

Asi (Orontes) Antiokheiası



KAYNAKÇA

S. Redford, *Antioch on the Orontes. Early Explorations in the City of Mosaics /Asi'deki Antakya. Mozaikler Şehrinde İlk Araştırmalar*. Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi Yayınları (İstanbul 2014).

A. De Giorgi, A. (2016). *Ancient Antioch. From the Seleucid Era to the Islamic Conquest*. Cambridge: (Cambridge University Press 2016).

G. Downey, *A History of Antioch in Syria: from Seleucus to the Arab Conquest*. Princeton: (Princeton University Press 1961).

A. Eger, "(Re)Mapping Medieval Antioch: Urban Transformations from the Early Islamic to Crusader Periods." *DOP* 67, 2014, 95-134.

H. Pamir – I. Yamac, "Antiokheia ad Orontes Su Yolları", *ADALYA* XV 2012, 33-64.

H. Pamir, "Antiokheia ve Yakın Çevresinde Zeytinyağı Üretimi ve Zeytinyağı İşlikleri", *Antikçağda Anadolu'da Zeytinyağı ve Şarap Üretimi, Olive Oil and Wine Production in Anatolia Through the Ages* (2010) 75-96.

H. Pamir, "Alalakh'dan Antiokheia'ya Hatay'da Kentleşme Süreci/Urbanization Process in Hatay From Alalakh To Antioch", *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi* 12.6, 258-288.

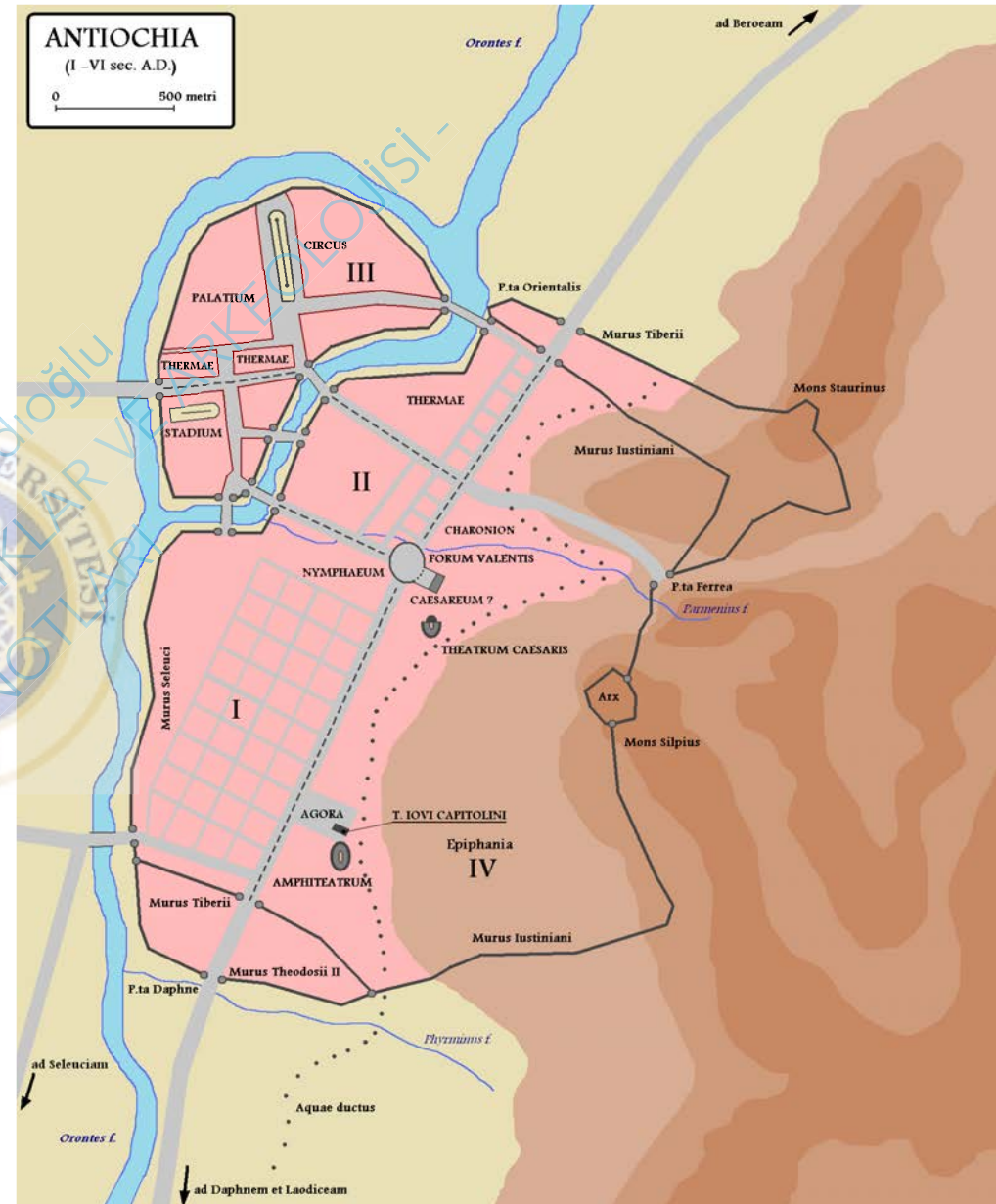
Antiocheia'nın Uydu Fotoğrafi

<https://www.asor.org/anetoday/2016/12/antioch-orontes-ancient-city/>

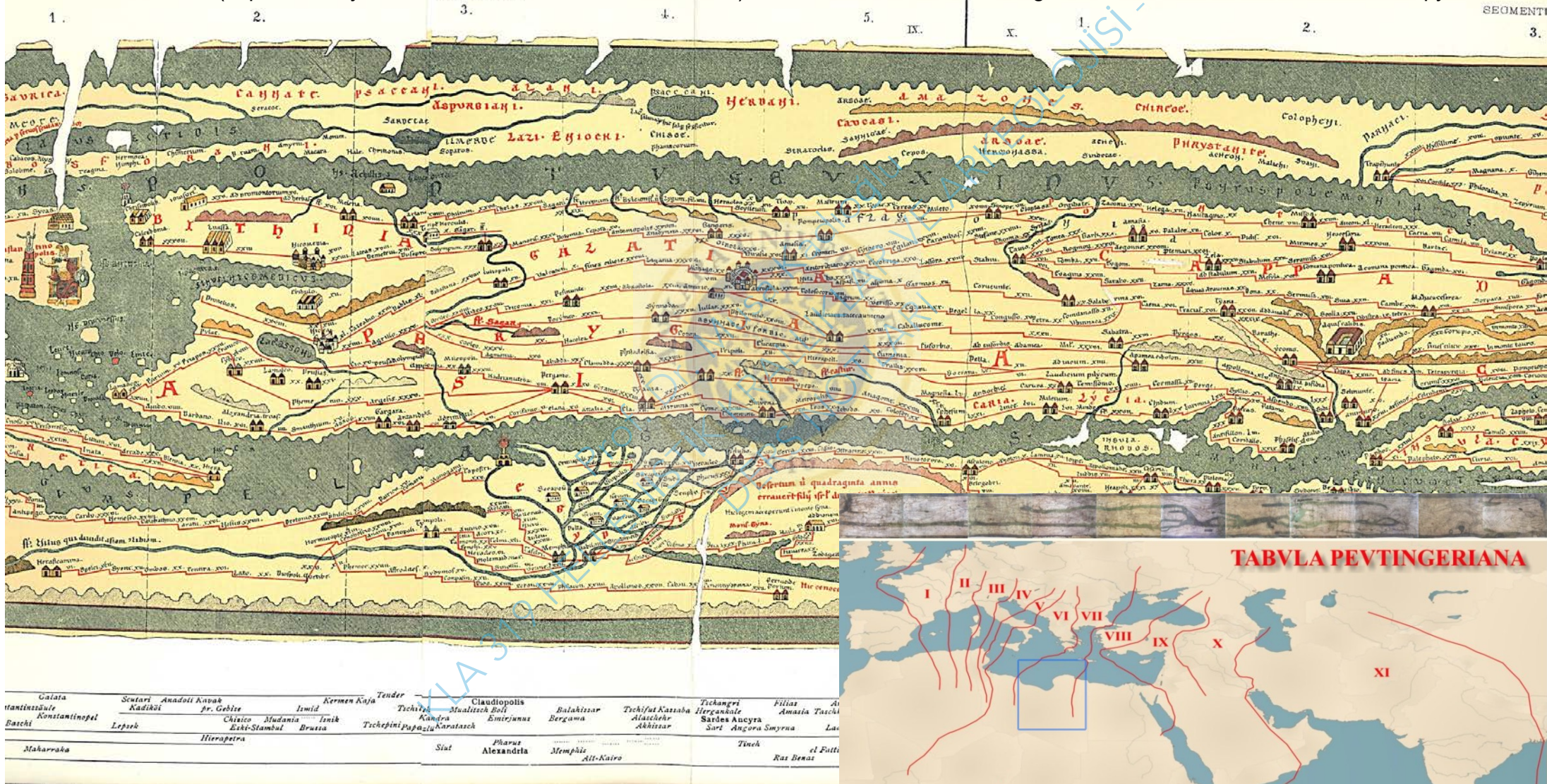




A horizontal scale bar with a vertical tick at the left end labeled '0' and another vertical tick at the right end labeled '500 metres'.



Peutinger Atlası = Tabula Peutingeriana: 11 levhadan oluşan Roma kentleri ile yol ağlarını gösteren atlasır (H: 34 cm; U: 6,74 m). Bu atlas 1494 yılında Konrad Meissel tarafından keşfedilmiş ve 1507 yılında Ausburglu Konrad Peutinger'e verilmiştir. Atlas ismini Konrad Peutinger'den almıştır. Antik kaynaklar Tabula Theodosiana (İmparator Büyük Theodosius Atlası'ndan MS 379-395) bahsederler. Olasılıkla Peutinger Atlası, Tabula Theodosiana'nın bir kopyasıdır.

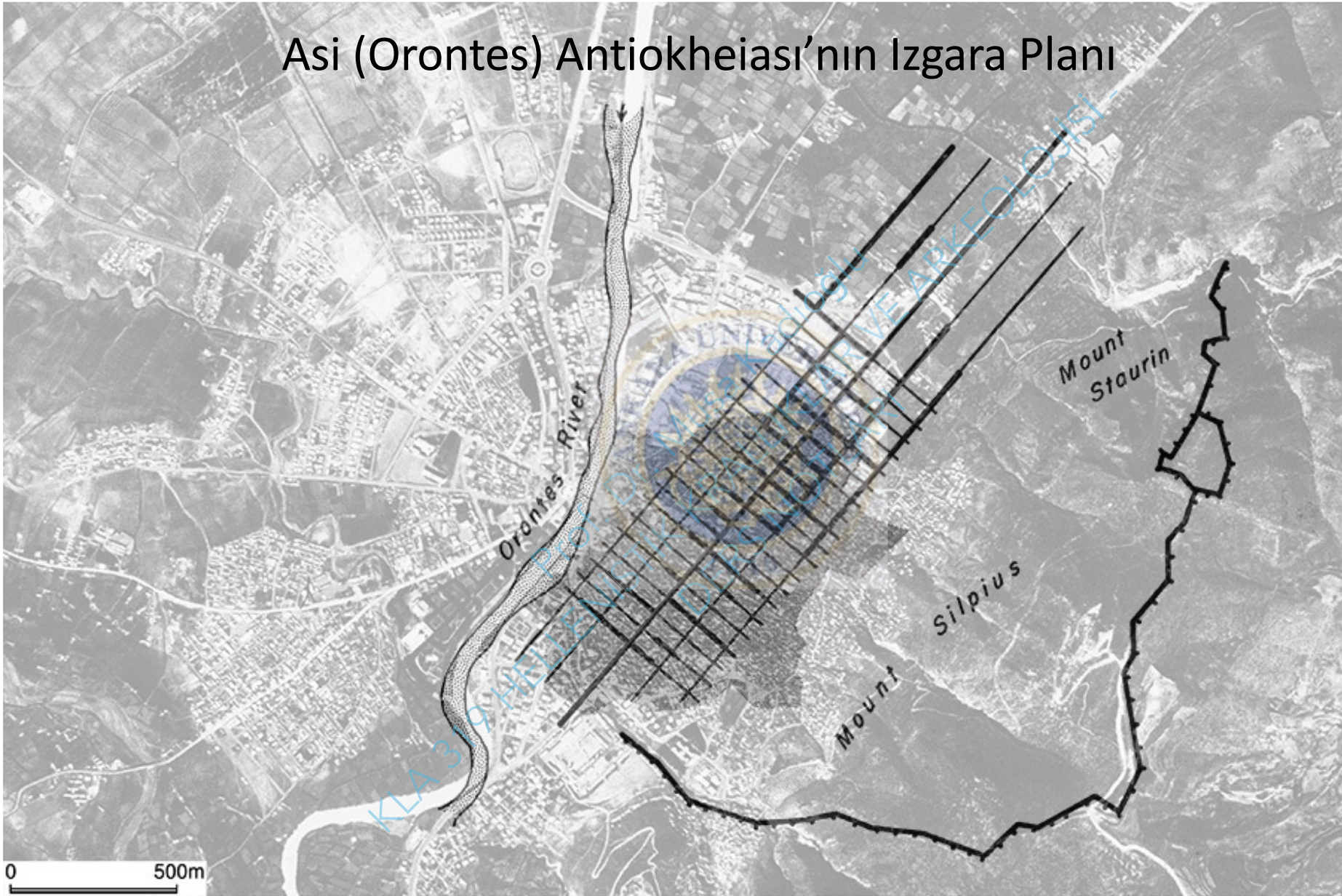




PEUTINGER
ATLASI'NDA
ANTIOKHEIA



Asi (Orontes) Antiokheiası'nın Izgara Planı



Asi (Orontes) Antiokheiası'nın İzgara Planı

[illegible]

Bir zamanlar

ANTIOCH

M.Ö. 50-M.S. 150

Asi (Orontes) Antiokheiası

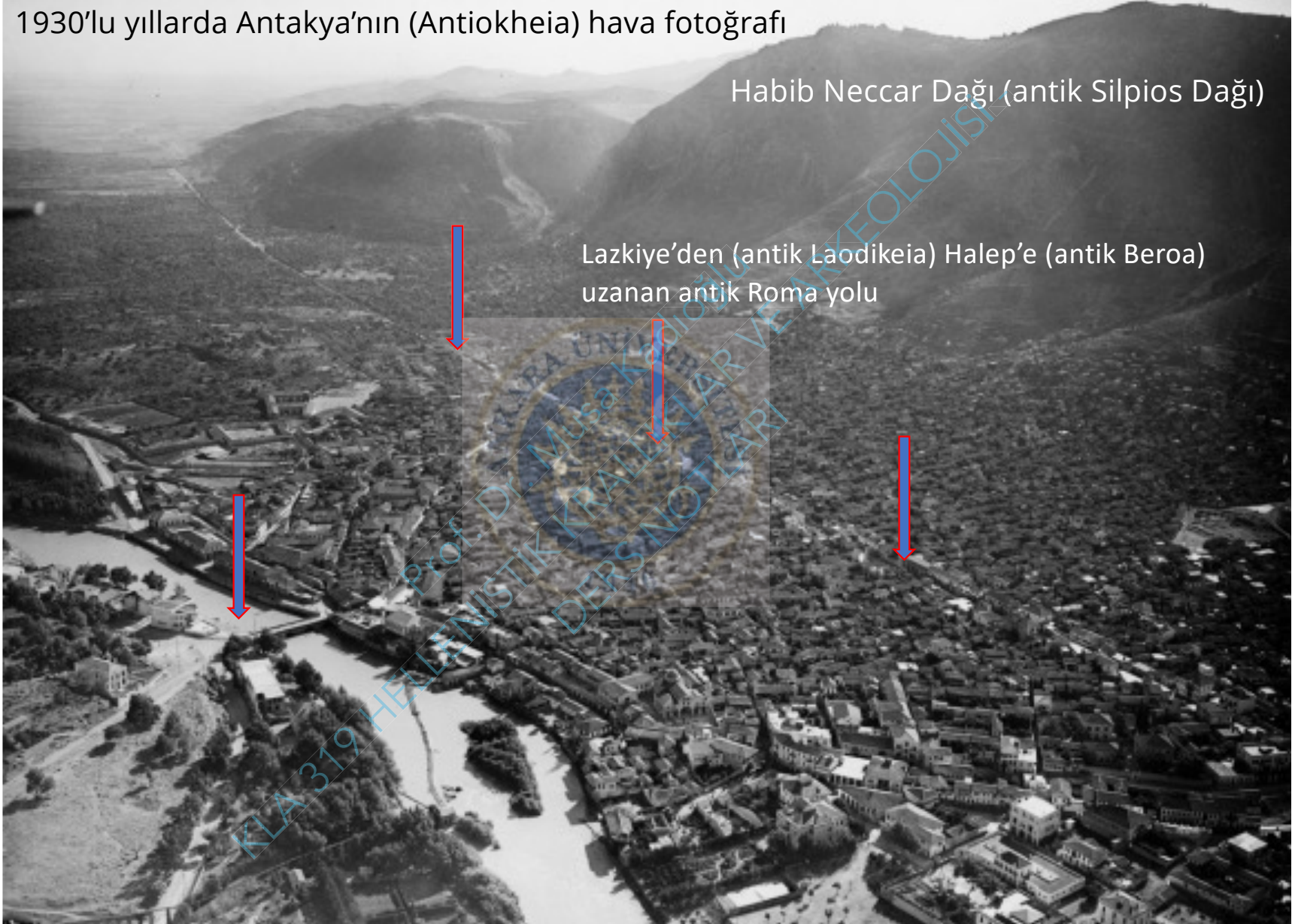


1930'lu yıllarda Antakya'nın (Antiokheia) hava fotoğrafı

Habib Neccar Dağı (antik Silpios Dağı)

Lazkiye'den (antik Laodikeia) Halep'e (antik Beroa)
uzanan antik Roma yolu

Antik Çağ'da
Orontes
olarak
adlandırılan
Asi Nehri





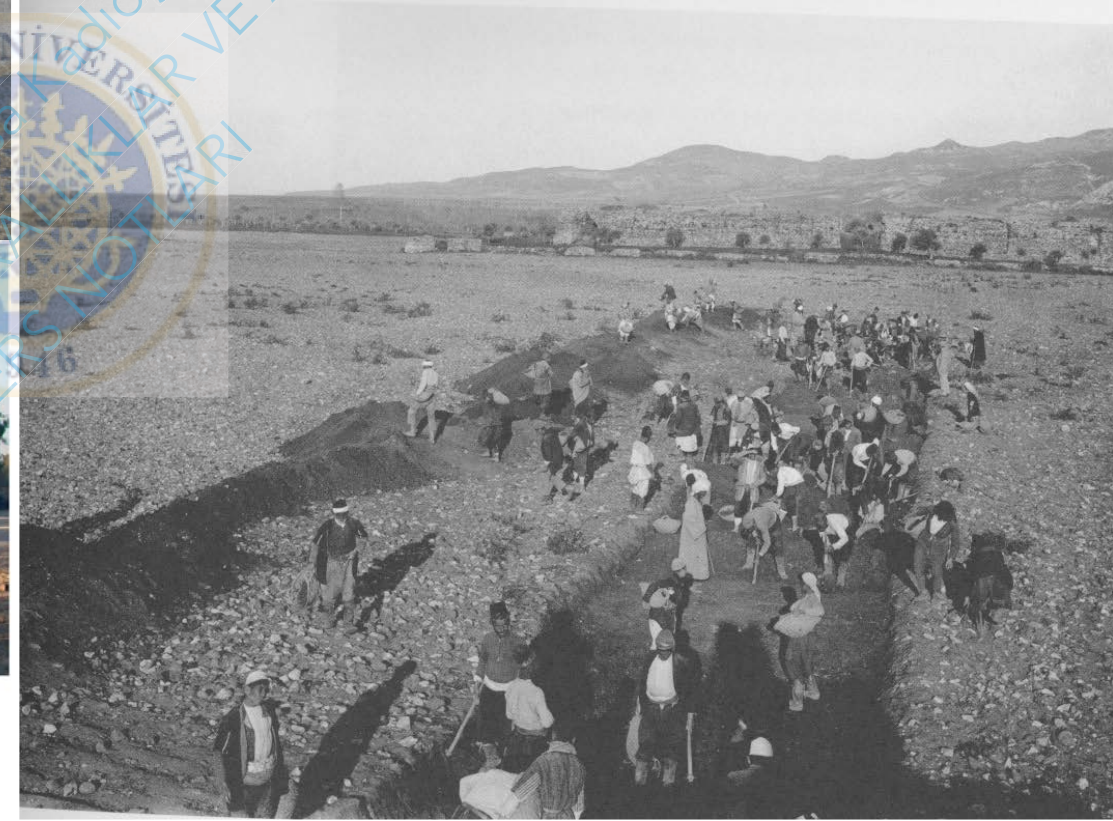
Sabun fabrikasının avlusundaki kazılar, 5 m'ye ulaştığında, anıtsal Roma Caddesi'nin kalıntıları ortaya çıkmıştır.

Roma Hippodromu (circus)



Res. 1 Hipodromun doğu kanadına ait merdivenler (Tüm fotoğraflar Antakya Hipodrom ve Çevresi Kazı Arşivi'ne aittir.)
Fig. 1 Stairs belonging to hippodrome's eastern wing (Photos belong to the Excavations Archive at and around the Antakya Hippodrome)

Ada'daki Roma Hippodromu (circus), 1932-1933 yıllı hippodrom kazıları





1934 Yılı F Hamamı Kazıları



MS 4. yy sonu – 5. yy
başına tarihlenen evin
revaklı avlusunun
geometrik mozaik
döşemesi



Adanın kuzey ucunda MS
305-350 yıllarında inşa
edilen E Hamamı,



1932 kazıları
kente su taşıyan
pişmiş toprak
künk sistemi.



Be Hamamı
Hypocaust
sistemi



1936 yılı kazıları, F
Hamamı kazıları (5
m derinlikte)



Sağlık Tanrıçası
Hygeia'nın Heykeli MS 2.
yy. F Hamamında
bulunmuştur



Daphne (Harbiye) deki
zengin su
kaynaklarından
Antiokheia'ya su
taşıyan su kanalı
(Aquaductus)



Harbiye'de (Daphne)
ortaya çıkarılan yemek
odasında bulunan
mozaik döşeme, Büfe
Mozaığı Evi, MS 3. yy.
Solda önde yer alan nişli
yapı Nymphaeum.



Harbiye'deki
(Daphne) Büfe
Mozaïği Evi'nin
yakınında 10 x 18 m
ölçülerindeki büyük
çiçek desenli mozaik.
Pers kraliyet
sembolü olan kırmızı
kurdelelerle
süslenmiş yürüyen
bir aslan
emblema'da tasvir
edilmiştir. MS 5.
yüzyılın ilk yarısına
ait.



Res. 3 Podyum tapınak temelleri ve açmaları havadan görünüm

Fig. 3 Aerial view of foundations and trenches of podium temple



Epiphaneia.





DAPHNE (Harbiye)

