**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | ELL206 Chaucer |
| Dersin Sorumlusu | Prof. Dr. Ufuk Ege Uygur |
| Dersin Düzeyi | LİSANS |
| Dersin Kredisi | 3 |
| Dersin Türü | ZORUNLU |
| Dersin İçeriği | Chaucer’ın Canterbury Tales, The Legend of Good Womeni Troilus and Crisseyde ve The House of Fame. |
| Dersin Amacı | Dersin amacı Chaucer’ın eserlerindeki Ortaçağ’a dair tema ve imgeleri incelemektir. |
| Dersin Süresi | 1 YARIYIL |
| Eğitim Dili | İNGİLİZCE |
| Ön Koşul | YOK |
| Önerilen Kaynaklar | C.S. Lewis, *The Allegory of Love* (London: Humanities, 1958).  Chaucer, *The Canterbury Tales*, Trans. N.Coghill (Harmondsworth: Penguin,1987).  Chaucer, *The Riverside Chaucer*, Ed. L.Benson (Oxford: Oxford University Press, 1987).  Chaucer, *Love Visions: The Book of Duchess, House of Fame, Parliament of Birds, Legend of Good Women*, Trans. B.Stone (Harmondsworth: Penguin, 1987).  R.Rossignol, *Chaucer A to Z* (New York: Facts on File Publications, 1999).  S.S. Hussey, *Chaucer*: An Introduction (London: Methuen, 1985). |
| Dersin Kredisi (AKTS) | 5 |
| Laboratuvar | - |
| Diğer-1 | - |