TOTH ÉVA HOCA'NIN PPT'SINE BAKINIZ!!!

Zrínyi életpályája

- A magyar barokk kiemelkedő alakja, **politikus és hadvezér.**
- A Török elleni harcaira volt elsősorban büszke, hírnevét mégis írói munkássága alapozta meg.
- Csáktornyán született, s Pázmánynál nevelkedett.
- Mélyen vallásos, katolikus nevelést kapott.
- Életének fő célját a **Török kiűzésében** látta.
- Műveinek első kiadása: Adriai Tengernek Syrenaia (szirén, sziréna: ébresztő) Groff Zrini Miklos. Részei szerelmes versek, epigrammák (Nem írom pennával), Szigeti veszedelem.

- Hadtudományi tanulmányai prózai alkotások: Tábori kis tracta (a hadsereg szervezésével foglalkozik: élelmezés fontossága), Vitéz hadnagy (az ideális katonai vezető bemutatása), Mátyás király életéről való elmélkedések (az ideális uralkodó megrajzolása), Az török áfium ellen való orvosság. Az áfium, vagyis ópium. Az állandó török uralom miatti bódultságban van az ország. Az állandó török jelenlét a magyarságot kábultságba taszítja, ellenszerre van szükség: állandó nemzeti hadsereg létrehozására (parasztság soraiból). Az anyagi fedezetet az uralkodó osztály és a papság adhatná.
- Később szervezkedni kezdett az udvari politika ellen, s ekkor következett be tragikus halála: **1664-ben egy vadkan végzett vele.**

török: lenézni ellenfelét, meggondolatlan, vakmerő, részeges, gyáva, nem szavatartó, egymást sem becsülik

magyar: elismeri ellenfelében, ami tiszteletre méltó, objektív bemutatás, a szégyellnivalót is bevallják, bátrak, magas erkölcsi értékrend, mély vallásosság, elszántak

Kedves Sevgi!

Eposzi kellékek:

* invokáció: segélykérés
* propozíció: tárgymegjelölés
* in medias res: a dolgok közepébe vágó kezdés
* enumeráció: seregszemle
* állandó jelző
* csodás elem / isteni közbeavatkozás