

Doç.Dr. SEVGİ CAN YAĞCI AKSEL

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 310 3280](tel:+903123103280) Dahili: 1726

E-posta: scyagci@ankara.edu.tr

Diğer E-posta: sevgicanyagci@gmail.com

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/scyagci>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4951-489X

Yoksis Araştırmacı ID: 120774

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (Dr), Türkiye 2005 - 2010

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (YI) (Tezli), Türkiye 2003 - 2005

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1994 - 1998

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, BALLASI SCHOLARSHIP PROGRAMMES-LITERARY TRANSLATION , BALASSI BALLASI SCHOLARSHIP PROGRAMMES-MACARISTAN, 2005

Yaptığı Tezler

Doktora, Siyasal rejim değişimi ve yayım politikaları: Macar Televizyonu MTV örneği, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (Dr), 2010

Yüksek Lisans, Türk ve Macar televizyonlarında çocuk programları, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (YI) (Tezli), 2005

Araştırma Alanları

Dil ve Edebiyat

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2005 - 2011

Akademik İdari Deneyim

Ankara Üniversitesi, 2013 - 2016

Ankara Üniversitesi, 2014 - 2015

Verdiği Dersler

MACARİSTAN'DA GÜNDELİK YAŞAM İNCELEMELERİ, Lisans, 2022 - 2023

SİYASAL REJİM VE MEDYA KÜLTÜRLERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013

OKUMA YAZMA TEKNİKLERİ 1, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TÜRKİYE'XXDE MÜZİĞİN TOPLUMSAL TARİHİ, Doktora, 2017 - 2018

EDEBİYAT VE FOTOĞRAF, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

history of communication, Lisans, 2016 - 2017

OKUMA VE YAZMA TEKNİKLERİ 2, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014

POPÜLER KÜLTÜR MÜZİK VE TOPLUMSAL HAREKETLER, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

UYGARLIK TARİHİ, Lisans, 2012 - 2013

Yönetilen Tezler

YAĞCI AKSEL S. C., Türkiye'de Podcast Yayıncılığı: Üretici Odaklı Bir İnceleme, Yüksek Lisans, G.GÜRBÜZ(Öğrenci), 2021

YAĞCI AKSEL S. C., 1980'li yıllar Türkiye'sinde alternatif bir kültürel deneyim: Çekirdek Sanat Evi, Yüksek Lisans, K.YİĞİT(Öğrenci), 2021

YAĞCI AKSEL S. C., Kamusal senaryo bağlamında mizah ve otorite ilişkisi: Zaytung örneği, Yüksek Lisans, N.CAN(Öğrenci), 2019

YAĞCI AKSEL S. C., Şili televizyonlarındaki Türk dizilerinin Şili basınında sunumu, Yüksek Lisans, B.GRACIELA(Öğrenci), 2017

YAĞCI AKSEL S. C., Toplumcu gerçekçi edebiyatın değişen dili: Orhan Kemal ve Kemal Varol romanları, Yüksek Lisans, E.DİLEK(Öğrenci), 2017

Jüri Üyelikleri

Ödül, ANKARA ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT ÖDÜLLERİ, Ankara Üniversitesi, Şubat, 2019

Ödül, ANKARA ÜNİVERSİTESİ ROMAN VE ÖYKÜ ÖDÜLÜ, Ankara Üniversitesi, Şubat, 2018

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Az Est Gazetesinde I. Dünya Savaşı ve "Türkiye'nin Silahlı Tarafsızlığı"**
YAĞCI AKSEL S. C.
ILEF DERGİSİ, ss.1-30, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **"GELECEĞİ PARLAK ŞEHİR": IGNÁC KÚNOS VE BÉLA HORVÁTH'IN GÖZÜNDEN ANKARA**
YAĞCI AKSEL S. C.
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.2, sa.13, ss.193-203, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Turkey in Hungarian Newspapers: The Great Resistance of "Asia Minor" (1920-1923)**
YAĞCI AKSEL S. C.
ILEF DERGİSİ, cilt.5, sa.2, ss.53-84, 2018 (ESCI)
- IV. **Medyalar Arası Gündem Belirleme Araştırmalarında Yöntem ve Kuram**
YAŞIN C., YAĞCI AKSEL S. C., CENGİZ C.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.47, ss.20-42, 2018 (Hakemli Dergi)

- V. **Macar Basınında Türkiye: "Küçük Asya"nın Büyük Direnişi (1920-1923)**
YAĞCI AKSEL S. C.
ILEF DERGISI, cilt.5, sa.2, ss.53-84, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **SEVGİLİLERİME GÜNCE: MÁRTA MÉSZÁROS'UN TARİHE DÜŞTÜĞÜ NOTLAR**
YAĞCI AKSEL S. C.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, cilt.9, sa.2, ss.39-70, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **Orta ve Doğu Avrupa'da Siyasal Rejim Değişimi ve Medyanın Dönüşümü**
YAĞCI AKSEL S. C.
ILEF DERGISI, cilt.4, sa.1, ss.9-27, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Türk Basınında 1956 Macar İhtilali Hürriyet Cumhuriyet Ulus ve Zafer de Haber Sunumuna İlişkin Uzlaşma ve Ayrışmalar**
YAĞCI AKSEL S. C.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.39, ss.1-23, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **The Hungarian Events of 1956 in Turkish Press examples in Ulus and Zafer Newspapers**
YAĞCI AKSEL S. C.
International Review of Turkish Studies, cilt.2, sa.4, ss.116-140, 2012 (Hakemli Dergi)
- X. **Szabo nun Sesçil Evreninde Taraf Tutmak**
YAĞCI AKSEL S. C.
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.77-92, 2012 (Hakemli Dergi)
- XI. **Can Togay ile Sinemadan Şiire Zamanlararası Bir Yolculuk**
YAĞCI AKSEL S. C.
Antreparantez-Selçuk Üniv. İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü Uygulama Dergisi, ss.35-39, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **MTV nin Küreselleşme Serüveninde Yeni Durak MTV Türkiye**
YAĞCI AKSEL S. C.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi-Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi, sa.27, ss.203-220, 2008 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Istvan Örkény in Bağıslamak Yok adlı Öyküsünde Gündelik Yaşamın İzleri**
YAĞCI AKSEL S. C.
Dil ve Yaratıcılık, cilt.1, sa.2, ss.73-88, 2007 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kedves Hocam**
YAĞCI AKSEL S. C.
Tuna Kürsüsü Edit Tasnadi Kitabı, Sinan Yaman, Editör, Ötüken, İstanbul, ss.133-135, 2022
- II. **Öyküler Anlatan Mucize Marta Mészáros ile Söyleşi**
YAĞCI AKSEL S. C.
Hayatın Taklidi Dünyanın Derdi: Film Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar, Pembe Behçetoğulları, Nejat Ulusay, Umut Tümay Arslan, Ali Karadoğan, Editör, Dipnot, Ankara, ss.403-422, 2022
- III. **Márta Mészáros'un İzinde Tarihi Yeniden Düşünmek**
YAĞCI AKSEL S. C.
PERDEYİ ARALAMAK, Hasan Akbulut, Semire Ruken Öztürk, Editör, AYRINTI, İstanbul, ss.341-361, 2018
- IV. **Bir Dakikalık Öyküler**
YAĞCI AKSEL S. C.
Sel, 2017
- V. **Bygün Günlerden Kaç Santim**
YAĞCI AKSEL S. C.
Aynanın Önünde Cımbızın Ucunda, Şenol Cantek, Funda, Editör, İletişim, İstanbul, ss.85-90, 2017
- VI. **Macar Basınında Türk Kurtuluş Savaşı Adlı Çalışmanın Çeviri Süreci ve Gazeteler Hakkında Kısa Açıklamalar**

- YAĞCI AKSEL S. C.
Macar Basınında Türk Kurtuluş Savaşı 1920-1923, Kenan Tepedelen, Editör, İLEF, Ankara, ss.7-13, 2017
- VII. **Kuş kadın**
YAĞCI AKSEL S. C.
Aylak Adam, 2016
- VIII. **Son Pencere Zürafa**
YAĞCI AKSEL S. C.
Monokl, İstanbul, 2014
- IX. **Hungarian Television (MTV) During the Socialist Era**
YAĞCI AKSEL S. C.
Media s Role in the Socialist Era, Savaş Çoban, Editör, Amani International Publishers, Kiel, ss.153-174, 2013
- X. **BEYAZ CAMIN YERLİLERİ**
Yağcı Aksel S. C. (Editör)
UMUTTEPE YAYINLARI, Kocaeli, 2011
- XI. **YALAN SÖYLEMEZ ÇÜNKÜ ŞAİRLER-ATTILA JOZSEF KİTABI**
Yağcı Aksel S. C. (Editör)
NOTABENE, İstanbul, 2011
- XII. **YERLİ DİZİ SERÜVENİNDE 37. SEZON**
Yağcı Aksel S. C.
BEYAZ CAMIN YERLİLERİ, SEVGİ CAN YAĞCI AKSEL, Editör, UMUTTEPE YAYINLARI, Kocaeli, ss.13-52, 2011
- XIII. **Geçmişim Bir Kaya Gibi Düşüyor İçimden**
YAĞCI AKSEL S. C.
Yalan Söylemez Çünkü Şairler, Yağcı Aksel, Sevgi Can, Tüleylioğlu, Orhan, Editör, Notabene, Ankara, ss.21-34, 2011
- XIV. **Aylak Adamın Gündelik Yalnızlığı**
YAĞCI AKSEL S. C.
Edebi GündelikTürkiye Romanında Gündelik Hayat, Taş, Tuğba, Editör, De Ki, Ankara, ss.37-51, 2011
- XV. **Bir Burjuvanın İtirafı**
YAĞCI AKSEL S. C.
Can, İstanbul, 2010
- XVI. **Sessizlik**
YAĞCI AKSEL S. C.
Destek, İstanbul, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Medya Endüstrisinin Siyam İkiizleri: Televizyon ve Müzik**
YAĞCI AKSEL S. C.
ICHUS ANKARA, Ankara, Türkiye, 6 - 09 Aralık 2018, cilt.1, ss.785-790
- II. **Türk Kurtuluş Savaşının Macar Basınındaki Yankıları: Az Est, Pesti Hirlap ve Népszava Gazeteleri**
YAĞCI AKSEL S. C.
Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 17 - 19 Kasım 2017
- III. **Political and Cultural "Prophets of Deceit" and The Media of Today**
KEJANLIOĞLU D. B., TAŞ T., TAŞ O., YAĞCI AKSEL S. C.
Media in The Post-Truth World: The New Marketplace of (Dis)information, Prag, Çek Cumhuriyeti, 2 - 04 Kasım 2017
- IV. **Film Okuması Marta Meszaros Sevgililerime Günce**
YAĞCI AKSEL S. C.
Uluslararası Ankara Film Festivali- Sinebellek, Ankara, Türkiye, 20 - 22 Mayıs 2014
- V. **Macaristan Kamu Hizmeti Televizyonu MTV de Çocuk Programları ve Rejim Değişimi Sonrasında Yaşanan Dönüşüm**

YAĞCI AKSEL S. C.

23 Nisan TRT Uluslararası Medya ve Çocuk Kongresi, İzmir, Türkiye, 17 Nisan 2013

VI. **1956 Olaylarının Türk Basınındaki Yansımaları**

YAĞCI AKSEL S. C.

ÇTAS 2011 GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE TÜRK-MACAR İLİŞKİLERİ, 24 - 27 Ekim 2011

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

TÜRK-MACAR DOSTLUK DERNEĞİ, Yönetim Kurulu Üyesi, 2019 - Devam Ediyor , Türkiye
İLAD, Üye, 2013 - Devam Ediyor , Türkiye

Metrikler

Yayın: 35

Sanatsal Etkinlik

YAĞCI AKSEL S. C., BİR FİLMİN PEŞİNDE, TRT RADYO-1, Kasım 2018

YAĞCI AKSEL S. C., Ankara Üniversitesi Öykü Yarışması 2018, Temmuz 2018

YAĞCI AKSEL S. C., Rüzgarlı Sokak: Cumhuriyetin Basın Tarihi Belgeseli, Mayıs 2007