **III. SETTIMANA** | L’ORFEO DI MONTEVERDI |
| **IV. SETTIMANA** | METASTASIO, GOLDONI E I LIBRETTISTI ITALIANI |
| **V. SETTIMANA** | GIOACHINO ROSSINI |
| **VI. SETTIMANA** | IL BARBIERE DI SIVIGLIA DI ROSSINI |
| **VII. SETTIMANA** | IL RISORGIMENTO E L’OPERA ITALIANA |
| **VIII. SETTIMANA** | I LIBRETTISTI COME DRAMMATURGHI |
| **IX. SETTIMANA** | FELICE ROMANI |
| **X. SETTIMANA** | VINCENZO BELLINI |
| **XI. SETTIMANA** | Verdi NABUCCO, TRAVIATA I |
| **XII. SETTIMANA** | Verdi NABUCCO, TRAVIATA II |
| **XIII. SETTIMANA** | Verdi-Risorgimento I |
| **XIV. SETTIMANA** | Conclusione e valutazione dei temi affrontati |